

Geodestino Ribeira Sacra

En la Ribeira Sacra el agua constituyó el primero camino. Al lado de los ríos que surcan los valles se establecen fronteras naturales para organizar el espacio. La orografía de la zona invita al recogimiento, a la reflexión y al descubrimiento de uno mismo. Quizás fue por esto que las órdenes monacales encontraron en esta zona su cobijo y al lado de ellas surgió una nueva vida en las riberas del Miño y del Sil. Desde la Alta Edad Media hasta el tiempo de la Desamortización los conventos jugaron en esta parte de Galicia un papel de especial importancia. También ahora son importantes los cenobios y la cultura que alrededor de ellos se generó porque le imprimieron a esta tierra un aura única en el mundo y porque llegaron hasta nuestros días como testimonio del pasado en la cultura del presente.

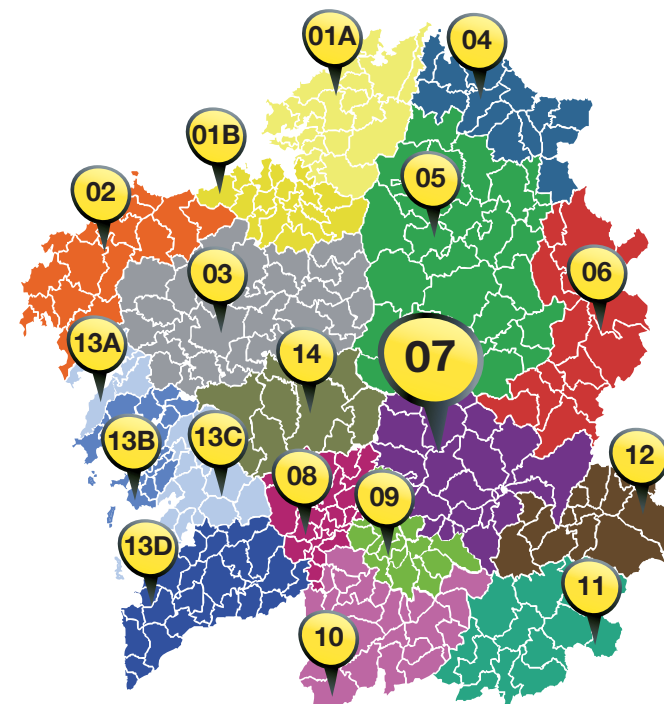
Desde el llamado Balcón de Madrid o desde el mirador situado entre Vilouxe y Caxide podemos vislumbrar el abismo desde la máxima altura del Cañón do Sil. Son varias las rutas de catamaranes que permiten navegar por las aguas de los dos cursos fluviales del Miño y del Sil, dando la oportunidad de conocer la Ribeira Sacra desde un punto de vista más espectacular. Sus viñedos colgados de las montañas del lado de la solana y la hondura que consigue el cañón introducen al viajero de lleno en la sensación de aventura y en la consciencia de estar en un lugar privilegiado.



El Cañón do Sil es Lugar de Importancia Comunitaria, así como el Bidueiral de Montederramo y el Monte Faro, desde cuya cumbre, con una ermita y una área recreativa, se dominan amplias vistas de las cuatro provincias gallegas. El curso del río Cabe es una galería vegetal poblada de alisos, sauces y fresnos junto con otras especies autóctonas.

¿Me guardas el secreto?

