

GALICIA EN RUTA

12 grandes rutas



XUNTA
DE GALICIA

ES

ÍNDICE

GALICIA EN 8 DÍAS	5
• DÍA 1. Y LLEGAMOS A GALICIA	
• DÍA 2. AL NORTE DEL NORTE	
• DÍA 3. POR TIERRAS DE AS MARIÑAS Y GOLFO ÁRTABRO	
• DÍA 4. DE A CORUÑA A COMPOSTELA, RECORRIENDO LA COSTA DA MORTE	
• DÍA 5. SANTIAGO DE COMPOSTELA Y RÍAS BAIXAS	
• DÍA 6. PONTEVEDRA Y BAIXO MIÑO	
• DÍA 7. VIAJE AL INTERIOR	
• DÍA 8. OURENSE Y DEJAMOS GALICIA... CON GANAS DE VOLVER	
GALICIA EN 5 DÍAS	29
• DÍA 1. DESTINO ATLÁNTICO	
• DÍA 2. A CORUÑA Y COSTA DA MORTE	
• DÍA 3. COMPOSTELA Y O SALNÉS	
• DÍA 4. DE PONTEVEDRA A OURENSE POR O BAIXO MIÑO	
• DÍA 5. UNA MIRADA A OURENSE Y A LA RIBEIRA SACRA	
GALICIA EN 3 DÍAS	35
• DÍA 1. EN EL FIN DE LA TIERRA	
• DÍA 2. HUELLAS DE PEREGRINOS, ALBARIÑO Y LA "PONTE VELLA"	
• DÍA 3. UNA MIRADA INTERIOR	
RUTAS RADIALES DESDE LUGO	41
• A MARIÑA	
• A TERRA CHÁ Y COMARCA DE LUGO	
• OS ANCARES	
• O COUREL	
• EL CAMIÑO FRANCÉS	
RUTAS RADIALES DESDE FERROL	57
• FERROLTERRA - ORTEGAL	

RUTAS RADIALES DESDE A CORUÑA	65
• AS MARIÑAS – EUME	
• LA COSTA DA MORTE	
RUTAS RADIALES DESDE SANTIAGO DE COMPOSTELA	81
• CAMINO DE Fisterra	
• O BARBANZA	
• CAMINO FRANCÉS. TERRA DE MELIDE	
• TABEIRÓS-TERRA DE MONTES Y O DEZA	
RUTAS RADIALES DESDE PONTEVEDRA	103
• O MORRAZO	
• O SALNÉS Y CALDAS	
RUTAS RADIALES DESDE VIGO	119
• ISLAS CÍES	
• O BAIXO MIÑO	
• O CONDADO / A PARADANTA	
RUTAS RADIALES DESDE OURENSE	129
• LA RIBEIRA SACRA	
• CELANOVA Y A BAIXA LIMIA	
• O RIBEIRO Y O CARBALLIÑO	
• A ARNOIA, A LIMIA Y MONTERREI	
• TERRA DE CALDELAS. TERRA DE TRIVES. VALDEORRAS Y O BOLO	
RUTA AZUL	157
• DEL MIÑO AL EO, LA RUTA AZUL DE GALICIA	
RUTA VERDE	175
• DEL EO AL TÁMEGA, LA RUTA VERDE DE GALICIA	



GALICIA EN 8 DÍAS

Mostrar los principales destinos turísticos de Galicia y algunos de sus rincones más hermosos es lo que pretendemos con estas propuestas de viaje, con las que conoceremos playas y acantilados, las sierras orientales, ciudades, villas y cascos históricos. Miradores, cañones y espacios naturales protegidos. Galicia nos ofrece todo un mundo para descubrir.

Diseñamos **rutas de ocho, cinco y tres días**, para poder escoger la que mejor se adapte a nuestra disponibilidad. Además, proponemos una **serie de excursiones radiales** a partir de las **siete ciudades gallegas** para completar nuestra experiencia.

DÍA 1. Y LLEGAMOS A GALICIA

DÍA 2. AL NORTE DEL NORTE

DÍA 3. POR TIERRAS DE AS MARIÑAS Y EL GOLFO ÁRTABRO

DÍA 4. DE A CORUÑA A COMPOSTELA, RECORRIENDO LA COSTA DA MORTE

DÍA 5. SANTIAGO DE COMPOSTELA Y RÍAS BAIXAS

DÍA 6. PONTEVEDRA Y BAIXO MIÑO

DÍA 7. VIAJE AL INTERIOR

DÍA 8. OURENSE Y DEJAMOS GALICIA... CON GANAS DE VOLVER

DÍA 1. Y LLEGAMOS A GALICIA

La puerta de entrada en Galicia será la aldea de **O Cebreiro**, que parece anclada en el espacio y en el tiempo. En el espacio porque está en una colina entre valles, y en el tiempo porque aún conserva antiguas construcciones tradicionales, de forma ovalada o circular, hechas de piedra y con los techos de colmo llamadas pallozas. Por su calle principal transcurre el Camino Francés a Santiago, por lo que es el primer núcleo en Galicia al que cada año llegan millares de peregrinos.

Una vez que hemos disfrutado de las vistas y del lugar, podemos reponer fuerzas degustando el famoso queso de O Cebreiro, producto con Denominación de Origen Protegida.

Ponemos después rumbo a Lugo, ciudad bimilenaria, fundada por los romanos como Lucus Augusti, y que conserva casi intacta la muralla de ese período, declarada Patrimonio de la Humanidad en el año 2000.

Además, os recomendamos visitar su **catedral**, que cuenta con el privilegio de exponer permanentemente la sagrada forma; el **Museo Provincial de Lugo**; o dejarse tentar por su gastronomía en su casco histórico, en el entorno de la **Praza do Campo**. Porque en Galicia es sabido que "para comer, Lugo". Dependiendo del momento del año en el que visitemos la ciudad



podremos incluso viajar al pasado en el "Arde Lucus", fiesta en la que la ciudad vuelve dos mil años atrás, al punto de su fundación; o disfrutar del pulpo, el rey de la gastronomía gallega, en las fiestas patronales de San Froilán.

Lugo puede ser una buena elección para descansar el primer día en tierras gallegas.



Catedral de Lugo



Muralla de Lugo

DÍA 2. AL NORTE DEL NORTE

El segundo día dejamos la ciudad amurallada y ponemos rumbo a **Viveiro**, una de las principales villas de la comarca de **A Mariña**, con un interesante conjunto histórico y monumental y donde se celebra una de las Semanas Santas más importantes de Galicia. Podremos subir a la **ermita de San Roque**, desde donde



disfrutaremos de espléndidas vistas de la ría y de su entorno.

En el ayuntamiento limítrofe de **O Vicedo** recomendamos hacer una pequeña ruta a pie que nos llevará al conocido "**Fuciño do Porco**" que, con sus pasarelas de madera, ofrece una amplia panorámica de la costa y del mar Cantábrico.

Seguimos ruta y, en el lugar de **O Barqueiro**, nos desviamos hacia la **Estaca de Bares**, en el extremo





septentrional de la Península Ibérica, para subir hasta el **Semáforo de Bares** y disfrutar de las vistas de la costa occidental de A Mariña.

Desde aquí nos acercaremos hasta los conocidos **Picóns de Loiba**, donde está el que denominaron “el banco más bonito del mundo” y donde vale la pena pararse a disfrutar de las vistas de los acantilados y del litoral. Continuando nuestro camino, llegamos a **Ortigueira**, población que cuenta con buenas muestras de arquitectura tradicional. Bordeamos su ría y encontramos **Cariño** para continuar después hasta el **cabo Ortegal**, donde se unen las aguas del océano Atlántico y del mar Cantábrico.

Desde **Cariño** parte también uno de los tramos más atractivos de esta jornada, que nos lleva hasta la garita de **Vixía Herbeira** para admirar desde allí unos de los acantilados más altos de la Europa continental. En esta **serra da Capelada**, donde pacen libres caballos y vacas, se celebra un curro en los comienzos del verano, tradición que ya se está perdiendo en muchos lugares y que sirve para desparasitar al ganado y marcar a los potros nacidos en primavera.

Vista de los acantilados desde Os Picóns de Loiba

Escondido al pie de la sierra encontramos el santuario de Santo André de Teixido, donde la tradición dice que "va de muerto quien no fue de vivo".



A continuación, bajaremos a **Cedeira**, y seguiremos el contorno de su ría para descubrir playas como **Vilarrube**, **Pantín** -muy conocida por los amantes del surf- hasta llegar al extenso arenal de **A Frouxeira**. Desde aquí, la costa es un rosario de playas salvajes abiertas al Atlántico, como **Campelo**, **Ponzos**, **Santa Comba**, **San Xurxo** o **Doniños**, destacando en el paisaje la figura montañosa del **cabo Prior**.

De este modo llegaremos a la "Ciudad Departamental", **Ferrol**, denominada así por albergar la sede de uno de los departamentos marítimos en que está dividido el litoral, y donde podremos hacer noche.



Playa de Frouxeira, Valdoviño

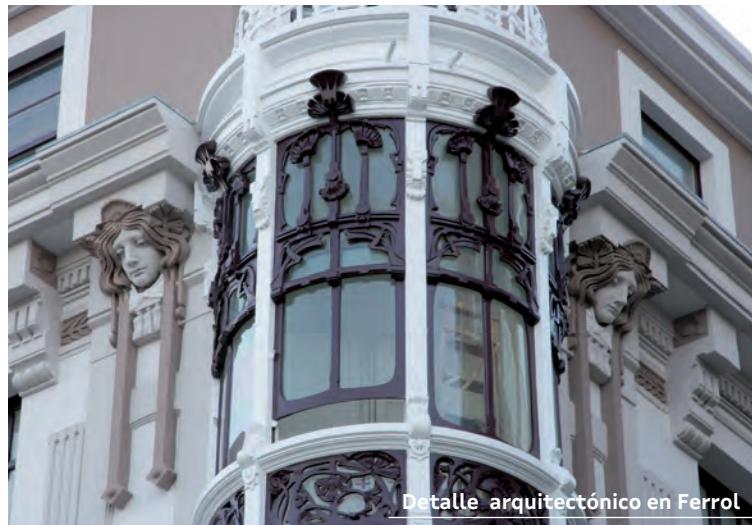


DÍA 3. POR TIERRAS DE AS MARIÑAS Y EL GOLFO ÁRTABRO

Comenzamos el día paseando por el **barrio da Madalena** para admirar los numerosos ejemplos de la arquitectura de la época de la Ilustración con los que cuenta. Es también recomendable visitar el **Museo Naval y Exponav**, situados en edificios del s. XVIII, dentro del complejo militar de la ciudad.

Antes de continuar a nuestro próximo destino, merece la pena que nos acerquemos al **castillo de San Felipe**, defensor, junto con el **castillo de A Palma**, de la boca de la ría en su punto más estrecho. Pero si queremos tener las mejores vistas sobre la ría cruzaremos el puente de As Pías para ir hasta **Mugardos** y subir a Montefaro y al **mirador de A Bailadora**.

Desde aquí nos dirigimos a **Ares**, pueblo marinero conocido por las alfombras florales que se realizan durante las fiestas del Corpus Christi, y continuamos después hasta el lugar



Detalle arquitectónico en Ferrol

de **Redes**. Esta localidad, en un rincón del litoral, conserva todo el sabor marinero en su arquitectura tradicional y en los antiguos secaderos de pescado.

A continuación, llegaremos a **Pontedeume**, donde visitaremos la torre de los Andrade que, junto con el largo puente medieval que salva el río Eume en su desembocadura, son los símbolos de la villa. Esta población es puerta de entrada



Castillos en la ría de Ferrol



**Fragas
do Eume, uno
de los seis parques
naturales gallegos y uno
de los mejores ejemplos
de bosque atlántico de
Europa.**

Pasarela en As Fragas do Eume

a las **Fragas do Eume**, uno de los seis **parques naturales** gallegos y uno de los mejores ejemplos de bosque atlántico de Europa. Merece la pena recorrer alguno de sus senderos y acercarse hasta el **monasterio benedictino de Caaveiro**, dominando una colina entre los ríos Eume y Senín.

Nuestra próxima parada en estas tierras de la Reserva de Biosfera "Mariñas Coruñesas e Terras do Mandeo" será **Betanzos**, una de las siete capitales del antiguo Reino de Galicia. Asentada sobre lo que fue un castro, en ella encontraremos varias iglesias de gran interés como son la **iglesia de San Francisco**, con el sepulcro de Fernán Pérez de Andrade, **Santa María de Azougue** o la **iglesia de Santiago**. En verano la villa cuenta con dos importantes acontecimientos: las Fiestas de San Roque, durante las que se hace el lanzamiento de uno de los globos de papel más grandes del mundo, y la celebración de la conocida *Xira dos Caneiros*, en la que la población local hace un descenso, en todo tipo de barcas, siguiendo el curso del río Mandeo.

Antes de finalizar nuestra tercera etapa, recomendamos relajarnos con un paseo por los jardines del Pazo de Mariñán, en el ayuntamiento de Bergondo, incluidos en la Ruta de los Jardines de la Camelia de Galicia.

A **Coruña**, que recibe el apodo de "Ciudad Herculina" por su famosa Torre de Hércules, faro romano declarado Patrimonio de la Humanidad en el año 2009, será el último destino de esta jornada.



Jardines del Pazo de Mariñán



DÍA 4. DE A CORUÑA A COMPOSTELA, RECORRIENDO LA COSTA DA MORTE

La mañana la vamos a dedicar a visitar la ciudad de **A Coruña**, comenzando por la **avenida da Mariña** y sus edificios con sus famosas galerías de cristal, que darán paso a la **plaza de María Pita**, donde se encuentra el edificio del ayuntamiento. A partir de aquí entraremos en el casco histórico para disfrutar de momentos de relax en el **jardín de San Carlos**, pasando por la **iglesia de Santiago** y después la **iglesia de Santa María do Campo**.

Otra opción es recorrer parte de su **Paseo Marítimo**, de los más largos del continente, hasta la **Torre de Hércules**, faro de origen romano que aún sigue en funcionamiento y que es una visita imprescindible. Antes de abandonar la ciudad merece la pena acercarse al **monte de San Pedro** y disfrutar de las espectaculares



vistas de la ciudad y del litoral hasta a la ría de Ferrol hacia el norte y el bergantiñano hasta **Malpica**.

Pero si lo que más nos apetece es disfrutar de la cultura y el ocio, podemos visitar la amplia red de museos de la ciudad, como el **Museo Arqueológico e Histórico da Coruña**, en el castillo de San Antón, el **Museo de Belas Artes da Coruña**, u otros más científicos como son la **Domus-Casa del Hombre** o el **Aquarium Finisterrae**.

Ahora nos espera una tarde intensa para conocer los lugares más singulares de la **Costa da Morte**.

La primera parada que recomendamos es el **cabo Vilán**, lugar singular de gran belleza presidido por un imponente faro. Está situado a las afueras de **Camariñas**, conocida por sus encaves, que tejen de forma artesanal las prestigiosas *palilleiras*.

Torre de Hércules



La segunda parada será **Muxía**, donde visitaremos el **santuario de la Virxe da Barca**, para continuar después hasta **Fisterra**, el *finis terrae* de los romanos, donde llegan millares de visitantes y de peregrinos que, una vez que alcanzan la meta del Camino en Compostela, deciden continuar hasta este lugar. Desde su faro se puede disfrutar de las vistas de la costa de Carnota y del monte Pindo y de uno de los mejores atardeceres sobre el océano.

Seguiremos nuestra ruta camino de Compostela y, si aún estamos con tiempo y ganas, pararemos en **O Ézaro** para ver cómo el río Xallas desemboca en forma de cascada, y en **Carnota**, donde podremos visitar uno de los hórreos más largos de Galicia.

Santiago de Compostela, capital de Galicia puede ser nuestra elección para pasar la noche de esta cuarta jornada.



Museo interactivo DOMUS



Cabo Vilán, Camariñas



Santuario de A Virxe da Barca, Muxía

DÍA 5. SANTIAGO DE COMPOSTELA Y RÍAS BAIXAS

Amanecemos en Compostela al son de la Berenguela, campana de la catedral, que será nuestra primera visita en la ciudad, para recorrer a continuación las calles del casco histórico. Son muchos los rincones que iremos descubriendo, plazas escondidas, calles con soportales que nos protegen de las inclemencias del tiempo, iglesias, monasterios y museos. Son muchos los monumentos a visitar, que nos ofrecen además una gran variedad de estilos, del románico al barroco, pasando por el gótico o el renacimiento.

Y si lo que buscamos es tranquilidad y relax, **Santiago de Compostela** nos ofrece multitud de espacios verdes entre los que destacaremos la Alameda, con su paseo de A Ferradura que ofrece la vista más icónica de la ciudad; o el parque de Bonaval, junto al Museo do Pobo Galego y el CGAC (Centro Galego de Arte Contemporánea).

La primera parada en la comarca de O Salnés será **Cambados**, villa formada por barrios como Fefiñáns, el más histórico y señorial, o Santomé, el más marinero. Hay que destacar también el mirador de A Pastora, situado a un lado de las ruinas de Santa Mariña Dozo, desde donde podremos disfrutar de una buena panorámica de la **ría de Arousa**, la mayor de las rías gallegas y la más rica en marisco, con su paisaje de bateas (plataformas en el mar en las que se crían sobre todo mejillones).

Estamos en el corazón de O Salnés, una de las subzonas vitivinícolas de la Denominación de Origen Rías Baixas, en la que la uva albariño es la reina.

Compostela tiene mucho que ver, pero tenemos que continuar nuestra ruta, camino de las Rías Baixas, uno de los destinos turísticos por excelencia de Galicia.

.....



Catedral de Santiago de Compostela





Pazo de Fefiñáns, Cambados

Pondremos rumbo al sur para acercarnos a uno de los arenales más espectaculares y largos de Galicia: la playa de **A Lanzada**, y continuaremos bordeando la costa para pasar por **Sanxenxo**, uno de los destinos turísticos más populares de Galicia y llegar después a **Combarro**. Esta pequeña localidad es considerada como el arquetipo de la arquitectura tradicional marinera, y es bien conocida la estampa de sus hórreos situados al lado del mar.

La ciudad de **Pontevedra**, capital de la provincia, y parada importante para los peregrinos que recorren el Camino Portugués a Santiago, puede ser una buena elección como lugar de descanso en esta jornada.



Hórreos de Combarro



*... uno de
los arenales más
espectaculares y
largos de Galicia:
**la playa de A
Lanzada***

Playa de A Lanzada

DÍA 6. PONTEVEDRA Y BAIXO MIÑO

Pontevedra, llamada *Pontus Veteris* o **Ponte Vella** en la época romana, es una pequeña ciudad ubicada al lado del río Lérez, por la que merece la pena pasear despacio para ir descubriendo sus calles con soportales y plazas como las de A Ferrería, A Leña, A Verdura... recuerdos de mercados de épocas pasadas; sin olvidar los monumentos religiosos como Santa María A Maior y el santuario de la Virxe Peregrina.

Y de Pontevedra a **Tui**, localidad fronteriza por lo que su catedral tiene aspecto de fortaleza, vigilante sobre el río Miño frente a la vecina Valença do Minho, ya en tierras lusas.

Continuaremos camino admirando cómo el Miño discurre poco a poco para encontrarse con el Atlántico en la villa de **A Guarda**. Desde allí subiremos al monte de **Santa Trega** para contemplar las extraordinarias vistas de su desembocadura. Tanto en la cumbre como en su ladera encontraremos uno de los castros más importantes de Galicia; son los restos de la que fue una importante *citania*, un poblado de origen prerromano, de la Edad de Hierro.

Y desde **A Guarda** vamos a **Baiona** por una carretera que transcurre muy próxima a la costa y que, en los días claros, ofrece atardeceres espectaculares sobre el océano. Fue en esta villa de Baiona adonde, el 1 de marzo de 1493, arribó la carabela Pinta con las noticias para los europeos del descubrimiento de lo que, más tarde, se iba a llamar América. Conserva el recinto fortificado de Monterreal y a su pie el casco histórico con casas blasonadas y la antigua colegiata de Santa María, de estilo románico.

Las **islas Cíes** están ya en el horizonte y marcan la entrada a la ría de **Vigo**, la mayor ciudad de Galicia y buen lugar para finalizar este intenso día.

Plaza de A Leña, Pontevedra





DÍA 7. VIAJE AL INTERIOR

Vigo tiene la vitalidad de una gran ciudad que vibra con la Navidad, por lo que es conocida ya internacionalmente, pero que ofrece mucho más al visitante: un rosario de playas, espacios verdes y parques donde relajarse y desde los que disfrutar de las vistas de la ría y de su entorno. Jardines como el del **Pazo Quiñones de León**, que forma parte de la Ruta de los Jardines de la Camelia de Galicia, o iglesias románicas como las de Castrelos, Bembrive o Coruxo son también visitas muy recomendables; y para los que les guste el *street art*, la ciudad está decorada con decenas de grandes murales. Tradición y modernidad.

Ponemos ahora rumbo al interior, a la provincia de **Ourense**, concretamente a la **Ribeira Sacra** y al antiguo monasterio de **Santo Estevo de Ribas de Sil**. El edificio, hoy convertido en Parador de Turismo, se encuentra en un entorno de gran belleza, casi suspendido en el cañón del río Sil y rodeado de castaños.

Esta comarca bien merece varios días para visitarla, pero el tiempo es poco en esta propuesta de viaje por Galicia, por lo que apenas será una pincelada. Desde Santo Estevo iremos hasta el **mirador de Cabezoás**, en Parada de Sil, para así tener la imagen icónica de la Ribeira Sacra: el río Sil encajado entre paredes verticales que en algunos puntos alcanzan los 500 metros de altura.

DÍA 8. OURENSE Y DEJAMOS GALICIA... CON GANAS DE VOLVER

El último día de nuestro recorrido comenzará en **Ourense**, ciudad conocida, entre otras cosas, por la riqueza y bondades de sus aguas termales y por un casco histórico que sorprende a los visitantes por la vitalidad de su "zona de

viños" con multitud de bares donde ir de tapas y recuperar el aliento.

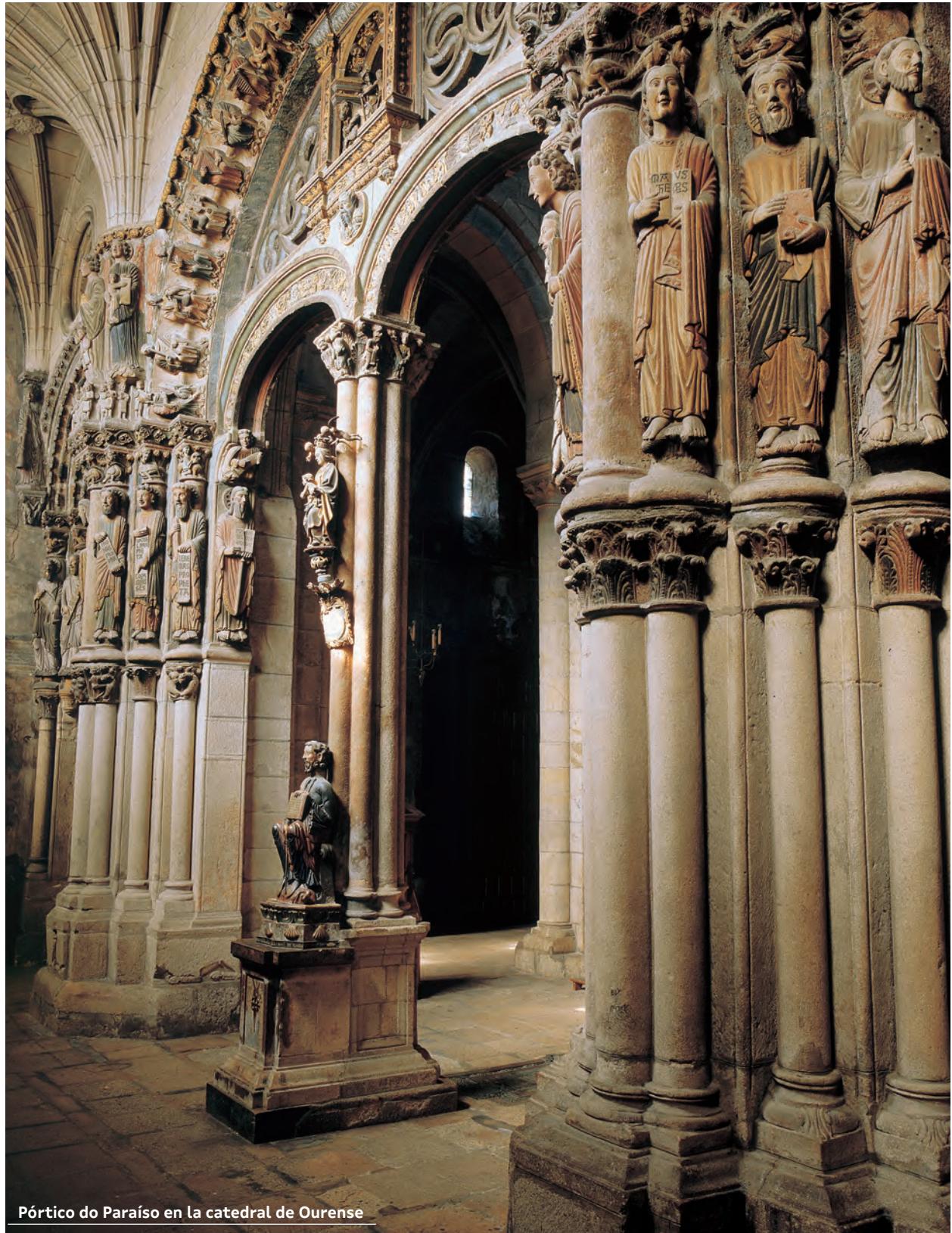
Recomendamos visitar el **puente** de origen romano, reformado en el siglo XVII; y la **catedral de San Martiño**, con su espectacular **Pórtico del Paraíso**, ricamente policromado, que nos recuerda el Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago. Y ya que hablamos de termalismo, hay que acercarse al símbolo por excelencia: la fuente de As Burgas, cuyas aguas minero-medicinales brotan a casi 70 grados de temperatura.

Finaliza así la propuesta de ruta de 8 días, pero, si aún contamos con algo de tiempo..., aquí van un par de recomendaciones:

La primera, **Allariz**, población ubicada junto al río Arnoia. En su casco histórico, además de arte, como la iglesia románica de Santiago, podremos ser tentados por las tiendas outlet o los dulces típicos, relajarnos con un paseo a orillas del río o en el Festival Internacional de los Jardines (abierto de mayo a noviembre).

La segunda propuesta es **Monterrei**, una villa acrópolis fortificada con su castillo y el pazo de los Condes, actualmente convertido en Parador de Turismo, dominando el valle del río Támega y corazón de la Denominación de Origen del vino de Monterrei.

Fue un viaje corto, pero intenso, descubriendo tierras, paisajes, mar y montañas, pero también arte, historia, fiestas, tradiciones y gastronomía y, como bien decía un lema turístico, "¡Ven a Galicia, volverás!"



Pórtico do Paraíso en la catedral de Ourense



GALICIA EN 5 DÍAS

Con esta propuesta de cinco jornadas te invitamos a descubrir algunos de los lugares más emblemáticos de **Galicia**, aquellos que merecen una visita imprescindible. Tomando como puerta de entrada a la tierra gallega la aldea de O Cebreiro, singular punto del Camino Francés hacia Compostela, se iniciará un recorrido que nos llevará hasta el litoral bravo y fascinante de la Costa da Morte, disfrutando por el camino de la riqueza patrimonial de algunas de nuestras ciudades y poblaciones más destacadas. Este rápido itinerario por la esencia de Galicia culminará en la Ribeira Sacra, territorio de belleza singular, donde los valles encajados de los ríos Sil y Miño acogen aldeas tradicionales y un valioso legado de arte románico.

DÍA 1. DESTINO ATLÁNTICO

DÍA 2. A CORUÑA Y COSTA DA MORTE

DÍA 3. COMPOSTELA Y O SALNÉS

DÍA 4. DE PONTEVEDRA A OURENSE POR O BAIXO MIÑO

DÍA 5. UNA MIRADA A OURENSE Y A LA RIBEIRA SACRA

DÍA 1. DESTINO ATLÁNTICO

Proponemos comenzar nuestro recorrido de cinco días en **O Cebreiro**, primera aldea de Galicia que encuentran los peregrinos que recorren el Camino Francés a Santiago de Compostela. Allí podremos visitar sus pallozas, construcciones típicas de la montaña lucense, de planta circular u oval, con muros de piedra y techo cónico hecho de paja. Las vistas desde aquí merecen que nos detengamos un rato para disfrutar de ellas, con el Bierzo hacia el este y las sierras de Os Ancares y de O Courel hacia el oeste, norte y sur.

Desde aquí podemos dirigirnos a la ciudad de **Lugo**, fundada por los romanos y cobijada dentro de su muralla que, con más de 2 km de largo, fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 2000. Recomendamos pasear por el adarve, entre el Campo Castelo y la puerta de Santiago, frente a la catedral. Valdrá la pena pasear también por las calles

del casco histórico, donde podremos escoger la bulliciosa "zona de los vinos" o la tranquilidad de la Praza Maior.

Una buena opción para pasar la noche de este primer día es la ciudad de **A Coruña**, donde nos espera el océano Atlántico, que acaricia su Paseo Marítimo, uno de los más largos de Europa.

DÍA 2. A CORUÑA Y LA COSTA DA MORTE

Podemos comenzar el segundo día recorriendo la "ciudad herculina", pasear por la avenida de A Mariña con sus edificios de galerías acristaladas, y admirar la arquitectura modernista del palacio municipal en la plaza de María Pita. Nos perderemos después por las calles del casco viejo, con sus iglesias románicas y sus rincones llenos de encanto.

Antes de marcharnos de la ciudad os invitamos a acercaros al único faro romano del mundo



Plaza de María Pita, A Coruña

que aún está en funcionamiento: la Torre de Hércules, declarada Patrimonio de la Humanidad en el año 2009.

Desde aquí pondremos rumbo a la **Costa da Morte** para visitar algunos de los lugares más significativos. El primero será el **cabo Vilán**, cuyo faro fue testigo de innumerables naufragios. Nos acercaremos después hasta las villas de **Camariñas**, conocida por sus encajes, y **Muxía**, donde visitaremos el **santuario de la Virxe da Barca**.

Haremos la siguiente parada en el **cabo Fisterra**, meta de muchos peregrinos que, una vez que llegan a Santiago de Compostela, deciden continuar su camino hasta este lugar, el *Finis Terrae* romano. Las vistas del litoral hacia el este con la figura inconfundible del monte Pindo y del extenso arenal de Carnota y el mar abierto hacia el oeste con sus atardeceres, quedarán grabadas en nuestra retina. De camino a Compostela, podemos visitar la cascada del río Xallas en **O Ézaro** o el hórreo de **Carnota**, uno de los más largos de Galicia.

DÍA 3. COMPOSTELA Y O SALNÉS

Aprovecharemos la mañana para descubrir **Compostela** y visitar su monumento más singular, la catedral, pero también vale la pena recorrer despacio las calles y plazas del casco viejo.

Ya por la tarde, nos acercaremos hasta la comarca de **O Salnés**, conocida por sus vinos, y hasta **Cambados**, villa monumental y marinera que se abre a la ría de Arousa. De ahí viajaremos hasta **O Grove**, para hacer una excursión por la ría en uno de los

barcos con ventanas de vidrio que permiten ver los cultivos de mejillón en las bateas, plataformas flotantes de madera donde se cría principalmente mejillones.

Antes de dejar la península de O Grove podemos subir al **monte Siradella** para disfrutar de unas hermosas vistas del tóbolo -istmo de arena- y la **playa de A Lanzada** hacia el sur, y de la ría de Arousa y la sierra de O Barbanza hacia el norte.

La última visita de esta jornada, antes de dirigirnos a la ciudad de Pontevedra, será **Combarro**, caracterizado por sus calles estrechas y por la arquitectura tradicional de sus casas y de sus hórreos, situados al borde mismo de la ría.

DÍA 4. DE PONTEVEDRA A OURENSE POR O BAIXO MIÑO

Comenzamos la cuarta jornada descubriendo la ciudad de **Pontevedra**, parada de muchos

Pazo de Fefiñáns, Cambados



de los que recorren el Camino Portugués hasta Santiago de Compostela. Por eso, será fácil encontrar peregrinos por sus calles y plazas, cuyos nombres nos recuerdan los días de mercado: la plaza de A Leña, de A Verdura, de O Pan o de A Ferrería. Uno de los monumentos más singulares de la ciudad es el santuario de la Virxe Peregrina, que tiene planta en forma de concha de vieira. Otra iglesia que debemos visitar es Santa María A Maior, mandada construir por el gremio de mareantes y en la que destaca la fachada oeste, un auténtico retablo en piedra, en el que, además de personajes bíblicos o religiosos, tendremos que descubrir otros históricos como Carlos I o Felipe II, o mitológicos como Teucro, héroe griego fundador de la ciudad.

Para llegar a nuestra próxima parada debemos coger la autopista del Atlántico para cruzar la ría de Vigo por el imponente puente de Rande, y continuar hasta **Baiona**, donde podremos relajarnos en sus playas o dar un paseo



Vista de Tui y el río Miño

rodeando la fortaleza de Monterreal, que nos agasajará con unas buenas vistas de la ensenada de la villa con las islas Cíes en el horizonte.

Desde aquí cogeremos la carretera que discurre junto al Atlántico para pasar por Oia y llegar a **A Guarda**, donde visitaremos uno de los lugares "top ten" de Galicia, el **castro de Santa Trega**. Se trata de un poblado de origen prerromano de los que tan presentes están en el noroeste peninsular. Desde la cumbre, donde se encuentra un pequeño e interesante museo, la visión de la desembocadura del Miño, con las tierras lusas hacia el sur, es realmente asombrosa.



Dejaremos después el fértil valle de **O Rosal**, conocido por sus vinos y por las grandes extensiones de plantaciones de otros frutos más exóticos como los kiwis y los mirabeles, remontando el río hasta **Tui**. Domina la villa la figura de su catedral, con aspecto de fortaleza. Un pequeño paseo por sus calles nos llevará hasta la iglesia de San Pedro Telmo, de estilo barroco portugués o al convento de San Domingos, muy cerca ya del Miño.

Desde Tui nos encaminaremos hacia **Ourense**, buen lugar para pasar la noche de esta cuarta etapa por Galicia.

DÍA 5. UNA MIRADA A OURENSE Y A LA RIBEIRA SACRA

La propuesta para este quinto y último día de nuestro recorrido es comenzar caminando por las calles del casco histórico de **Ourense** para conocer plazas como la de O Ferro o la Praza Maior. Esta última, de forma trapezoidal

y ligeramente inclinada, está presidida por el edificio del ayuntamiento. Desde ahí nos acercaremos a la catedral para admirar el Pórtico del Paraíso o la capilla barroca del Santo Cristo, y a continuación visitaremos As Burgas, posiblemente el monumento más conocido de la ciudad, cuyas aguas brotan a más de 60 grados.

El resto del día proponemos dedicarlo a echar un vistazo a la **Ribeira Sacra**. Es un territorio tan amplio y con tantos lugares para visitar, que bien merecería dedicarle varios días.

Desde Ourense nos dirigiremos al antiguo monasterio de **Santo Estevo de Ribas de Sil**, y desde ahí visitaremos el **mirador de Cabezoás**, que nos ofrece la visión más icónica del cañón. Otro lugar de interés es el **mirador de Soutochao**, desde el que tenemos una buena panorámica del río Sil y de las amplias extensiones de viñas, ya que estamos en una de las subzonas de la Denominación de Origen del vino de la Ribeira Sacra.



Vista sobre el río Sil, Ribeira Sacra



GALICIA EN **3 DÍAS**

Para aquellos viajeros que disponen de poco tiempo, proponemos un itinerario de tres días que comienza en **A Coruña** y recorre algunos de los puntos más singulares de la geografía gallega, como la **Costa da Morte**, **Santiago de Compostela**, las **Rías Baixas** y **Pontevedra**. La ruta concluye con una incursión en el interior del país, visitando **Ourense** y acercándonos a la **Ribeira Sacra**, donde nos esperan paisajes espectaculares y un valioso patrimonio histórico y espiritual.

DÍA 1. EN EL FIN DE LA TIERRA

DÍA 2. HUELLAS DE PEREGRINOS, ALBARIÑO Y LA "PONTE VELLA"

DÍA 3. UNA MIRADA INTERIOR

DÍA 1. EN EL FIN DE LA TIERRA

El itinerario que proponemos comienza en **A Coruña**, conocida como la "Ciudad Herculina", apelativo que tiene que ver con el monumento más representativo de la ciudad: la **Torre de Hércules**.

Por la mañana podemos recorrer la avenida de A Mariña, con sus característicos edificios de galerías acristaladas, o la plaza de María Pita, presidida por el edificio del ayuntamiento. Desde aquí entramos en el casco viejo, donde podremos visitar edificios románicos como la iglesia de Santiago o la colegiata de Santa María do Campo, y rincones que son auténticos remansos de paz como el Xardín de San Carlos o la plaza de Santa Bárbara.

Nos dirigiremos después hacia la Torre de Hércules, faro romano aún en funcionamiento que en el año 2009 fue declarado Patrimonio da Humanidad. Desde allí recomendamos ir hasta el **monte de San Pedro**, que ofrece unas inmejorables vistas de A Coruña y de todo su entorno, el denominado golfo Ártabro que abarca hasta la ría de Ferrol.

Ya por la tarde podemos dirigirnos a la **Costa da Morte**, que cuenta con cabos como los de **Fisterra, Touriñán y Vilán** que penetran en un océano de fuertes corrientes y frecuentes temporales en el que tuvieron lugar numerosos naufragios, algunos de ellos con un considerable número de muertos, de ahí su nombre.



Duna rampante de Camariñas

Para conocer un poco más esta zona proponemos dos alternativas:

La primera de ellas nos lleva hasta **Muxía**, villa marinera en la que podremos visitar el santuario de la Virxe da Barca, en el lugar al que, según cuenta la leyenda, llegó la Virgen en una barca de piedra para confortar al Apóstol Santiago en su misión evangelizadora. Junto al templo encontraremos dos piedras cargadas de misticismo y leyendas, testigos mudos de siglos de veneración a las que, romeros y devotos, se acercan para llevar a cabo rituales ancestrales en la búsqueda de alivio para sus dolencias. Una es la **Pedra de Abalar**, que desde hace siglos son muchos los que intentan balancearla para conseguir protección y buena suerte. La otra es la **Pedra dos Cadrís**, bajo la que deberán pasar

aquellos que busquen la curación de los males lumbares.