DEPÓSITO LEGAL: C 57-2012



Geodestinos

01. Rías Altas

01A. Ferrolterra

01B. A Coruña e As Mariñas

02. Costa da Morte

03. Terras de Santiago

04. Mariña Lucense

05. Lugo e a Terra Chá

06. Ancares-Courel

Ribeira Sacra

08. O Ribeiro

09. Terras de Ourense e Allariz

10. Celanova-Limia

11. Verín-Viana

12. Manzaneda-Trevinca

13. Rías Baixas

13A. Ría Muros e Noia

13B. Ría de Arousa

13C. Ría e Terras de Pontevedra

13D. Ría de Vigo e Baixo Miño

14. Deza-Tabeirós



galicia

Ribeira
Sacra

Geodestinos



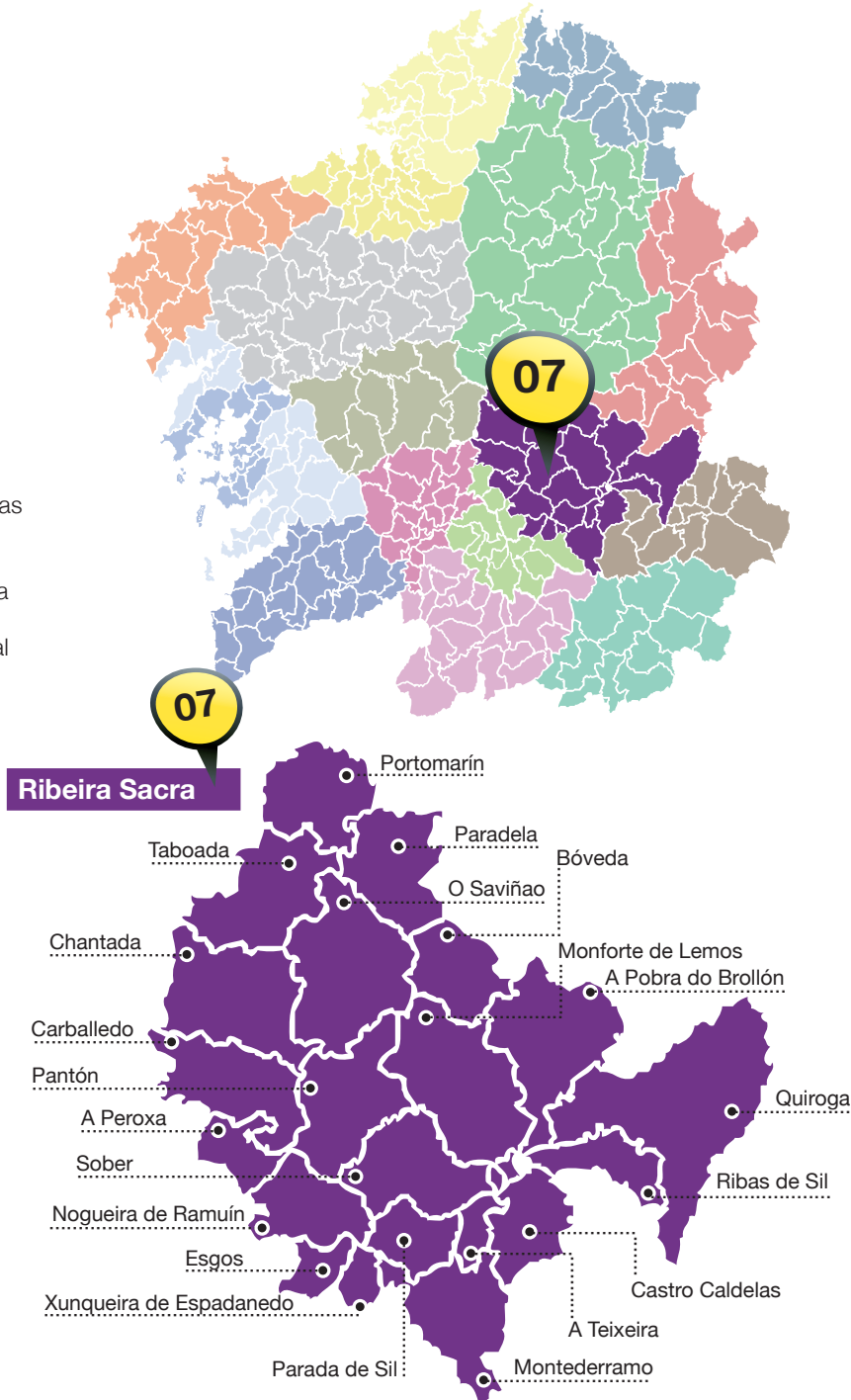
XUNTA DE GALICIA

Ribeira Sacra

El geodestino Ribeira Sacra abarca los ayuntamientos de A Peroxa, A Pobra de Brollón, A Teixeira, Bóveda, Carballedo, Castro Caldelas, Chantada, Esgos, Monforte de Lemos, Montederramo, Nogueira de Ramuín, O Saviñao, Pantón, Parada de Sil, Paradela, Portomarín, Quiroga, Ribas de Sil, Sober, Taboada y Xunqueira de Espadanedo.