La segunda opción nos acerca a la villa de **Camariñas** para visitar el Museo do Encaixe. Allí podremos conocer de cerca el trabajo de las *palilleiras*, que crean estos delicados y complejos tejidos entrelazando hilos de lino, algodón o seda para elaborar infinidad de piezas artesanales, desde prendas de vestir hasta objetos decorativos.

Para finalizar nuestro recorrido por la **Costa da Morte** recomendamos visitar el cabo **Fisterra**. Tras su paso por Compostela, son muchos los peregrinos que no dudan en continuar su andadura hasta este lugar, al que los romanos denominaron *finis terrae*, por considerar que aquí acababa la Tierra.

De camino a Santiago de Compostela, donde proponemos finalizar esta jornada, aún podremos disfrutar con la visión de la costa de **Carnota**, que cuenta con una de las playas más largas de Galicia, de 7 km de longitud. Pasaremos junto al **monte Pindo**, imponente macizo granítico conocido como el "Olimpo celta" por ser un lugar envuelto en misteriosas leyendas y considerado hogar de dioses y criaturas míticas. Y a sus pies, si aún tenemos tiempo, podremos hacer una breve parada para disfrutar de la **cascada del río Xallas**, también conocida como cascada de **O Ézaro**, que ofrece un impresionante espectáculo, precipitándose desde 40 metros de alto directamente en el mar.

DÍA 2. HUELLAS DE PEREGRINOS, ALBARIÑO Y LA "PONTE VELLA"

Comenzamos el segundo día dando un paseo por la llamada "almendra histórica" de **Compostela**, recorriendo calles tan populares como la rúa



Nova, la rúa do Vilar o la rúa do Franco, y las plazas de A Quintana, As Praterías o de A Acibechería. Pero quizás la más emblemática de la ciudad sea la de O Obradoiro, meta de la peregrinación a Santiago y espacio en el que armonizan diferentes estilos arquitectónicos: el barroco de la portada de la basílica, el renacimiento del colegio de San Xerome, el estilo plateresco del Hostal dos Reis Católicos y el neoclásico del Pazo de Raxoi.

También aconsejamos visitar lugares como la praza de O Toural, el Mercado de Abastos, la rúa do Preguntoiro -calle de comercio tradicional del casco viejo-, la plaza de Cervantes o las Algalias. Asimismo, la ciudad cuenta con numerosos parques y jardines entre los que podemos destacar la Alameda y el parque de Bonaval, este último ubicado al lado del Museo do Pobo Galego y del CGAC (Centro Galego de Arte Contemporánea).

A la hora de comer, Compostela ofrece multitud de opciones diferentes para satisfacer todos los gustos, tanto los de aquellos que quieren ir de tapas como los de los que buscan restaurantes más refinados, multitud de locales donde poder disfrutar tanto de la gastronomía gallega como de la cocina internacional.

Partimos después hacia las **Rías Baixas** y, entre los muchos lugares que nos ofrece este destino turístico tan popular, os invitamos a hacer la primera parada en **Cambados**, considerada la capital del albariño, uva con la que se elabora uno de los caldos más conocidos de Galicia. Fefiñáns es el barrio más señorial, presidido por el pazo del mismo nombre y por la iglesia de San Bieito. Vale la pena recorrer también el núcleo histórico de la villa y el barrio de Santomé, con un marcado carácter marinero. En la parte alta podremos visitar las ruinas de Santa Mariña Dozo, muy cerca del Museo do Viño, y el mirador

de A Pastora, desde el que disfrutaremos de unas amplias vistas de esta comarca de **O Salnés**: viñedos hacia el este y la ría de Arousa con sus bateas -plataformas de madera en el mar donde se cría fundamentalmente el mejillón-, hacia el oeste.

Continuamos nuestro viaje bordeando la costa para visitar las playas de **A Lanzada** y de **Areas**

Gordas, donde se encuentra la ermita románica de Nosa Señora da Lanzada, para cruzar después las villas de **Portonovo** y **Sanxenxo**, muy conocidas por la gran afluencia de turismo en la época estival.



Recomendamos hacer la siguiente parada en **Combarro**, una de las localidades más visitadas de Galicia, ya que cuenta con una arquitectura tradicional caracterizada por las casas marineras, los cruceros y los hórreos junto al mar.

Para finalizar la jornada podemos visitar **Pontevedra**, capital de la provincia, llamada *Pontus Veteris* o "puente viejo" en la época romana. Vale la pena pasearla despacio e ir descubriendo sus calles con soportales y plazas como la de A Ferrería, A Leña, A Verdura... recuerdos de mercados de épocas pasadas; sin olvidar los monumentos religiosos como Santa María A Maior y el santuario de la Virxe Peregrina.

Esta ciudad a orillas del río Lérez es una parada importante para los peregrinos que recorren el Camino Portugués a Santiago, y puede ser una buena elección como lugar de descanso en esta segunda etapa.



DÍA 3. UNA MIRADA INTERIOR

El tercer día dejaremos la costa y nos encaminaremos hacia el interior, para adentrarnos en tierras ourensanas, cuya capital será nuestra primera parada.

Ourense, llamada la "Ciudad de As Burgas" por sus manantiales de aguas termales que brotan a más de 60°C de temperatura, cuenta con un patrimonio termal de gran importancia. Entre las estrechas calles de su casco viejo se esconde la catedral de San Martiño, con aspecto de fortaleza. En su interior se encuentran tres joyas: el pórtico del Paraíso, de estilo románico; el retablo mayor, de estilo gótico tardío; y la capilla del Santo Cristo, de estilo barroco.

En sus alrededores podemos ir de tapas por la llamada "zona de los vinos" o acercarnos hasta la Praza Maior, presidida por el edificio del ayuntamiento y siempre muy animada con sus terrazas llenas de gente.

Y para finalizar esta propuesta de 3 días por Galicia, no podemos dejar de sugerir una visita a algunos de los puntos más singulares de la **Ribeira Sacra**, que se extiende a lo largo de los ríos Miño, Sil, Cabe y Bibei y donde lo más característico de su paisaje son los abruptos cañones y los viñedos dispuestos en *socalcos*. -terrazas-.

*El primer lugar que visitaremos será **Santo Estevo de Ribas de Sil**, antiguo monasterio benedictino hoy convertido en Parador de Turismo, que se encuentra rodeado de castaños que en otoño transforman el paisaje en un mosaico de colores.*

Desde aquí, cogeremos la carretera que va a **Parada de Sil** para disfrutar de las vistas del cañón del río Sil desde los miradores de **Cabezoás** y **Os Torgás**, este último también llamado 'balcones de Madrid', del que dicen que era el lugar en el que se despedía a los vecinos que emigraban a la capital de España, de ahí su nombre.



Santo Estevo de Ribas de Sil



RUTAS RADIALES DESDE LUGO

Teniendo como base la ciudad de **Lugo**, proponemos una serie de rutas circulares de un día de duración que nos permitirán descubrir distintos atractivos que ofrece este territorio. Desde la costa cantábrica a las sierras orientales de **Os Ancares** o de **O Courel**, pasando por las tierras agrarias de **A Terra Chá** y siguiendo las huellas de miles de peregrinos que recorren el **Camino Francés**.

R.1 - A MARIÑA

R.2 - A TERRA CHÁ Y COMARCA DE LUGO

R.3 - OS ANCARES

R.4 - O COUREL

R.5 - EL CAMINO FRANCÉS EN LUGO

R.1 - A MARIÑA

Mondoñedo • Lourenzá • Ribadeo • Foz • Alfoz
• Cervo • Xove • Viveiro • O Vicedo

De Mondoñedo a Ribadeo: entre catedrales de piedra y memoria india

Salimos hacia el norte a la búsqueda de la costa, para recorrer la comarca de **A Mariña**.

Comenzaremos por **Mondoñedo**, una de las capitales del antiguo reino de Galicia, donde visitaremos su casco histórico con su imponente catedral y su plaza con soportales. Otros atractivos son el pintoresco barrio de Os Muíños, al lado del río de As Sasdónigas o la cueva del Rei Cintolo (visita previa reserva).

La siguiente parada será **Vilanova de Lourenzá**, la capital de la alubia, que cuenta



con Denominación de Origen Protegida. Su monumento más singular es el antiguo monasterio de San Salvador, cuyo interior esconde un imponente relicario hecho en madera y piedra policromada. Además, acoge el sepulcro, del siglo X, del conde Osorio Gutiérrez, fundador del monasterio en el que también pasó sus últimos años. Tras su muerte le atribuyeron varios milagros por lo que se le conoce como el Conde Santo.



Continuando por el valle del río Masma llegaremos directamente a su desembocadura para dirigirnos hacia el este hasta llegar a **Ribadeo**. La localidad cuenta con numerosos ejemplos de arquitectura india: edificios construidos por los emigrantes retornados de América sobre todo a comienzos del siglo XX. Destacamos la torre de los Moreno, situada a un lado del Pazo de Ibáñez, también llamado del Marqués de Sargadelos, quien lo mandó

construir a finales del siglo XVIII, que hoy es sede del ayuntamiento.

Siguiendo la carretera que lleva a la **Illa Pancha** por la costa, pasaremos por *O Cargadoiro* –lugar desde el que se embarcaba el mineral de hierro de las minas de Vilaoudriz (A Pontenova), que venía en un ferrocarril que estuvo activo hasta los años 60 del siglo pasado–y por el fuerte de San Damián, que servía para proteger la entrada de la ría de Ribadeo.

Desde la Illa Pancha podemos continuar nuestro recorrido por una carretera que va bordeando el mar hasta llegar a **Rinlo**, localidad marinera con un pequeño puerto, muy conocida por los

percebes que se recogen en los acantilados próximos.

El lugar más visitado del ayuntamiento es la playa de Augas Santas, conocida como "As Catedrais" debido a las grandes formaciones en arco de los acantilados que asemejan las naves de una iglesia.

Solo es accesible en bajamar y previa reserva en temporada alta (www.ascatedrais.xunta.gal).



Playa de As Catedrais, Ribadeo

De Foz a Viveiro: iglesias, fortalezas y vistas al mar

Seguiremos por la costa hasta **Foz**, localidad muy popular en verano por playas como A Rapadoira o Llas, para desviarnos después hacia el interior y visitar la iglesia de San Martiño de Mondoñedo, origen de la diócesis mindoniense y joya del románico gallego.

Desde aquí, podemos continuar ruta por el interior para visitar en **Alfoz** el castillo de Castrodoouro, bastión del Mariscal Pardo de Cela, noble gallego que se enfrentó a los Reyes Católicos en el siglo XV; o bien acercarnos al lugar de **Sargadelos**, en el ayuntamiento de Cervo, donde se fabrica la conocida cerámica y que conserva aún los antiguos hornos y parte de las instalaciones históricas, además de contar con un museo monográfico. Y si preferimos relajarnos, podremos hacerlo recorriendo una pequeña ruta botánica, el llamado "Paseo de los enamorados", siguiendo el río Xunco.

Una vez en **Xove**, vale la pena desviarse hasta el faro de **punta Roncadoira** para disfrutar de las vistas del litoral.

Viveiro será la siguiente localidad que visitaremos. Conserva un importante casco histórico y monumental, con la puerta de Carlos V, frente al puente que cruza el río Landro, la iglesia de Santa María o la curiosa gruta de Lourdes.

Si queremos disfrutar de unas buenas vistas de la villa y de su entorno, tendremos que subir hasta la capilla de San Roque.

Antes de regresar a Lugo no debemos dejar de acercarnos a Punta Socastro, más conocida como **O Fuciño do Porco**, en el vecino municipio de O Vicedo. Una corta ruta de senderismo,

que incluye pasarelas y escaleras de madera, nos llevará hasta un pequeño faro desde el que tenemos una extraordinaria vista de parte del litoral de A Mariña. De septiembre a junio es de acceso libre, siendo necesario reservar en los meses de verano.

Hasta aquí la propuesta de ruta por la comarca de A Mariña, volviendo a Lugo pasando por el puerto de A Gañidoira y Vilalba.



Faro de Punta Roncadoira, Xove



Basílica de San Martiño, Foz



Puente de A Misericordia sobre la ría de Viveiro

R.2 - TERRA CHÁ Y COMARCA DE LUGO

**Castro de Rei • Meira • Pastoriza • Cospeito
Vilalba • Begonte • Guitiriz • Friol • Lugo**

Tierras del Miño: llanuras, fuentes y memoria ancestral

En esta ruta descubriremos una de las comarcas más próximas a Lugo caracterizada, precisamente, por un paisaje principalmente llano, enmarcada por la sierra de Meira hacia el este, las sierras de A Toxiza, O Xistral y Quexigo hacia el norte y la llamada "dorsal gallega" hacia el oeste, formada por una cadena de sierras como la de A Cova da Serpe y la de A Loba. El territorio lo cruzan multitud de ríos y arroyos que conforman la cuenca alta del río Miño declarada la **Reserva de la Biosfera das Terras do Miño** desde 2002.

Partimos de Lugo dirección Ribadeo, hasta encontrar el desvío a la izquierda que nos lleva al



Castro de Vialdonga, Castro de Rei

castro de Viladonga. Se trata de un yacimiento que permite conocer esta cultura que se asentó en el noroeste peninsular en la Edad del Hierro. Es uno de los mejor conservados de Galicia y la visita se completa con el museo monográfico que se encuentra a su lado.

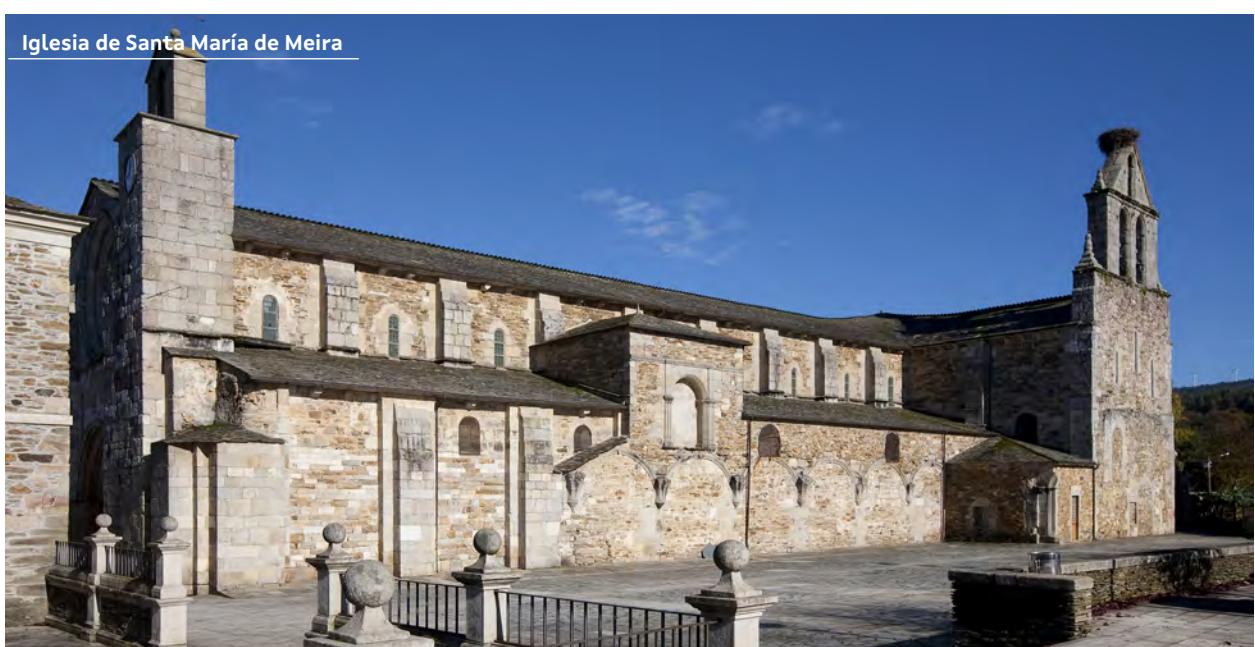
Meira será la siguiente parada, donde visitaremos la iglesia del antiguo monasterio, una joya románica de los siglos XII y XIII en la que destacan los herrajes de la puerta principal. Ya fuera de la villa vale la pena acercarse hasta **O Pedregal do Irimia**, piedras originadas por una antigua morrena hace más de 10.000 años, y donde nace el "padre" Miño, el río más largo de Galicia con 315 km de longitud.

A continuación, tomaremos la carretera de **Pastoriza** para desviarnos hasta **Fonmiñá** donde encontraremos un área recreativa y una pequeña laguna con el monumento al río Miño. En la parroquia de **Bretoña** se encuentra el CIN Bretoña que nos mostrará la historia de la antigua y desaparecida diócesis de Britonia

en la *Gallaecia* tardorromana y altomedieval, así como una exposición de piezas etnográficas y una curiosa colección de botellas de gaseosas y sifones.

Pasando por **Pastoriza** seguiremos por carreteras locales por tierras *chairegas* hasta llegar a **Feira do Monte**, capital del ayuntamiento de Cospeito, bien

Iglesia de Santa María de Meira



conocido por su laguna. En un recorrido circular alrededor de la laguna encontraremos varios observatorios que nos permitirán disfrutar de la naturaleza y de las aves que habitan en este espacio natural.

De A Terra Chá a Guitiriz: monasterios, caminos y sabores

Llegaremos a **Vilalba**, considerada la capital de la comarca, en la que destaca la figura de la torre de los Andrade, que forma parte del Parador de Turismo, y el paseo fluvial, siguiendo el río Magdalena. No podemos irnos de esta villa sin probar su famoso queso San Simón da Costa, que cuenta con Denominación de Origen Protegida.

Cogeremos rumbo sur, siguiendo el Camino del Norte a Santiago, para parar en la iglesia de San Xoán de **Alba** y admirar su camposanto neogótico y después seguiremos ruta hasta **Baamonde**, que cuenta con un interesante conjunto formado por la iglesia de Santiago, un calvario y un castaño centenario, en cuyo tronco

hueco encontraremos varias figuras talladas por el escultor local Víctor Corral.

Camino de Guitiriz vale la pena desviarse apenas unos metros hasta la **capilla de Santo Alberte**, en pleno Camino de Santiago y ubicada en un entorno natural de gran belleza junto al río Parga, que cruzaremos por un puente de origen medieval reformado en el siglo XVIII.



Guitiriz ofrece al viajero el reposo de su balneario, pero también podemos encontrar descanso dando un paseo por su parque, en el que descubriremos incluso una mezquita, ya que acogió un hospital militar de las tropas franquistas

durante la Guerra Civil en las que servían soldados musulmanes. Otro rincón próximo

Queso D.O. San Simón da Costa

a la villa, muy visitado en verano, es el área recreativa de Sete Muíños a orillas del río de Escádebas, donde podemos realizar una pequeña ruta de senderismo. Si hablamos de gastronomía, Guitiriz es conocida por su tarta de maíz, que podremos adquirir en distintos establecimientos de la localidad.

Fortalezas y vestigios del pasado

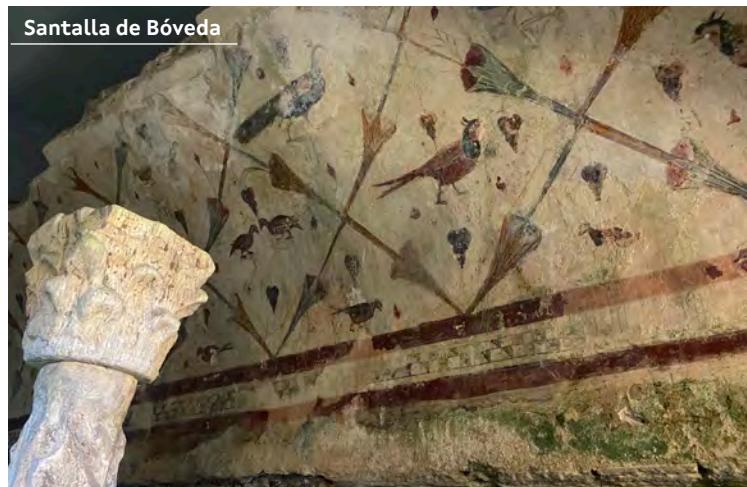
Nuestra ruta continúa ahora camino de las tierras de **Friol** -conocido por su queso y por el pan de Ousá-, que cuenta con varias iglesias románicas de interés como las de Anafreita o Anxeriz. Pero nuestro siguiente destino será la



fortaleza de **San Paio de Narla**, que acoge una importante colección etnográfica y otras piezas históricas que nos llevan hasta los siglos XV y XVI, época de esplendor del castillo cuando fue transformado en residencia señorial.

Antes de regresar a Lugo aun recomendamos otra visita, imprescindible si queremos conocer una de las joyas tardorromanas de Galicia:

Santalla de Bóveda. Bajo la iglesia parroquial se encontró en 1914 un espacio abovedado, con pinturas y una piscina central, datado en el siglo III y sobre cuya finalidad hay diversas teorías: desde los que piensan que era un lugar de baños rituales o ninfeo -dedicado a las ninfas-, hasta los que consideran que fue un templo.



R.3 - OS ANCARES

Becerréa • Cervantes • Navia de Suarna

Leyendas, puentes y valles: entrada a Os Ancares desde Lugo

En esta ruta descubriremos la sierra de **Os Ancares**, con cumbres que alcanzan casi los 2000 m de altura en el pico Mostallar. Al ser principalmente carreteras de montaña, será necesario prestar atención a la conducción.



Castillo de Doiras

Desde **Lugo**, tomamos la A-6 y continuamos hasta la salida de **Becerreá** para coger dirección a **As Pontes de Gatín**, sobre el río Navia, que cuenta con un antiguo miliario romano en medio del puente medieval. Remontando el valle del río Cervantes llegaremos a A Ponte de Doiras, donde vislumbraremos la figura dominante del castillo de Doiras.

Pallozas y tradición: corazón de Os Ancares

Desde aquí dejamos los valles e iremos ascendiendo continuamente hasta llegar a **Degrada**, donde ya veremos las primeras pallozas, construcciones típicas de Os Ancares.

Son edificaciones hechas de piedra, con forma oval y cubierta vegetal, aunque hoy en día muchas de ellas la sustituyeron por otros materiales.

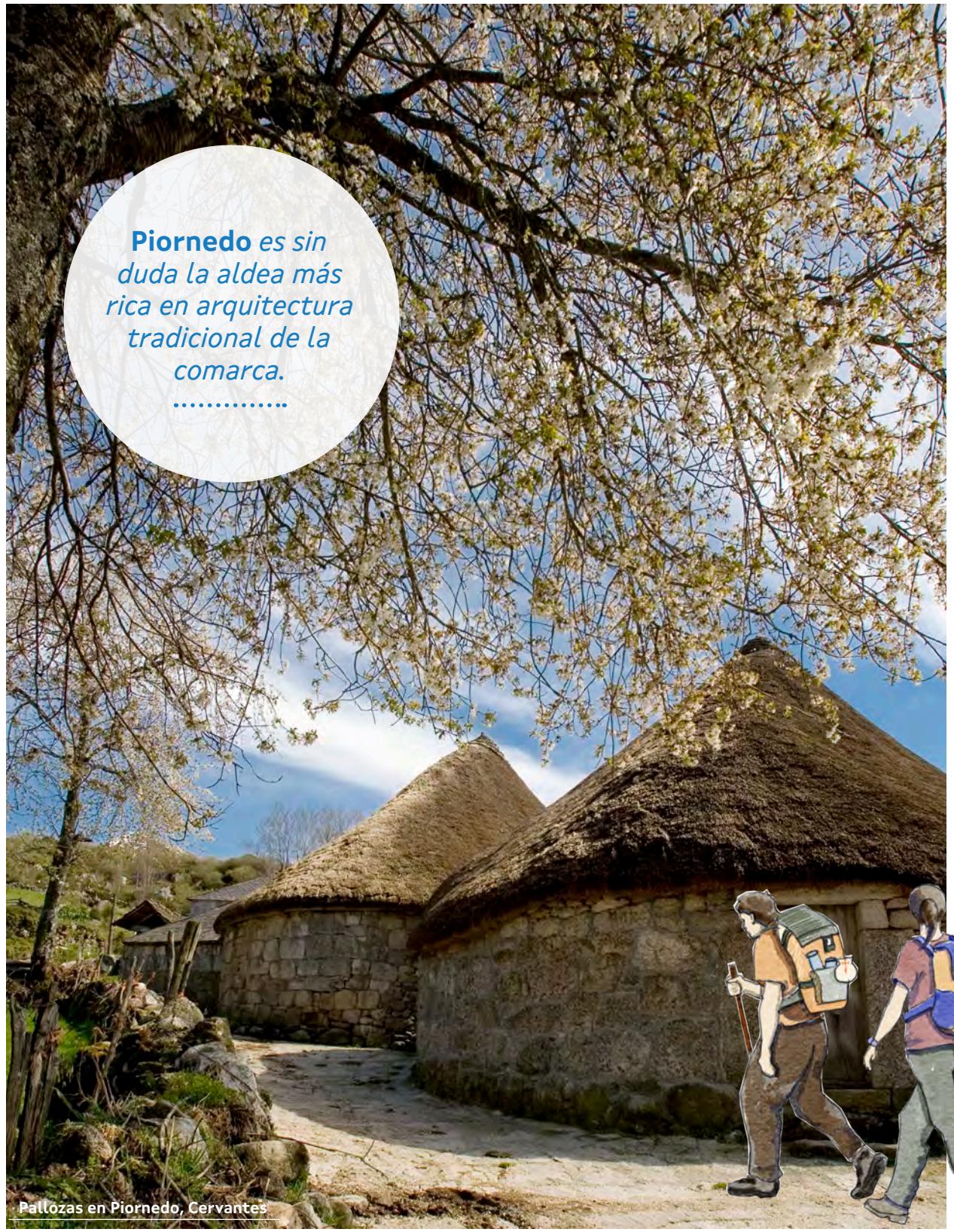
A partir de A Campa da Braña la carretera va bordeando las laderas de las montañas siguiendo los valles de arroyos y pequeños ríos como el de Ortigal hasta llegar a **Donís**, donde cogeremos el desvío que nos llevará a **Piornedo**. Es sin duda la aldea más rica en arquitectura tradicional de la comarca, conservando aún varias pallozas y hórreos cubiertos de paja.

Proponemos ahora continuar hacia **A Proba de Navia**, siguiendo el valle del río Ser, que nos ofrece unos espectaculares paisajes de Os Ancares en cualquier época del año. En la capital del ayuntamiento de Navia de Suarna nos aguarda el puente medieval, junto al antiguo castillo, con vistas a la playa fluvial donde, en los días de más calor, podremos aprovechar para refrescarnos.

Regreso entre castros y memoria etnográfica

Continuaremos ruta remontando el río Navia dirección Becerreá hasta el lugar de San Martín da Ribeira, donde nos desviaremos para poder conocer el castro de Santa María, situado alrededor de la iglesia parroquial, en un lugar aislado sobre el estrecho valle que forma el río Quindous. Precisamente lo iremos bordeando y pasando por aldeas como Vilaluz o Castelo, hasta llegar a **San Romao de Cervantes**, capital del ayuntamiento, en el que podemos visitar su aula etnográfica que cuenta con dos pallozas y un hórreo techado.

Aquí finalizaremos nuestro recorrido, acercándonos a la autovía del Noroeste para regresar a Lugo.



**Piornedo es sin
duda la aldea más
rica en arquitectura
tradicional de la
comarca.**

.....

Pallizas en Piornedo, Cervantes

R.4 - O COUREL

**Pedrafita do Cebreiro • Folgoso do Courel
O Incio**

Puertas del Camino: entrada a O Courel desde O Cebreiro

Esta ruta nos llevará a una comarca de gran belleza paisajística caracterizada por valles encajados entre altas montañas.

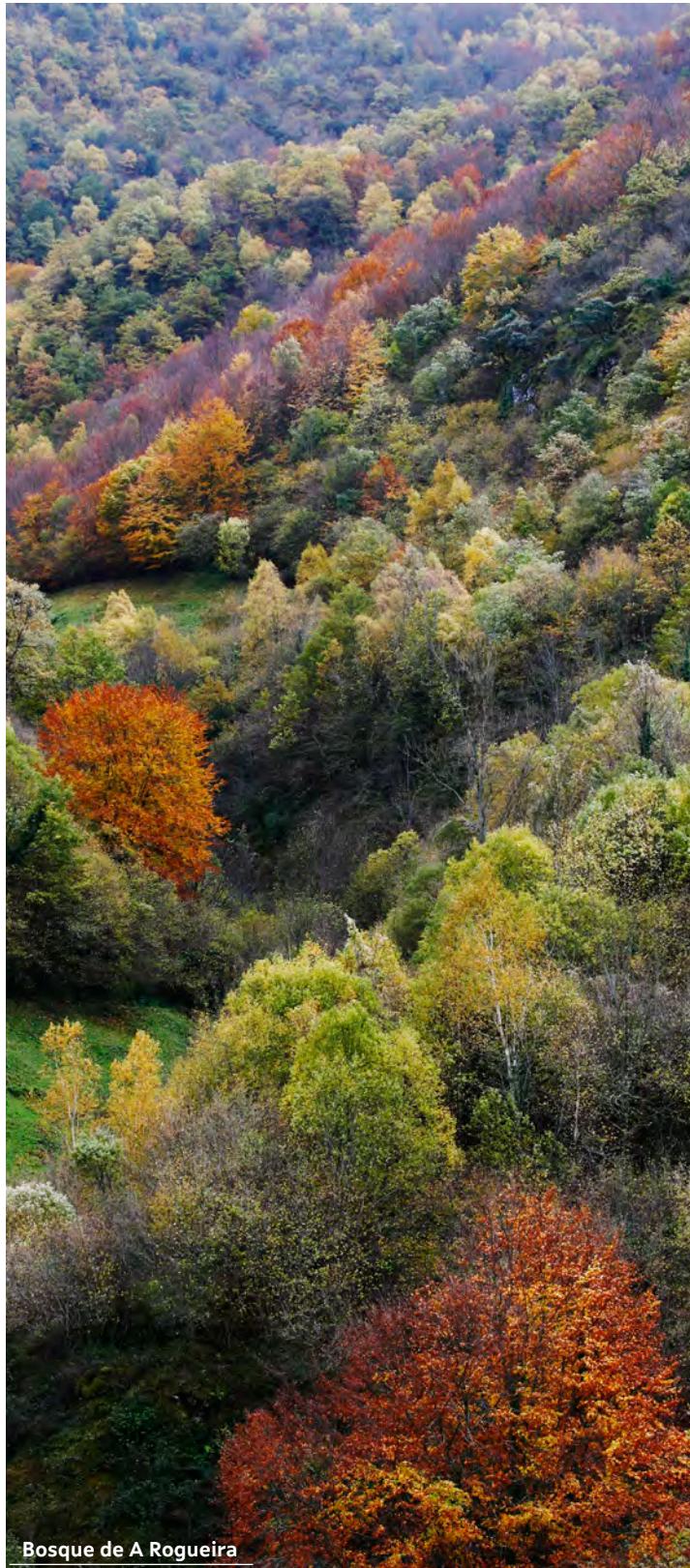
Iremos directamente desde Lugo hasta **Pedrafita do Cebreiro** por la A-6 para, a continuación, subir a **O Cebreiro**, puerta de entrada del Camino Francés a Santiago. En la aldea aún se conservan varias pallozas -construcciones con cubierta vegetal típicas de la montaña luguesa-. Seguiremos dirección a Triacastela y llegaremos al **alto de San Roque**, donde nos recibe la escultura de un peregrino luchando contra el viento que azota estas montañas.

Valles, cascadas y bosques: el corazón de O Courel

Enseguida encontraremos una carretera que nos llevará al valle del río Lor, que vertebría **O Courel**. Un paisaje caracterizado por valles profundos entre sierras que alcanzan más de 1600 metros de altura, como el pico de Pía Páxaro o Formigueiros.

En **Seoane do Courel** cogeremos dirección a Visuña para acercarnos a uno de los tesoros naturales no sólo de esta comarca, sino también de Galicia: a **Devesa da Rogueira**, bosque que nos ofrece toda una diversidad arbórea, así como de fauna y flora.

De regreso a Seoane continuaremos hasta **Folgoso** para visitar la **cascada de O Rexio** y



Bosque de A Rogueira

las aldeas de **Vilamor** y **Froxán**, ejemplos de arquitectura tradicional. Un poco más adelante llegaremos al mirador de **A Pena do Teso Grande**, que nos ofrece una buena visión del valle del río Lor.

Retrocederemos hasta encontrar el desvío que nos llevará al castro de A Torre, uno de los mejor excavados de la zona, y a **Seceda**, otra buena muestra de restauración y preservación de las casas típicas de la comarca.

Regreso por Lóuzara: románico, balnearios e historia olvidada

En nuestro camino de regreso a Lugo entraremos en el valle del río Lóuzara antes de pasar a tierras del ayuntamiento de O Incio, donde aún podremos parar en el lugar de A Ferrería y visitar los restos del que fue un balneario. Más adelante, en **O Hospital**, la

iglesia de San Pedro Fiz es un ejemplo único del románico gallego, construida en mármol en los siglos XII-XIII como parte de un encargo de la Orden de San Juan de Malta, por estar en una variante del Camino de Invierno que enlazaba A Pobra do Brollón con Samos.

R.5 - EL CAMINO FRANCÉS

Pedrafita do Cebreiro • Triacastela • Samos
Sarria • Paradela • Portomarín • Guntín
Monterroso • Palas de Rei

De O Cebreiro a Triacastela: la puerta de Galicia en el Camino Francés

La siguiente ruta nos llevará a seguir las huellas de miles de peregrinos recorriendo el Camino Francés a Santiago, desde O Cebreiro hasta Palas de Rei. Fue declarado Primer Itinerario Cultural



Monasterio benedictino de San Xulián de Samos

Europeo en 1987 y Patrimonio de la Humanidad en 1993.

Por la autovía A-6 nos acercaremos a **Pedrafita do Cebreiro** y a continuación subiremos a la aldea de **O Cebreiro**, primera localidad que encuentran los peregrinos en territorio gallego. Aquí podremos ver varias pallozas, construcciones tradicionales de piedra, de forma circular u oval, con techo de paja; y la iglesia de Santa María A Real. Además, disfrutaremos de las amplias vistas tanto hacia El Bierzo como hacia el valle del río Navia y Os Ancares, y podremos degustar su afamado queso de O Cebreiro que cuenta con la Denominación de Origen Protegido.

Pasando Liñares llegaremos enseguida al **alto de San Roque** a casi 1300 metros de altura, donde nos recibe una escultura de un peregrino desafiando al viento, muy habitual en estas



Monasterio benedictino de San Xulián de Samos

tierras. Despues pasaremos por los lugares de Hospital y Fonfría, antes de comenzar el descenso hacia **Triacastela**, con su iglesia parroquial de Santiago, fundada en época románica y profundamente reformada en el siglo XVIII, en cuya torre encontramos tallados los tres castillos que dan nombre a este ayuntamiento.

Samos y Sarria: monasterios, historia y primeros pasos de la Compostela

Desde aquí, seguimos el curso del río Oribio, que nos llevará hasta **Samos**, parada obligada para visitar el monasterio benedictino de San Xulián, con majestuosa fachada y con una escalinata inspirada en la de la fachada del Obradoiro de la catedral compostelana, y que fue proyectada por Casas Novoa; el claustro de las Nereidas, del siglo XVI, con la magnífica fuente esculpida en piedra y en el que tendrás que prestar atención a las claves de la bóveda; y el claustro grande o del Padre Feijoo, así llamado por la monumental figura que lo preside, obra del escultor cambadés Francisco Asorey.

No hay que dejar esta localidad sin acercarse a la capilla del Ciprés, de origen prerrománico, probablemente del siglo IX, en la que no se sabe qué es más antiguo, si el edificio o el árbol de más de 25 metros de altura.

La siguiente parada será **Sarria**, importante etapa del Camino, por ser punto de partida de aquellos peregrinos que quieren andar el mínimo requerido para obtener la Compostela, certificado acreditativo de haber caminado los últimos 100 km hasta la ciudad del Apóstol por motivación religiosa. En la parte alta de la villa encontraremos sus edificios: la iglesia del Salvador, románica con el magnífico tímpano de su portada, la torre del antiguo castillo y el convento de los Mercedarios.

De Portomarín a Palas: puentes, castros y fortalezas medievales

El actual **Portomarín** ocupa una colina sobre el río Miño, lugar al que fueron trasladados sus principales monumentos al construirse la presa de Belesar. De este modo consiguieron salvar la joya románica de la iglesia de San Xoán (actualmente de San Nicolao) y la de San Pedro. Cuando baja el nivel de las aguas, incluso se puede pasear por las ruinas del viejo Portomarín descubriendo muros de las casas, antiguos molinos y restos del histórico puente.

En el camino hacia Vendas de Narón, podemos desviarnos para visitar el **castro de Castromaior**, situado, como es habitual, en un lugar singular, dominando el entorno, y en el que veremos cómo sacaron a la luz parte de la muralla y varias viviendas de este poblado prerromano que estuvo ocupado hasta el siglo I.

Desde aquí nos dirigimos a **Palas de Rei**, donde nos acercaremos al **castillo de Pambre**, uno de los mejores conjuntos fortificados de Galicia, construido en el siglo XIV, sobrevivió a las revueltas Irmandiñas -levantamientos de la baja nobleza y del campesinado contra los grandes señores feudales-. Otra opción es visitar alguna de las queserías de la comarca, donde se elaboran los quesos con Denominación de Origen, Arzúa-Ulloa y "Tetilla".

El regreso a Lugo lo haremos fácilmente por la autovía A-54 que nos llevará directamente a la capital.



Castillo de Pambre, Palas de Rei



Castillo de Pambre,
*uno de los mejores
conjuntos fortificados de
Galicia, construido en el
siglo XIV, que sobrevivió
a las revueltas
Irmandiñas.*

.....