Sendas homologadas en el geodestino
GR – 065- Camiño de Santiago
PR – G 4- Camiño Real de San Pedro de Rocas
PR – G 7- Rota do Faro
PR – G 14- Rota do Loio
PR – G 86- Sendeiro Viñedos da Ribeira Sacra
PR – G 98- Canón do Sil - Santa Cristina
PR – G 141- Ruta do Ouro de do Camiño Real



Ribeira Sacra

La Ribeira Sacra es también el nombre de la Denominación de Origen de sus afamados vinos, cuya producción iniciaron en su día las comunidades monásticas que se asentaron en las márgenes de los cursos fluviales. Cada año, en Sober, se celebra una fiesta que consiguió la declaración de Fiesta de Interés Turístico de Galicia, la Feira do Viño de Amandi, en la que se exalta uno de los tesoros producidos con el trabajo conjunto del hombre y de la naturaleza en la Ribeira Sacra. Dos fiestas más consiguieron en la zona la misma declaración, el Folión de Carros en Chantada y la Festa das Fachas de Castelo en Taboada. Muestras de las costumbres tradicionales de una zona que fueron pasando de padres a hijos y que llegan a nuestros días también con el perfil de reclamo turístico.

Además del cultivo de la vid y del aceite, otros trabajos tradicionales se conservan aún en la zona y son muy apreciados por los visitantes, tal es el caso de las alfarerías de Gundivós y Niñodagua, que se hacen con arcillas obtenidas en estas tierras en hornos artesanales que son ya hoy pequeñas reliquias cargadas de identidad.

La Ribeira Sacra contiene en sus paisajes un magnífico compendio de restos de épocas diversas. Los pobladores de la prehistoria dejaron tras de ellos túmulos y castros que llegaron hasta nosotros como paisajes de la vida de otro tiempo. Ejemplos admirables son las mámoas de As Cabanas en Nogueira de Ramuín o el castro de Candaz en Chantada. Pero también la presencia romana en estas tierras fue decisiva a la hora de proporcionarles una tradición cultural y una estética determinada. De la vida de los romanos en la Ribeira Sacra quedaron, entre otros muchos ejemplos, la tradición de elaborar aceite de oliva en Quiroga o uno de los más espectaculares vestigios de su brillante ingeniería, el túnel de Montefurado, que desvió el lecho del Sil para aprovechar el oro que arrastraba el río.

Pero la Ribeira Sacra debe su nombre al asentamiento en las orillas de las aguas de importantes cenobios que fueron cuna de la cultura y de la espiritualidad de un tiempo y que hoy son los tesoros en piedra de esta tierra. Ejemplos colosales de la arquitectura religiosa

son los conventos de Santa Cristina de Ribas de Sil en Parada de Sil, Santa María de Ferreira en Pantón, Santa María en Montederramo, San Pedro de Rocas en Esgos, Santa María de Xunqueira de Espadanedo y Santo Estevo de Ribas de Sil en Nogueira de Ramuín.

Pero también las iglesias forman parte del paisaje espiritual y religiosa de estas tierras y son prodigiosos ejemplos artísticos. Entre otros muchos templos y santuarios dignos de visita, destacan las iglesias de Santo Estevo de Atán, San Miguel de Eiré y San Fiz de Cangas en Pantón, Santa María de Pesqueiras en Chantada, San Xoán de Portomarín, San Paio de Diomondi y Santo Estevo de Ribas de Miño en O Saviñao o los templos de San Xoán da Cova y Santo Estevo de Chouzán en Carballedo.

No se pode marchar de la Ribeira Sacra sin conocer los lugares que obtuvieron la Declaración de Bien de Interés Cultural: el Conjunto Histórico Artístico del Pazo de Taboada y el Conjunto Histórico Artístico de las Bodegas de Vilachá en A Pobra de Brollón. El centro histórico de la ciudad de Monforte de Lemos muestra la importancia de esta villa en épocas pasadas. Destacan el monasterio de Nosa Señora da Antiga también conocido como Colegio de la Compañía, el monasterio de San Vicente do Pino (actualmente parador de turismo) y la torre del homenaje del antiguo castillo de los Lemos (ahora un museo).

SINGULAR*

San Pedro de Rocas es un monasterio único por estar escavado en la roca natural. Es rústico, antiquísimo y casi primitivo y constituye uno de los primeros asentamientos eremitas en estas tierras y cuenta con un gran valor antropológico. Data del año 573 y según la leyenda fue fundado por siete varones que escogieron este hermoso enclave para retirarse a una vida de oración. Su iglesia, del siglo VI, es uno de los templos cristianos más antiguos que se conocen y en ella se descubrieron pinturas murales con imágenes de los apóstoles y un mapamundi.