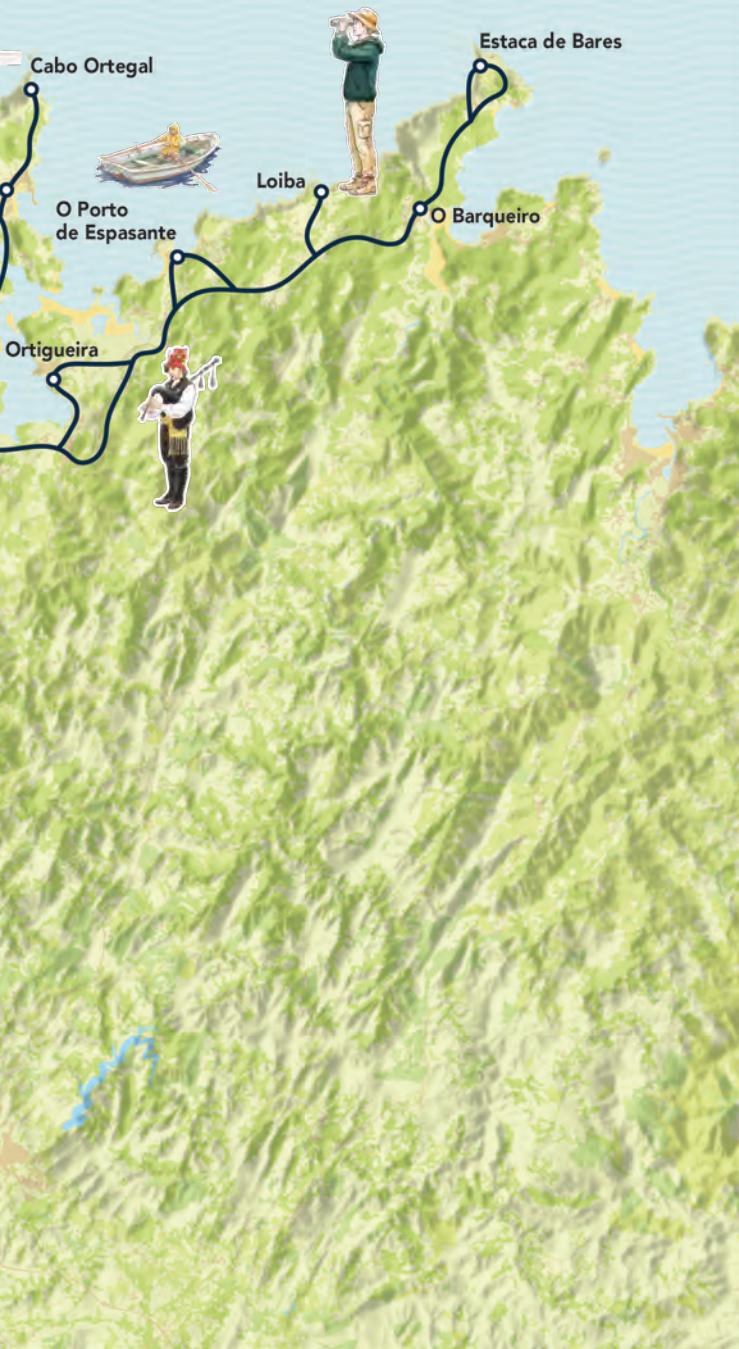


1 : 250.000

0 5 km



RUTAS RADIALES DESDE FERROL



Ferrol es un excelente punto de partida para explorar las **Rías Altas**. En las comarcas de **Ferrolterra y Ortegal** podremos descubrir los acantilados más altos de la Europa continental y arenales abiertos al Atlántico o escondidos en el interior de las rías; faros que desafían olas y vientos, y villas marineras.

R.1 - FERROLTERRA - ORTEGAL

R.1 - FERROLTERRA - ORTEGAL

**Ferrol • Narón • Valdoviño • Cedeira • Cariño
Ortigueira • Mañón • San Sadurniño • Moeche
Neda**

Entre faros y baterías: a orillas de la ría de Ferrol

Salimos de Ferrol por la ensenada de A Graña para llegar hasta el castillo de San Felipe, iniciado en el siglo XVI pero reformado en el siglo XVIII. Fue una pieza esencial en el sistema defensivo de la entrada de la ría, cuando la ciudad se convirtió en una importante base militar.

Seguimos nuestra ruta por **Doniños**, para visitar su laguna y su playa, rodeada por un sistema de dunas y muy concurrida sobre todo en verano.

Dominando la entrada de la ría tenemos el **faro de Prioriño Chico** y la batería de punta Viñas, que formaba parte del conjunto defensivo militar del siglo XVIII para la vigilancia de la ría de Ferrol y de su base naval.

Continuaremos nuestro recorrido por la playa de San Xurxo, extenso arenal de más de 2 km de largo, para llegar a **cabo Prior**, que cuenta con un faro situado a más de 100 metros de altura sobre el mar, y activo desde 1853. Muy cerca están la playa y la ermita de Santa Comba, esta última ubicada en un islote al que solo se puede acceder en la bajamar.

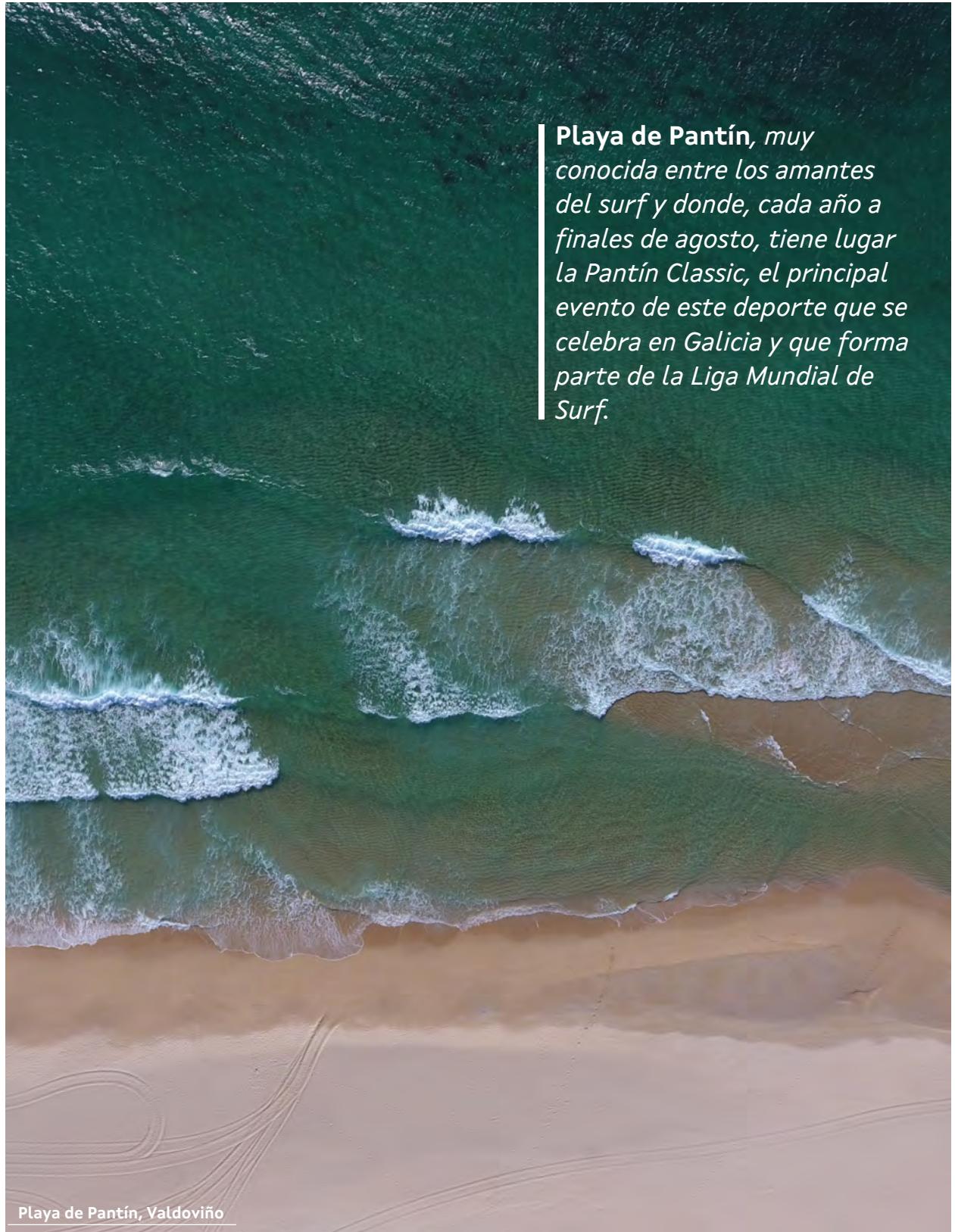
Valdoviño, Cedeira y A Capelada: entre olas y tradición

Haremos nuestra siguiente parada en el faro de **punta Frouxeira**, que domina el extenso arenal del mismo nombre y acoge una laguna, corazón de una zona húmeda protegida desde 2004. También vale la pena disfrutar de las vistas desde el **mirador de Paraño**, próximo a **Valdoviño**.

En ese ayuntamiento encontramos la playa de **Pantín**, muy conocida entre los amantes del surf y donde, cada año a finales de agosto, tiene lugar la *Pantín Classic*, el principal evento de este deporte que se celebra en Galicia y que forma parte de la Liga Mundial de Surf.



Ermita de Santa Comba, Covas. Ferrol



Playa de Pantín, muy conocida entre los amantes del surf y donde, cada año a finales de agosto, tiene lugar la Pantín Classic, el principal evento de este deporte que se celebra en Galicia y que forma parte de la Liga Mundial de Surf.

Playa de Pantín, Valdoviño

Enseguida llegaremos al arenal de **Vilarrube**, en el fondo de la **ría de Cedeira**, una villa que conserva el aspecto marinero en sus casas con galerías situadas a orillas del río Condomiñas. Desde aquí podemos acercarnos hasta punta Sarridal, donde se conservan los restos de un castro, concretamente de lo que sería una especie de sauna ritual. En las cercanías encontramos la capilla de San Antonio de Corveiro, desde donde tendremos unas magníficas vistas de la entrada de la ría.

También merece la pena ir hasta **punta Candieira** y detenerse, antes de bajar hasta el faro, para admirar el paisaje de acantilados y rocas tan abundantes en esta parte del litoral.

Regresando a Cedeira continuaremos la ruta ascendiendo la sierra de **A Capelada**. En esa zona se celebran, cada año, los curros o *rapa das bestas*, fiestas en las que se baja del monte al ganado y los caballos que viven en libertad para desparasitarlos y cortarles las crines.

Muy cerca tenemos el **mirador de Os Carrís**, a unos 425 m de altura, desde donde podremos disfrutar con las vistas del entorno, las islas Gabeiras y los acantilados de Herbeira.

Bajaremos luego a **Santo André de Teixido** para pasear por sus calles y visitar el santuario al que, según la tradición "va de muerto quien no fue de vivo". Aquí podemos hacernos con un recuerdo típico, los llamados "sanadreses", figuritas hechas de migas de pan endurecida y pintadas de colores muy vivos.



De cabo Ortegal a Estaca de Bares: geoparque y memoria

Nos dirigimos ahora al **mirador de Teixedelo**. Allí, además de las vistas, encontraremos una placa que recuerda que, durante la II Guerra Mundial, fue derribado frente a estas costas el avión en el que viajaba el actor Leslie Howard, uno de los protagonistas de la famosa película "Lo que el viento se llevó".

Unos kilómetros más adelante encontraremos una zona de aparcamiento, donde podemos dejar nuestro vehículo para subir a pie a la garita de **Vixía Herbeira**. Estamos a 613 metros sobre el nivel del mar, y desde aquí tenemos unas impresionantes vistas de los acantilados, de los más altos de la Europa continental. Y de aquí a **cabo Ortegal** pasando por la aldea de A Vacariza. Durante el trayecto podremos disfrutar también de las vistas de la ría de Ortigueira y de la villa de Cariño.

Estamos en pleno Geoparque Mundial de Cabo Ortegal, declarado oficialmente así por la UNESCO en el año 2023. Abarca buena parte de las comarcas de Ferrolterra y Ortegal, y aquí podremos ver en la superficie rocas que habitualmente se encuentran en el manto de la Tierra, a más de 70 km de profundidad.

Frente al faro de Cabo Ortegal vemos los fascinantes farallones de Os Aguillóns, que se yerguen entre las aguas del océano como vestigios de la antigua costa gallega de hace más de veinte mil años.

Cariño es una población marinera ubicada en la orilla izquierda de la **ría de Ortigueira y Ladrido**. Esta ría es un humedal protegido, incluido en la



En la Sierra de A Capelada se celebran, los curros o rapa das bestas, fiestas en las que se baja del monte al ganado y los caballos que viven libres para desparasitarlos y cortarle las crines.

Red Natura 2000, y considerado una ZEPA (Zona Especial de Protección de Aves), ya que tiene una importancia primordial para la avifauna, especialmente para las migratorias, que encuentran aquí reposo y alimento.

Además de esta riqueza natural, **Ortigueira** cuenta con un pequeño pero interesante conjunto monumental alrededor del antiguo convento de los dominicos. Actualmente, parte de sus edificaciones están ocupadas por el ayuntamiento, el Centro de interpretación y el Teatro de Beneficiencia. Esta villa cuenta también con varios ejemplos de arquitectura india, casas con galerías y un molino de viento restaurado.

Pero si por algo es conocida Ortigueira es por su Festival Internacional del Mundo Celta, uno de los referentes mundiales de la música folk que se celebra a comienzos del mes de julio desde 1978, declarado de Interés Turístico Internacional.

Nuestro viaje continúa después en **O Porto de Espasante**, donde además de disfrutar de los



62| GALICIA EN RUTA

arenales de A Concha y San Antonio, tendremos la oportunidad de visitar el **castro de la Punta dos Prados**.

Seguidamente nos acercaremos a la parroquia de **Loiba** y al lugar de O Picón, donde tenemos una de las mejores panorámicas de esta parte del litoral: desde la península de Estaca de Bares al este hasta cabo Ortegal al oeste.

O Barqueiro es el núcleo principal del ayuntamiento de Mañón. Encajado entre el río Sor, que marca el límite con la provincia de Lugo, y las sierras de A Coriscada y A Faladoira, es una pequeña villa marinera escondida en el fondo de la ría del mismo nombre.

Pondremos después rumbo a **O Porto de Bares**, con su playa y el muelle de O Coído, donde encontraremos una acumulación de grandes piedras atribuida mitológicamente a los fenicios pero que probablemente sea de la época romana, por los restos de ánforas y recipientes para salar encontrados en las cercanías.

A continuación, subiremos al **Semáforo de Bares**, antiguo edificio de señales marítimas y espléndido mirador del estuario del río Sor, la ría de O Barqueiro y la isla Coelleira.

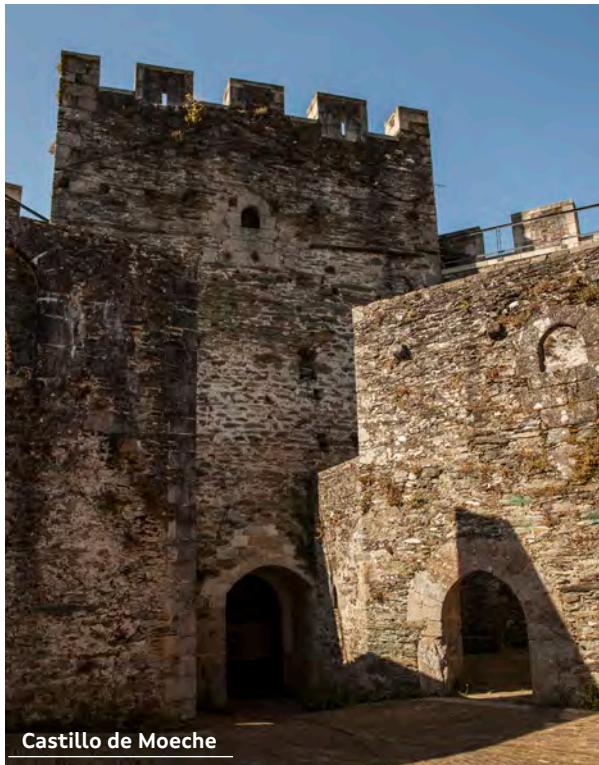
Cerca de antiguas instalaciones militares tenemos la estación ornitológica de Bares, punto privilegiado de observación de aves en sus movimientos migratorios. A su pie encontraremos restos de molinos prácticamente colgados en los acantilados, que aprovechaban los cursos de agua estacionales para moler el grano.

Por último, nos acercaremos hasta el **faro de Estaca de Bares**, extremo septentrional de la península Ibérica.

De Moeche a Xubia: fortalezas y cascadas

Regresaremos a **O Barqueiro** para emprender nuestro camino de vuelta a Ferrol. Podemos desviarnos de la carretera general para acercarnos al castillo de **Moeche**, del siglo XIV y de planta poligonal. A mediados de agosto se celebra aquí el "Festival Irmandiño", que rememora las luchas entre campesinos y señores feudales, recreando el asalto al castillo.

En **San Sadurniño** encontraremos el antiguo pazo de la Marquesa, que, tras diversos usos, hoy en día acoge las dependencias municipales. Cuenta con un hermoso claustro sobre columnas y con una galería de cristal de finales del siglo XIX. También podremos relajarnos al lado del río Xubia, recorriendo el paseo fluvial para descubrir el *Arboreto galego da Cortiña*, un espacio natural que cuenta con una gran variedad de especies arbóreas autóctonas y esculturas de madera.



Castillo de Moeche

En el lugar de Bouzarredonda cogeremos el desvío hacia el castillo y la cascada de **Naraío**. De la fortaleza solo queda la torre de homenaje, que se levanta en una colina dominando el río de O Castro.

De camino a Xubia, haremos una parada para acercarnos a la **cascada del río Belelle**, en el ayuntamiento de Neda. Podemos dejar nuestro vehículo a aproximadamente 2 km, y caminar tranquilamente hasta este salto de agua, que cae desde unos 40 metros de altura.

En **A Ponte de Xuvia** pararemos para ver su molino de marea, uno de los mayores productores de harina que hubo en el país en el siglo XIX.

Con la visita al antiguo monasterio de **San Martiño de Xubia**, en el ayuntamiento de Narón, daremos por finalizada esta jornada por las comarcas de Ortegal y Ferrolterra.



Cascada de Naraío



RUTAS RADIALES DESDE A CORUÑA



La “Ciudad Herculina” es un excelente punto de partida para descubrir, por una parte, la comarca de **As Mariñas**, integrada en la **Reserva de la Biosfera As Mariñas Coruñesas e Terras do Mandeo**, río que vertebraba estas fértiles tierras y que nos conduce hasta las rías de Betanzos y Ares, un paisaje de suaves colinas, valles y aldeas llenas de vida.

El recorrido se completa con el **Parque Natural das Fragas do Eume**, uno de los bosques atlánticos mejor conservados de Europa, auténtico santuario de naturaleza y silencio.

Por otro lado, podemos seguir la ruta hacia el *finis terrae* de los romanos, atravesando los lugares más singulares de la **Costa da Morte**, nombre que evoca los numerosos naufragios acontecidos a lo largo de los siglos en un litoral tan bravo como hermoso, donde el mar y el viento modelan un paisaje de belleza indómita.

R.1 - AS MARIÑAS – EUME

R.2 - LA COSTA DA MORTE

R.1 - AS MARIÑAS – EUME

**Culleredo • Cambre • Oleiros • Sada
Bergondo • Betanzos • Paderne • Miño
Pontedeume • Vilarmaior • Monfero
Cabanas • Ares • Mugardos**

Ruta entre rías: de la “Ciudad Herculina” a Betanzos de los Caballeros

Saldremos de A Coruña por **O Burgo**, donde podremos visitar las iglesias de Santiago y de Santa María do Temple, ambas románicas y ubicadas a cada lado del puente de origen medieval reconstruido a finales del siglo XX, en pleno Camino Inglés a Compostela.

Continuaremos por los arenales de **Santa Cristina y Bastiagueiro**, muy concurridos en verano, hasta llegar a **Santa Cruz**, donde visitaremos su castillo, del siglo XVI y ampliado

en el siglo XVIII. Situado en un islote, se accede a él por un puente que parte del paseo marítimo. Muy cerca se encuentra el faro de Mera, desde donde tenemos unas buenas vistas de la “Ciudad Herculina”(A Coruña) de O Seixo Branco, un cabo así llamado por el afloramiento de cuarzo, bien visible en el paisaje.

Desde aquí recomendamos acercarnos al lugar de Dexo para visitar la iglesia románica de Santa María, y a partir de ahí descubrir la **Costa de Dexo-Serantes**, que se extiende entre los faros de Mera y el puerto de Lorbé a lo largo de 11 km, y que fue declarada Monumento Natural en el año 2000.

A continuación, haremos nuestra siguiente parada en **Sada**, donde podremos admirar el edificio de la Terraza, quiosco-restaurante de estilo modernista, construido a comienzos del siglo XX y declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en el año 2020.



Nos desplazaremos después hasta el ayuntamiento de **Bergondo** para visitar dos de sus principales monumentos. El primero será el antiguo monasterio benedictino de San Salvador, edificio románico con triple ábside, declarado Monumento Histórico-Artístico en el año 1973, y que fue restaurado en el siglo XX.

En segundo lugar, visitaremos el **Pazo de Mariñán**, situado al borde mismo de la ría de Betanzos. Aunque su origen se remonta al siglo XV, el edificio actual –propiedad de la Diputación de A Coruña– corresponde al período barroco (siglo XVIII). El jardín, trazado en el siglo XIX, está estructurado en tres zonas: ornamental, hortícola y arbolada. Destacan por su porte los eucaliptos y plátanos de la entrada, el abeto del Cáucaso, el ciprés de Lawson y los camelios, ya que el jardín forma parte de la Ruta de la Camelia de Galicia. También cuenta con un embarcadero e incluso con un observatorio de aves.

La siguiente parada será **Betanzos**, una de las antiguas provincias del Reino de Galicia, situado en una colina rodeado por los ríos Mendo y Mandeo. La actual villa destaca por su monumentalidad, y conserva varias puertas de la antigua muralla y varias iglesias construidas entre los períodos románico y gótico, como Santa María de Azougue, Santiago o San Francisco. En este último templo podemos ver el sarcófago de Fernán Pérez de Andrade, conocido como "O Bo", miembro destacado de la nobleza gallega, cuya familia controlaba amplias zonas del norte de Galicia. En su tumba se puede leer la siguiente inscripción, escrita en gallego: AQUÍ JAZ FERNAN PEREZ DANDRADE CAVALEIRO QUE FEZO ESTE



MOESTEIRO ANNO DO NASCIMENTO DO NOSO SENNOR IHESUXRISTO DE MIL E CCC ET OYTEENTA ET SETE ANOS. A lo largo de las naves y capillas encontraremos otros sepulcros pertenecientes a la nobleza local, por lo que la villa también es conocida como Betanzos de los Caballeros.

No podemos dejar la localidad sin visitar el Museo de As Mariñas, que recoge piezas históricas y etnográficas de la comarca; o el Xardín do Pasatempo, mandado construir por los hermanos García Naveira, emigrantes en Argentina. Se trata de un parque enciclopédico con el que se pretendía mostrar tanto monumentos de otros países como avances tecnológicos o representaciones de animales, figuras históricas o mitológicas.

Betanzos también es conocido en Galicia por sus fiestas, como las de San Roque, con la suelta de un gran globo de papel, o la *Xira dos Caneiros* por el río Mandeo, sin olvidar su gastronomía en



Monasterio de Monfero

la que hay que destacar la tortilla *betanceira*, caracterizada por el huevo apenas cuajado.

Valles, puentes y fortalezas: caminos hacia el Eume

Siguiendo por la orilla derecha de la ría pasaremos por el ayuntamiento de Paderne, que cuenta con un observatorio de aves en el lugar de Souto, la iglesia románica de San Pantaleón das Viñas y el puente de origen medieval sobre el río Lambre, por el que pasa el Camino Inglés a Compostela. En **A Ponte do Porco** encontraremos la escultura de un jabalí, símbolo de la poderosa familia de los Andrade.

Pronto llegaremos a **Miño** con su Praia Grande y su sistema dunar en la desembocadura del río Baxoi, que forma una amplia marisma.

Desde **Perbes**, conocido también por sus arenales, subiremos a Campolongo pasando por la iglesia prerrománica de Vilanova. Tomaremos

la carretera de Monfero para desviarnos al lugar de O Castelo y visitar el castillo de los Andrade o de Nogueirosa, desde donde se disfruta de unas amplias panorámicas de toda la comarca, e incluso de la ciudad de A Coruña.

El **monasterio de Monfero** será nuestra siguiente parada. Granito y pizarra forman un dibujo en forma de ajedrez en su fachada. Se conservan dos de los tres claustros con los que llegó a contar: el de la Hospedería y el Reglar, donde se encuentran el refectorio y la sala capitular.

Desde Monfero iremos hasta **Pontedeume**, villa histórica y feudo de la poderosa familia de los Andrade, que en la Edad Media dominó buena parte del norte de A Coruña y Lugo, desde el Atlántico a la comarca de **A Terra Chá**. De su pazo se conserva la torre, y entre sus calles encontraremos casas blasonadas o la iglesia barroca de Santiago.

A continuación, iremos al **Parque Natural das Fragas do Eume** y nos acercaremos, en primer lugar, al Centro de Interpretación y de Visitantes, donde nos informarán de distintas rutas y de cómo acceder al antiguo monasterio de **San Xoán de Caaveiro**. Este parque es un espacio protegido, reducto del bosque atlántico, situado alrededor del curso medio y bajo del río Eume, que nace en la sierra de O Xistral.

Mar, memoria y sabores: de la ría de Ares a Mugardos

Cruzaremos el río Eume por el puente de origen medieval que cruzan miles de peregrinos siguiendo el Camino Inglés a Santiago desde Ferrol. De la construcción original apenas quedan restos, y el actual data de finales del siglo XIX.

Al otro lado del río está **Cabanas**, con la conocida playa de A Magdalena, y de aquí ponemos rumbo a la pequeña localidad de



Redes, que conserva todo el encanto de sus casas marineras y donde encontraremos también algunas edificaciones indias, construidas por los emigrantes que retornaron de América. En su playa aún es posible ver los antiguos secaderos de congrios.

Ares se cobija en una ensenada dentro de la ría, y paseando por sus calles encontraremos diversas muestras de arquitectura tradicional y modernista.

Seguiremos recorriendo la orilla norte de la ría hasta llegar a **Chanteiro**, con la capilla de la Merced, de finales del siglo XIV, su playa, y las puntas Coitelada y Segañó, que marcan la entrada sur de la ría de Ferrol.

También podemos subir al antiguo **monasterio de Santa Catalina de Montefaro**, construido en el siglo XIV, ampliado en los siglos XVI-XVII, y convertido en arsenal militar en el XVIII con la llegada de los Borbones al trono español. Valdrá la pena acercarse hasta la antigua batería de **A Bailadora**, excelente mirador para disfrutar de las vistas de la ría y de la ciudad de Ferrol, con los castillos de A Palma y San Felipe delante de nosotros.

Por Montefaro bajaremos a **Mugardos**, villa que conserva su encanto marinero, conocida también por su pulpo a la mugardesa —guisado y acompañado de pimiento, cebolla y patata—. Aquí finalizará el recorrido por tierras de As Mariñas coruñesas y el río Eume, por lo que podemos regresar a A Coruña o bien seguir hasta Ferrol para continuar explorando las Rías Altas.

R.2 - A COSTA DA MORTE

Arteixo • A Laracha • Carballo • Malpica de Bergantiños • Ponteceso • Cabana de Bergantiños • Laxe • Camariñas • Muxía • Cee • Fisterra • Corcubión • Vimianzo • Zas

Del viento y de la arena: descubriendo la Costa da Morte más próxima



Playa de Razo

La ruta que proponemos nos llevará hasta los **cabos Touriñán y Fisterra**, los extremos occidentales de Galicia. En nuestro camino iremos descubriendo desde extensos arenales, como Baldaio o A Barra, al notable patrimonio arqueológico y monumental de la **Costa da Morte**, llamada así por los numerosos naufragios acontecidos a lo largo de los siglos en estas peligrosas aguas del Atlántico.

Comenzaremos nuestro recorrido acercándonos a **Arteixo** y a las playas de Combouzas y Barrañán. También podemos visitar otros arenales más pequeños siguiendo la Senda Azul desde Sabón (12 km de recorrido a pie en total).

Caión es la única parroquia que tiene A Laracha en la costa. Situada en una pequeña península, esta localidad fue en tiempos un relevante puerto ballenero.



Playa de Razo,
muy concurrida entre los practicantes de surf por el bravío de sus olas.

A continuación, encontraremos el arenal de Baldaio, con su cordón de dunas que lo separa de la laguna y de la zona de marisma. Seguidamente está la playa de **Razo**, muy concurrida entre los practicantes del surf por la bravura de sus olas. Estamos en el Espacio Natural Razo-Baldaio, incluido en la Red Natura 2000.

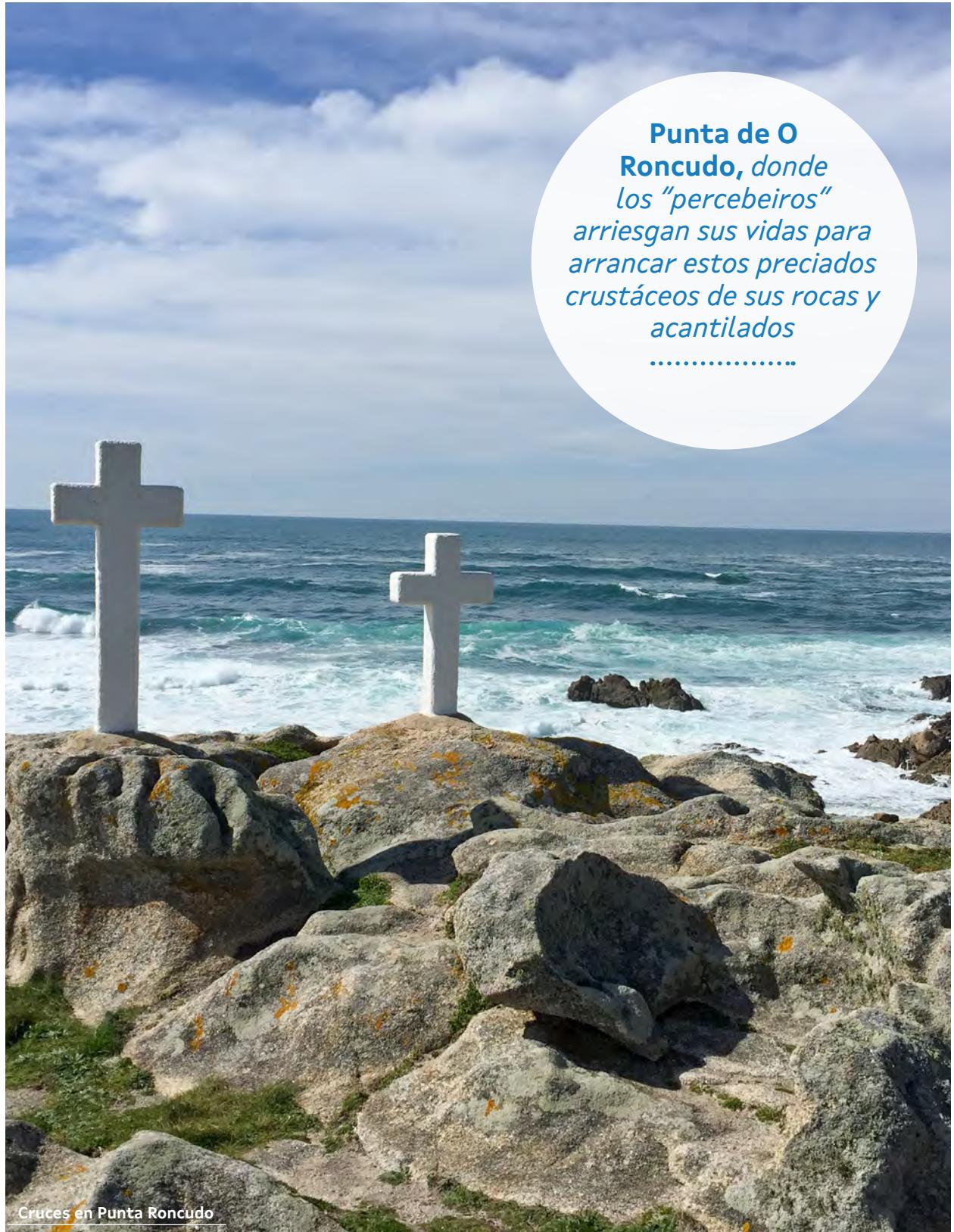
La próxima parada será **Buño**, reconocido centro alfarero, del que podremos conocer más en el Ecomuseo Forno do Forte.

Poco antes de llegar a Malpica podemos desviarnos apenas unos cientos de metros para visitar el dolmen **Pedra da Arca** en Cerqueda, un monumento megalítico datado entre los años 3500 y 2700 a.C.

Malpica de Bergantiños es un activo puerto pesquero, en el inicio de la Costa da Morte. Las embarcaciones se abrigan tras el espigón que las protege de los temporales atlánticos. Desde la Praia Maior podemos recorrer a pie el camino que nos llevará hasta la capilla de San Adrián, pasando por el arenal de Seaia y disfrutando de unas buenas vistas de las islas Sisargas y de parte del litoral malpicense.

Seguiremos camino para acercarnos al **faro de Punta Nariga**, obra del arquitecto gallego César Portela. Construido en 1995, tiene una altura de 50 metros y un alcance de luz de 22 millas náuticas.





Punta de O Roncudo, donde los "percebeiros" arriesgan sus vidas para arrancar estos preciados crustáceos de sus rocas y acantilados

.....

Cruces en Punta Roncudo

Acantilados, dólmenes y luces en el mar: la esencia de la Costa da Morte

Nuestro siguiente destino será **Corme** y la **punta de O Roncudo**, donde los *percebeiros* arriesgan sus vidas para arrancar estos preciados crustáceos de sus rocas y acantilados.

Poco antes de llegar a **Ponteceso**, cuna de Eduardo Pondal, autor de la letra del himno gallego, tenemos que desviarnos hacia Balarés y el mirador del monte Branco. Desde aquí tenemos una amplia vista de la ensenada de A Ínsua y de su arenal, de la desembocadura del río Anllóns y de la **ría de Corme y Laxe**.

En As Grelas dejaremos la carretera principal para conocer dos elementos clave del pasado arqueológico de Bergantiños: el dolmen de Dombate y el castro o "cibdá" de Borneiro, ambos en el ayuntamiento de Cabana de Bergantiños.



Conjunto arqueológico del dolmen de Dombate

El primero, musealizado, es un monumento megalítico de 24 metros de diámetro y casi 2 metros de altura, con unos 6000 años de antigüedad. El segundo es un castro descubierto en 1924, que estuvo habitado entre los siglos VI y I a.C.

Regresaremos a As Grelas para continuar la ruta hacia **Laxe**, con su playa de fina arena blanca y la iglesia de la Atalaia, situada en una colina dominando el puerto.

Continuamos por Soesto y Traba, con su laguna, y los singulares **Penedos de Pasarela y Traba**, declarados Paisaje Protegido en 2008, y que podemos recorrer siguiendo diversos senderos.

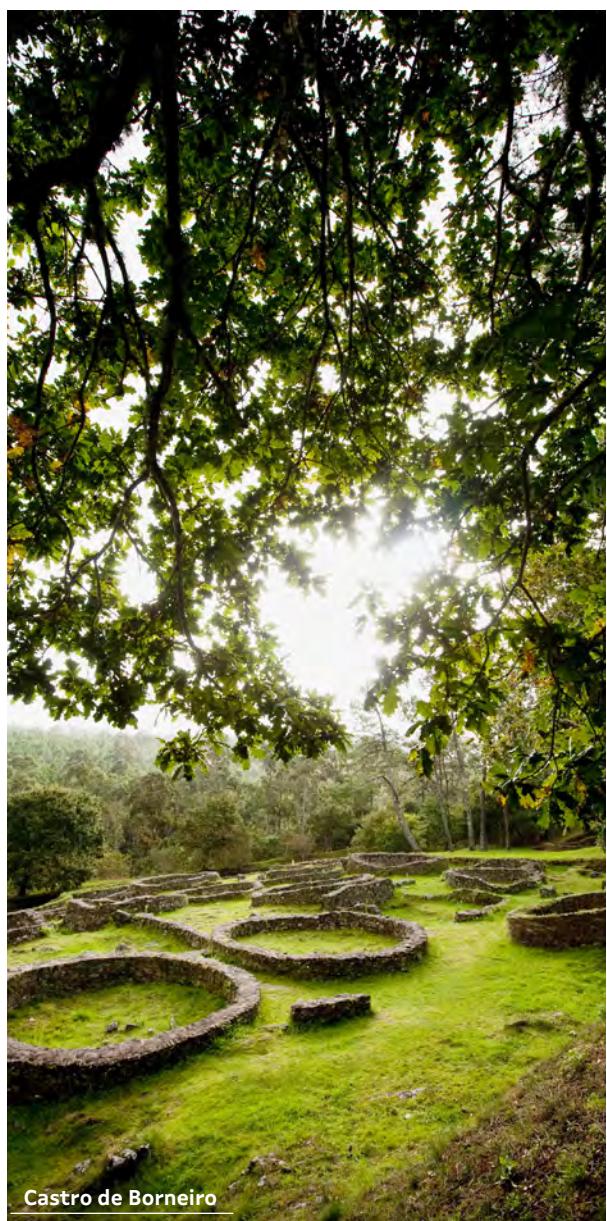
Enseguida llegamos a **A Ponte do Porto**, sobre el río Grande, donde cogeremos hacia **Camariñas**, villa célebre por los encajes de bolillos, y a **cabo Vilán**, uno de los más representativos de la Costa da Morte. Se eleva a 125 metros de altura y la luz de su faro alcanza las 28 millas náuticas. Se construyó en 1854 y fue reformado en 1896 tras el naufragio del buque británico *The Serpent* en 1890, en el que murieron más de 170 hombres, dejando patente la necesidad de mejorar la seguridad marítima en esta parte de la costa. En las cercanías podemos visitar el llamado **Cementerio de los Ingleses**, en la ensenada de O Trece, donde fueron enterrados los cuerpos de los marineros fallecidos en dicho naufragio.

Romerías, atardeceres y fortalezas: hasta el extremo occidental de Galicia

De vuelta a A Ponte do Porto pondremos rumbo a Muxía. De camino pararemos en **Cereixo**, con sus torres, un molino de marea —que aprovecha la diferencia de altura entre la pleamar y la bajamar para la molienda—, y la iglesia románica de Santiago, en cuyo tímpano encontramos una

escena de la traslación del cuerpo del Apóstol desde Palestina a Galicia en la legendaria barca de piedra.

A continuación, iremos por Leis de Nemancos y visitaremos la playa de Lago antes de llegar a Merexo, Os Muíños y **Moraime**. En este último lugar vale la pena detenerse para visitar el antiguo monasterio de San Xulián, construido en el siglo XII y de planta basilical. En su puerta



Castro de Borneiro

sur podremos observar una representación de la Última Cena y, en el interior, en el muro norte, unas pinturas que representan los pecados capitales y la muerte.

Muxía será la siguiente parada. También reconocida por los encajes, esta villa marinera celebra una destacada romería a comienzos de septiembre en el santuario de la Virxe da Barca, junto al que encontraremos piedras "milagrosas" como la *pedra dos Cadrís* (lumbares) o la *pedra de Abalar* (balancear).

Touriñán es el extremo occidental de Galicia, y cuenta con un faro de 1898 y otro más reciente, de 1981, de 11 metros de altura y con una luz que alcanza las 23 millas. En dos períodos del año, a comienzos de la primavera y a finales del verano, cabo Touriñán se convierte por unos días en el lugar en el que se produce el último atardecer de la Europa continental.

Y de cabo Touriñán a cabo Fisterra, con su mítico faro. Es meta de millares de peregrinos que, tras llegar a Compostela, continúan su camino hasta lo que los romanos llamaban finis terrae, pasando al pie mismo de la playa de Langosteira, poco antes de entrar en la villa.

En el arranque de la subida al faro encontramos la iglesia de Santa María das Areas, que cuenta con restos románicos y una notable talla conocida como el Santo Cristo de Fisterra, una imagen del siglo XIV a la que se le atribuyen diversas leyendas. A su lado se celebran cada

domingo de Pascua una multitudinaria procesión y la "Danza de las Areas", que se remonta a los siglos XVII-XVIII.

Nos dirigiremos después a **Corcubión**, pequeña villa declarada Conjunto Histórico en 1984, en el que encontraremos la iglesia románica de San Marcos, con reformas posteriores, la antigua cárcel, casas blasonadas y varias capillas junto a de su puerto pesquero, resguardado en la ría.

Emprenderemos regreso a A Coruña y haremos una parada en **Vimianzo** para visitar su castillo, de planta poligonal. Aunque tiene su origen en el siglo XIII, la mayor parte del edificio corresponde a los siglos XIV y XV. Perteneció a la familia Moscoso de Altamira, ejerciendo jurisdicción sobre amplias zonas de la Costa da Morte. En su interior podremos admirar el trabajo de distintos artesanos, como *palilleiras*, alfareros, además de conocer la historia del castillo y de la comarca.

Poco antes de llegar a Baio nos desviaremos para visitar los **batanes y molinos de O Mosquetín**, que forman un interesante conjunto etnográfico recuperado por la Diputación de A Coruña. Los primeros servían para abatanar telas y lana, y los segundos para moler el grano.

Tras dejar Baio, uno de los principales núcleos del ayuntamiento de Zas, nos acercaremos a las **Torres do Allo**. Se trata de un pazo que, como muchos, tiene un origen militar, de defensa ante los conflictos entre nobles y campesinos. Transformado en residencia señorial desde el siglo XV, introdujo elementos góticos y renacentistas en su ornamentación exterior. El conjunto se complementa con dos hórreos, un palomar de grandes dimensiones, la iglesia de San Pedro y la fuente de San Ramón.

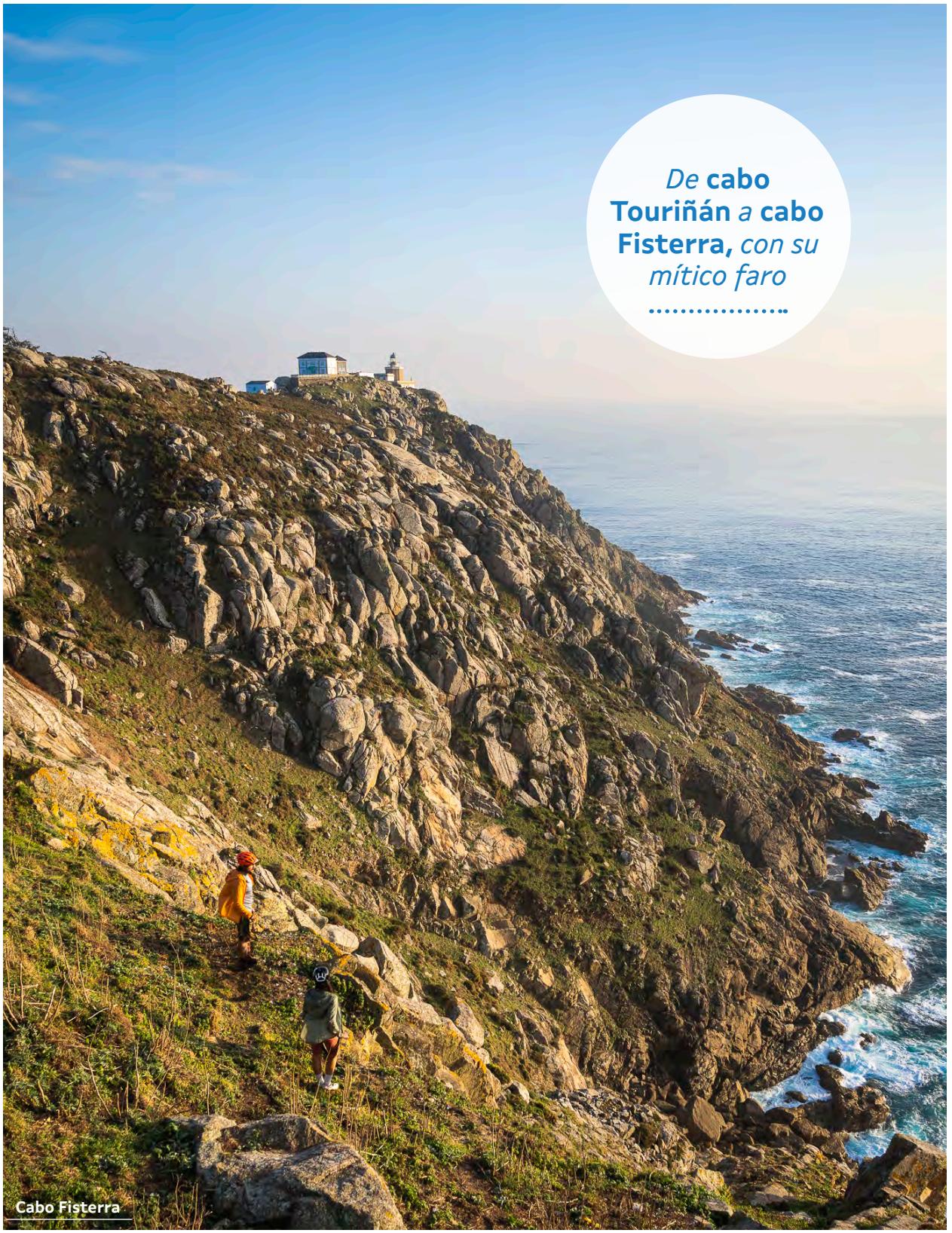
Aquí finaliza el recorrido por la **Costa da Morte**, que nos permitió descubrir uno de los litorales más agrestes de Galicia, la dulzura de sus arenales y su rico pasado histórico y artístico.



Pazo Torres do Allo

Cabo Touriñán





*De cabo
Touriñán a cabo
Fisterra, con su
mítico faro*

.....

Cabo Fisterra



1 : 500.000

0 10 20 km



RUTAS RADIALES DESDE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Debido a su posición en el mapa, la **capital de Galicia** es un buen punto de partida para realizar multitud de excursiones radiales de un día de duración. En esta propuesta presentaremos cuatro de esos recorridos.

R.1 - CAMINO DE FISTERRA

R.2 - O BARBANZA

R.3 - CAMINO FRANCÉS. TERRA DE MELIDE

R.4 - TABEIRÓS-TERRA DE MONTES Y O DEZA

R.1 - CAMINO DE FISTERRA

**Lousame • Noia • Outes • Muros • Carnota
Dumbría • Cee • Corcubión • Fisterra
Vimianzo • Zas • Negreira • Ames**

Hacia el atardecer: de Compostela a Muros por el mar y la memoria

En este recorrido iremos hasta el cabo Fisterra en busca del último atardecer de Galicia. Partimos de Compostela en dirección a Noia y detenernos en **San Xusto**, donde dejaremos el vehículo para bajar a pie hasta el antiguo monasterio de Toxos Outos, situado junto a una cascada de unos 8 m de altura.

La siguiente parada, de camino a Muros, será **A Ponte Nafonso**, donde se conserva un magnífico puente medieval de casi 270 metros de longitud sobre el río Tambre.

Cerca de **A Serra de Outes** nos detendremos para conocer una actividad que tuvo mucha importancia en el entorno: la carpintería de ribera, visitando el espacio museístico del "Astillero de Ciprián", donde podremos acercarnos a este oficio tradicional de la construcción de barcos de madera.

La carretera nos lleva después por una sucesión de arenales donde, en los días de más calor, podremos parar para relajarnos e incluso darnos un baño. Cruzaremos también localidades como **Bornalle**, que conserva varias agrupaciones de hórreos, o **Serres**, donde podremos visitar el molino de mareas Pozo de Cachón. Su dique, de más de 230 metros de longitud, permitía acumular el agua marina durante la pleamar, y una vez bajaba el nivel se abrían las compuertas para mover sus muelas y así triturar el grano.

Enseguida llegaremos a **Muros**, una villa marinera resguardada en su ensenada,



Vista de A Ponte Nafonso



Molino de mareas. Pózo de Cachón

que la protege de vientos y temporales. Recomendamos recorrer despacio las calles con soportales de su casco histórico e ir descubriendo los rincones que nos ofrece. En la parte alta, visitaremos la iglesia de San Pedro donde nos fijaremos en las curiosas pilas de agua bendita decoradas con serpientes talladas en la piedra.

Caminos de arena y piedra: de Louro a Carnota y O Pindo mágico

A partir de aquí la carretera discurre paralela a la línea de costa hasta el lugar de **San Francisco**, que cuenta con un arenal muy concurrido en la época estival. También en la parroquia de Louro podemos visitar uno de los petroglifos más importantes de la comarca, la llamada **Laxe das Rodas**. Se trata de un conjunto de grabados en las rocas que los expertos interpretan de formas diferentes: unos opinan que podría ser

un calendario lunar y otros lo relacionan con el culto al Sol, como mesa de ofrendas para conseguir buenas cosechas o lo relacionan con ritos asociados a la muerte o la fecundidad.

Dejando el monte Louro a nuestra izquierda vemos la **laguna de Louro** y el sistema dunar que la separa de la playa de Area Maior. Poco después aparecerá ante nosotros el faro de Lariño, guía para los barcos que navegan en este tramo de la **Costa da Morte**, llamada así por los numerosos naufragios que tuvieron lugar aquí a lo largo de los siglos, resultado de sus peligrosas aguas y los fuertes temporales.

Ya en **Lira** visitaremos el conjunto que forman el palomar y el hórreo de la casa rectoral, de más de 36 metros de largo. Vale la pena acercarse a la playa Mar de Lira y recorrer la pasarela de madera que la une al puerto pesquero de Portocubelo, que nos ofrece unas buenas vistas

Hórreo de Lira



de la ensenada de Carnota con el macizo pétreo del monte Pindo hacia el norte.

La siguiente parada la haremos en Carnota, población famosa por su hórreo del siglo XVIII, de 34 metros de longitud y 1,90 metros de ancho. Junto con el palomar y la casa rectoral, forma un conjunto etnográfico muy armonioso.

Esta localidad también es conocida por el extenso arenal de más de 7 km de longitud, que podremos observar desde el **mirador de Louredo**. Para llegar a él tendremos que desviarnos unos 3,6 km por la carretera que va en dirección a Santa Comba.

Seguiremos avanzando camino de Cee y nos detendremos en la villa marinera de **O Pindo** con su pintoresco puerto. Aquí podemos hacer una

ruta de senderismo que requiere un esfuerzo físico importante, para subir al punto más alto



Panorámica del monte Pindo

en esta sierra montañosa, conocido como A Moa, a más de 600 m de altitud y desde donde disfrutaremos de las espectaculares vistas de la ría de Corcubión y de la península que forma el cabo de Fisterra hacia el oeste. Este imponente macizo granítico fue conocido como el "Olimpo celta" por ser un lugar envuelto en misteriosas leyendas y considerado el hogar de dioses y criaturas míticas.

Muy cerca encontramos **O Ézaro**, en el ayuntamiento de Dumbría, población conocida por la cascada que forma el río Xallas al precipitarse en el mar. Vale la pena subir también hasta el mirador y disfrutar de las vistas que nos ofrece de la desembocadura del río y de su entorno.

Cabo Fisterra y camino de regreso: donde muere el Sol

Corcubión es la villa que da nombre a la ría, y conserva un pequeño pero interesante casco histórico, con la iglesia de San Marcos, construida en los siglos XIV-XV en estilo gótico marinero. También podemos acercarnos hasta el faro del cabo de Cee, desde donde tendremos una buena panorámica de la ría y de parte de la costa.

A continuación, ponemos rumbo ya a **Fisterra** y su famoso cabo, donde se dice que los romanos levantaron el *ara solis* o altar del Sol, ya que para ellos era el fin del mundo conocido y desde ahí admiraban cómo el astro rey se ponía en el horizonte inmenso del océano. Hoy en día es meta de miles de peregrinos que, una vez



finalizado su viaje en Compostela, continúan caminando hasta este lugar.

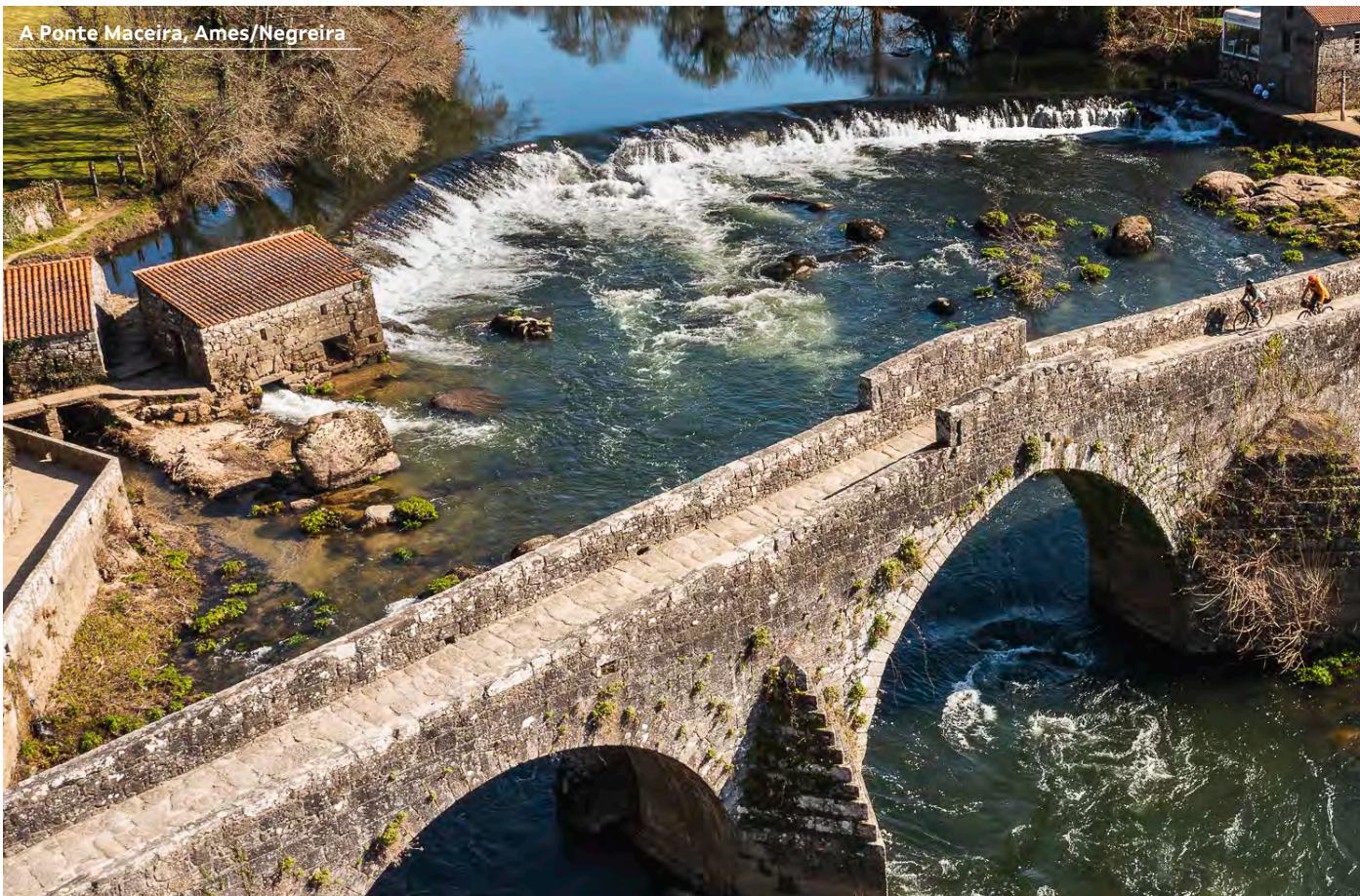
Es hora de emprender regreso a Compostela, y para eso cogemos la carretera de Carballo y A Coruña hasta el lugar de **Berdoias**. Aquí podemos detenernos para recorrer su caserío tradicional, con hórreos y eras, y fijarnos en las piqueras de las colmenas escondidas en los muros de las casas. También podemos caminar apenas unos 5 minutos para visitar la llamada Casota de Berdoias, uno de los muchos dólmenes -monumentos megalíticos de la Edad de Piedra- que abundan en esta comarca de Soneira.

Tras dejar la localidad de **Bañas**, en la que se pueden visitar varias *antas* (otro nombre

utilizado para designar a los dólmenes) como la **Pedra da Arca**; continuaremos hasta **Brandomil**, donde se encuentra el antiguo puente medieval, de origen romano, sobre el río Xallas.

En el lugar de A Pereira seguimos en dirección a **Negreira**. En esta localidad podemos parar para ver el conjunto que forman el pazo de O Cotón y la capilla de San Amaro; y, en el lugar de **A Ponte Maceira**, disfrutaremos del espectacular puente que cruza el río Tambre, sobre el que pasan los peregrinos en su camino a Fisterra.

Enseguida llegaremos a Compostela, tras un día intenso y variado en paisajes: desde la inmensidad del océano a los macizos pétreos de O Pindo o las tierras agrícolas de la comarca de Xallas.



R.2 - O BARBANZA

**Rois • Lousame • Noia • Porto do Son • Ribeira
A Pobra do Caramiñal • Boiro • Rianxo • Dodro
Padrón**

Orillas y leyendas: de la ría de Noia al corazón de O Barbanza

La ruta nos llevará primero por la orilla sur de la ría de Muros y Noia y a continuación por la norte de la ría de Arousa, recorriendo los principales rincones de la **península de O Barbanza**, variada en paisajes y en patrimonio tanto natural -en el que destacamos el **Parque Natural do Complexo dunar de Corrubedo e as lagoas de Carregal y Vixán**- como arqueológico y monumental, con el castro de Baroña como



principal atractivo, sin olvidar otros que iremos descubriendo en nuestro decorrer.

La primera parte del viaje es común con la que nos lleva a Fisterra desde Compostela, con la parada en **San Xusto** para visitar el antiguo monasterio de Toxos Outos.

Continuamos después hasta **Noia**, que cuenta con un interesante casco histórico en el que destacan las iglesias de San Martiño, con su espectacular fachada principal, y la de Santa María A Nova, situada dentro del camposanto, y que acoge una muestra de laudas gremiales (lápidas de sepulturas medievales identificadas por los símbolos representativos del oficio del fallecido) única en Galicia, así como un curioso crucero bajo baldaquino.

Continuamos nuestro camino hasta **Porto do Son**. Aquí tenemos una carretera señalizada a la izquierda que nos llevará hasta el monte Enxa, desde el que disfrutaremos de unas extraordinarias vistas de la ría y de la sierra de O Barbanza; y a la cascada de Ribasieira, con un salto de más de 15 metros de altura.

De vuelta a la carretera general, pasaremos por la playa de Arnelas y, a continuación, encontraremos el aparcamiento para visitar el **castro de Baroña**. Caminando apenas unos minutos, llegaremos hasta este poblado de la Edad del Hierro y ocupado entre los siglos I a.C y el I d.C. Está situado en una pequeña península, rodeada por el Atlántico, cuenta con una muralla de unos 35 metros de largo y 6 metros de ancho, protegida por un foso, para defender el acceso.

En la localidad de **Xuño**, nos desviaremos para conocer su laguna y la de Muro, de interés ornitológico, así como la playa de As Furnas, llamada de esta manera por las cuevas que el mar ha horadado en los acantilados. En Santa





*Olveira es una de
las puertas de entrada
del Parque Natural das
Dunas de Corrubedo e
as lagoas de Carregal e
Vixán.*

.....

Clara de Novás está señalada la subida al **monte Taúme**, desde su cumbre, a 230 metros de altura nos ofrece una buena perspectiva del litoral sonense, del parque natural de las dunas de Corrubedo y de la sierra de O Barbanza.

Corrubedo y Arousa norte: dunas, castros y vistas panorámicas

La siguiente parada que proponemos es en el **faro de Corrubedo**, que se yergue sobre los acantilados de la costa desde 1853.

Olveira es una de las puertas de entrada del **Parque Natural das Dunas de Corrubedo e as Lagoas de Carregal e Vixán**. Recomendamos acercarse hasta el centro de visitantes donde recibiremos información de las rutas y actividades que se desarrollan en este espacio protegido. Muy cerca está también el **dolmen de Axeitos**, uno de los principales monumentos megalíticos de la comarca, un túmulo funerario datado entre los años 4000 a 3600 a. C.

Camino de Ribeira por Aguiño, encontraremos el desvío al mirador de la **Pedra da Ra**, así llamado por el roquedo que recuerda a una rana. Desde aquí tenemos buenas vistas del parque natural y su entorno. Vale la pena subir por un sendero hasta el yacimiento arqueológico del **castro da Cibdá**, una muestra más de la ocupación del territorio por el hombre desde épocas bien antiguas.

A **Pobra do Caramiñal** será nuestro siguiente destino. Además de sus playas, la villa cuenta con un importante patrimonio monumental. La torre de los Bermúdez, del siglo XVI y estilo renacentista-plateresco, es sede del museo dedicado al insigne dramaturgo Ramón María del Valle-Inclán. En la iglesia de Santiago do Deán, de los siglos XIV-XV, es donde se celebra, en el mes de septiembre, la curiosa procesión de las

mortajas. En ella aquéllos que sobrevivieron a la muerte o a una enfermedad y se ofrecieron al Nazareno, acompañan los ataúdes que los iban a cobijar en su muerte.

Desde el centro podemos subir al **monte de A Curota**, para disfrutar de las amplias vistas que ofrecen sus miradores. Veremos la ría de Arousa en primer término y llegaremos a vislumbrar en el horizonte, hacia el sur, incluso el archipiélago de las islas Cíes y la sierra de A Groba, ya en la ría de Vigo. Otra posibilidad es recorrer a pie el sendero que sigue el curso del **río Pedras** y descubrir sus piscinas naturales llegando hasta la cascada de A Misarela.

Ya en **Boiro**, pasamos por la playa de Barraña, muy concurrida en verano, para continuar hasta la parroquia de San Vicenzo de Cespón. Allí visitaremos los **castros de Neixón**, situados en el extremo de una pequeña península, y que permanecieron ocupados entre los siglos V a.C. y el V d.C.

De Rianxo a Padrón: literatos, hórreos y pasos del apóstol

Rianxo, tierra de literatos como Dieste, Manuel Antonio o el polifacético Castelao -político galleguista, dibujante, novelista, dramaturgo, ensayista-, será nuestra próxima parada. Podemos recorrer su paseo marítimo para llegar a la desembocadura del río Té, junto a las ruinas del castillo de A Lúa y la playa de A Torre.

En el interior de este ayuntamiento, en la parroquia de **O Araño**, junto a la casa rectoral, encontraremos el hórreo más largo de Galicia, de más de 37 metros de longitud.

En el lugar de **Imo**, ya en el vecino ayuntamiento de Dodro, visitaremos un interesante conjunto

etnográfico, formado por su agrupación de hórreos y el lavadero.

Padrón, situado en el Camino Portugués a Santiago, será nuestra última parada antes de regresar a Compostela. En la iglesia de Santiago se conserva el Pedrón, una ara romana dedicada al dios Neptuno y que la tradición identifica como la piedra donde fue amarrada la barca que trajo el cuerpo del apóstol Santiago desde Jaffa hasta Galicia. También merecen una visita el jardín botánico y la casa-museo de Rosalía de Castro, donde falleció la conocida escritora y poetisa gallega del *Rexurdimento* -un movimiento esencialmente cultural de finales del siglo XIX que reivindicó la recuperación y uso de la lengua gallega en distintos ámbitos-.

En **Iria Flavia**, frente a la iglesia de Santa María, encontraremos la Fundación Camilo José Cela, premio Nobel de literatura en 1989. La tumba del escritor se encuentra en el cementerio parroquial, donde tendremos también que fijarnos en las laudas de época sueva (siglo VI), lo que demuestra la cristianización temprana del territorio.

Aquí finalizamos esta ruta por la comarca de O Barbanza que nos permitió descubrir sus espacios naturales, desde playas y cascadas hasta

miradores de espléndidas vistas. Asimismo, pudimos acercarnos a su patrimonio histórico, con castros milenarios y villas cargadas de historia.



R.3 - CAMINO FRANCÉS. TERRA DE MELIDE

**O Pino • Arzúa • Melide • Toques • Sobrado
Vilasantar • Curtis • Mesía**

De Compostela a Melide: entre quesos, caminos y románico

Con esta propuesta vamos a recorrer los tramos coruñeses del Camino Francés a Santiago, siguiendo las huellas de los peregrinos, que, desde hace siglos, caminan a Compostela incluso siguiendo la estela de la Vía Láctea en las noches claras y estrelladas. La ruta también nos llevará por la Terra de Melide, con las sierras de O Careón y de la Cova da Serpe, que forman la llamada "dorsal gallega", que atraviesa buena parte del país de norte a sur por su zona central.

Desde Compostela cogeremos la carretera que va dirección Lugo hasta llegar a **O Pedrouzo**, donde podemos ver distintas muestras de arquitectura popular en sus hórreos de la tipología "O Pino", de aspecto rectangular, más anchos en comparación con los más habituales de nuestra geografía.

Seguimos camino de **Arzúa**, "capital" de los quesos con Denominación de Origen Arzúa-Ulloa y Tetilla, que podremos adquirir en alguna de las muchas queserías de la comarca.

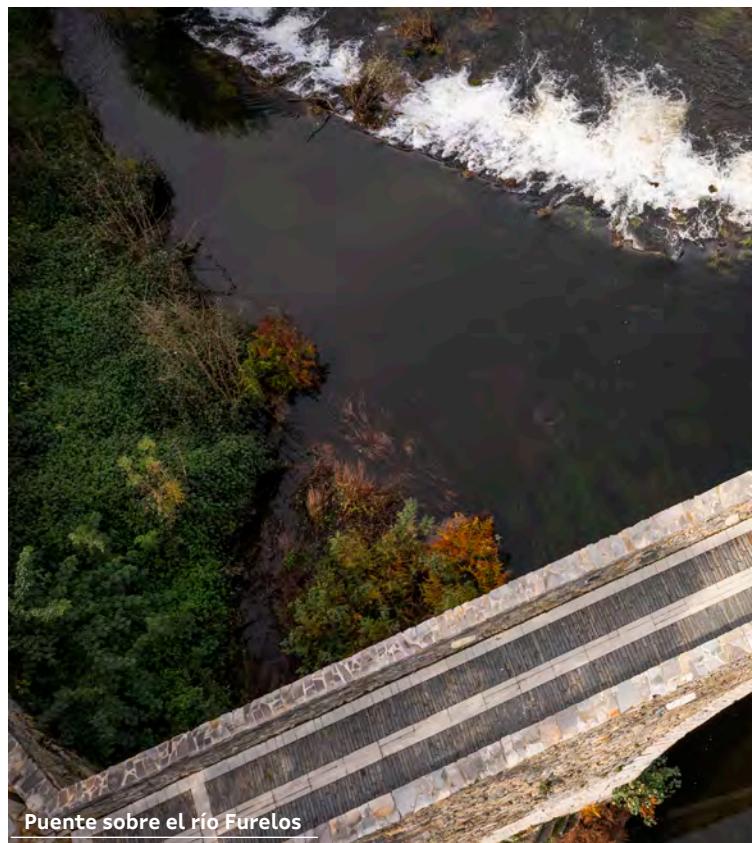
Desde el centro parte una carretera que nos llevará al embalse de Portodemouros, en el río Ulla, donde podremos visitar "O Enredo do Abelleiro", museo viviente de la miel. Aquí conoceremos más al detalle el fascinante mundo de las abejas y de los productos que se obtienen de su trabajo.

Regresando a Arzúa, seguiremos la ruta dirección Melide y nos desviaremos hasta

Ribadiso, donde el antiguo hospital de peregrinos, que actualmente acoge el albergue, y el puente sobre el río Iso forman un interesante conjunto.



Queso de D.O. Arzúa



Puente sobre el río Furelos

En nuestro camino pasaremos después por **Boente**, en pleno Camino de Santiago, y un poco más adelante encontraremos la iglesia de **Vitiriz**, una de las muchas muestras de arte románico que encontraremos en esta jornada.

Poco antes de entrar en Melide, en pleno Camino Francés, encontraremos una de las joyas románicas del ayuntamiento, la iglesia de Santa María. En ella destacan las pinturas murales del ábside, del siglo XVI, que representan la Trinidad con el tetramorfo (representación de los cuatro evangelistas) y un apostolado. También destacaremos el altar románico, de los pocos que se conservan en Galicia, así como unos hermosos herrajes de la misma época.

Terra de Melide: puentes medievales, arte sagrado y paisajes megalíticos



Melide, localidad de gran importancia en el Camino Francés, conserva un interesante casco histórico en el que visitaremos el antiguo convento del Sancti Spiritus o el Museo da Terra de Melide. Este acoge una buena muestra etnográfica de la comarca, centrada en distintos oficios tradicionales como el de carpintero o el de zapatero; pero también salas dedicadas a la escuela, a la música o a los tejidos de lino y lana. Otras secciones nos permitirán ahondar en los Caminos de Santiago y en el pasado de la comarca, con restos prehistóricos, de la cultura castreña o la romanización.

Al pie de la carretera, en pleno centro, tenemos la capilla de San Roque, con una portada románica y, a su lado, un crucero, cuya cruz es una de las más antiguas de Galicia, del siglo XIV.

*Saliendo de Melide dirección Lugo, pronto llegaremos a la aldea de **Furelos**, en la que encontraremos el puente medieval sobre el río del mismo nombre, que consta de cuatro arcos y 50 metros de longitud.*

La última localidad del Camino Francés que visitaremos es **O Leboreiro**, aldea tradicional que aún conserva algún *cabaceiro* (hórreos circulares hechos de mimbres con cubierta vegetal). También podremos ver el puente sobre el río Seco y la iglesia de Santa María, de origen románico pero ya de transición al gótico, en la que destacan



las pinturas de su interior así como el tímpano de la portada principal, que representa la Virgen María con el niño Jesús en el regazo.

Regresando a Melide cogeremos la carretera de **Toques** para visitar una de las iglesias más antiguas de la comarca, **San Antoíño**, en la parroquia de Santa María da Capela. Del antiguo monasterio se conserva el templo del siglo X, donde encontramos unos frescos del siglo XV y un calvario formado por varias tallas policromadas, datadas en el siglo XII.

Subiendo hacia la sierra de O Bocelo llegaremos a **A Muruxosa**. Aquí, en apenas unos minutos a pie encontraremos encontraremos la "Pena da Moura" y el dolmen "Forno dos Mouros", un monumento megalítico datado aproximadamente en el tercer milenio antes de Cristo.

De regreso a Souto, capital del ayuntamiento de Toques, merece la pena subir a la **ermita de San Cidre**, en la ladera de la sierra de O Careón, desde donde tenemos una buena panorámica de la comarca.

Seguiremos por la carretera que remonta el valle del río Furelos para desviarnos hasta la **cascada de Brañas**, de unos 40 metros de altura.

De Sobrado a Compostela: caminos de agua, piedra e historia monástica

Esta misma carretera enlaza con la que une Friol y Sobrado, en pleno Camino del Norte a Santiago, que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2015, por lo que será fácil encontrar peregrinos.

Poco antes de llegar a **Sobrado dos Monxes** tendremos a nuestra derecha la **laguna de Sobrado**, que recoge las aguas embalsadas por

una presa mandada construir por los monjes en el siglo XVI, y que forma el nacimiento del río Tambre.

Seguidamente vislumbraremos las torres del monasterio cisterciense de Santa María, un magnífico conjunto formado por tres claustros y la iglesia barroca de finales del siglo XVIII. Destacaremos también las capillas de la Magdalena y la sacristía renacentista de Juan de Herrera, arquitecto, entre otros edificios, del monasterio de San Lorenzo del Escorial.

Nos dirigiremos hacia el oeste hasta el cruce de As Corredoiras, para seguir dirección Curtis y Betanzos y acercarnos al antiguo **monasterio de Santa María de Mezonzo**, del que se conserva



Santa María de Mezonzo



Monasterio de Santa María de Sobrado dos Monxes

íntegra su iglesia románica de triple ábside semicircular.

Al llegar a la carretera N-634 cogeremos dirección Santiago de Compostela hasta Lanzá, donde nos desviaremos dirección Ordes para conocer **la Casa Grande de Xanceda** (se puede visitar con reserva previa), una explotación agropecuaria ecológica que elabora distintos productos como yogures, kéfir o leche fresca.

Retomamos el camino y comenzamos el regreso a Compostela, final de esta intensa

jornada siguiendo las huellas de peregrinos y descubriendo las comarcas por las que discurre el Camino de Santiago.



R.4 - TABEIRÓS-TERRA DE MONTES Y O DEZA

**Teo • A Estrada • Ceredo - Cotobade
Forcarei • Lalín • Dozón • Rodeiro • Agolada
Silleda • Vedra**

Tierras entre ríos y montes: de Pontevedra a A Coruña

La ruta de este día nos llevará principalmente por las comarcas de la provincia de Pontevedra más próximas a Compostela: Tabeirós-Terra de Montes y O Deza. Desde el río Ulla, que marca los límites entre las provincias de A Coruña y Pontevedra, y sus afluentes, como el Deza o el Asneiro, hasta las cabeceras de los ríos Umia y Lérez, en las laderas de los montes de O Testeiro y O Candán.

Nos dirigimos hacia el sur en dirección a A Estrada, deteniéndonos en **Pontevedra** para



Puente sobre el río Ulla. Pontevedra

admirar su puente sobre el río Ulla, construido en los siglos XV-XVI y reformado en el siglo XVIII, con seis arcos y 80 metros de longitud.

La siguiente parada la haremos en **A Estrada**, uno de los ayuntamientos más extensos de Galicia, que cuenta con un importante patrimonio monumental. Tierra de pazos e iglesias románicas, pero también de tradiciones, como el carnaval de los Xenerais da Ulla, la "rapa das bestas" de Sabucedo o el cultivo de la manzana sidrera.

En las afueras de la villa tenemos ya el primero de los templos románicos, San Lourenzo de Ouzande, y un poco más adelante la iglesia de Santiago de Taberíos, en la que se encontraron pinturas murales del siglo XVI.

Sin embargo, la iglesia más monumental es la de San Xurxo de **Codeseda**, de ábside poligonal, del siglo XII, de las pocas que hay en Galicia.

*A continuación, encontramos el desvío a **Sabucedo**, parroquia conocida por la conocida "rapa das bestas", que se celebra en el mes de julio y está declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional desde 2007.*

A la altura de Tomonde cogeremos la carretera que lleva a la **Eira da Ermida**, en Filgueira. Se trata de una agrupación de hórreos, situados junto a la capilla de la Virgen de los Remedios, y desde donde tenemos muy buenas vistas del valle de **Quireza**. Junto a esta iglesia parroquial encontraremos un interesante conjunto formado



"Entroido dos xenerais da Ulla"



"Rapa das bestas", Sabucedo

por el templo, la antigua casa rectoral, un vía crucis y varios cruceros.

A continuación, nos acercaremos a Ceredo para seguir dirección Ourense y desviarnos por la carretera de Lalín para visitar el **monasterio de A viveiro**, al pie de la sierra de O Candán. Su iglesia románica, del siglo XII, destaca en el exterior por su ábside poligonal y en el interior por su altura y el falso triforio.

Patrimonio vivo: de la Casa do Patrón a la cascada del río Toxa

Bajando la sierra pasaremos por Vilatuxe, que cuenta con una hermosa playa fluvial. En el lugar de A Estación seguiremos la señalización para acercarnos a Codesedo. Aquí visitaremos la **Casa do Patrón**, un museo etnográfico distribuido en varias casas de la aldea, en el que conoceremos más al detalle la vida de la Galicia agraria de antaño.

Regresando a Lalín, cogeremos la carretera N-525 dirección

Ourense para descubrir la **Fraga de Catasós**, donde podremos dar un pequeño paseo rodeados de robles y castaños centenarios.

Continuando por esta misma carretera llegaremos al **Castro de Dozón**, y desde ahí continuaremos hasta el antiguo cenobio de San Pedro de Vilanova, situado en el lugar de O Mosteiro. Se trata de

una pequeña joya del románico rural gallego, de los siglos XII-XIII.

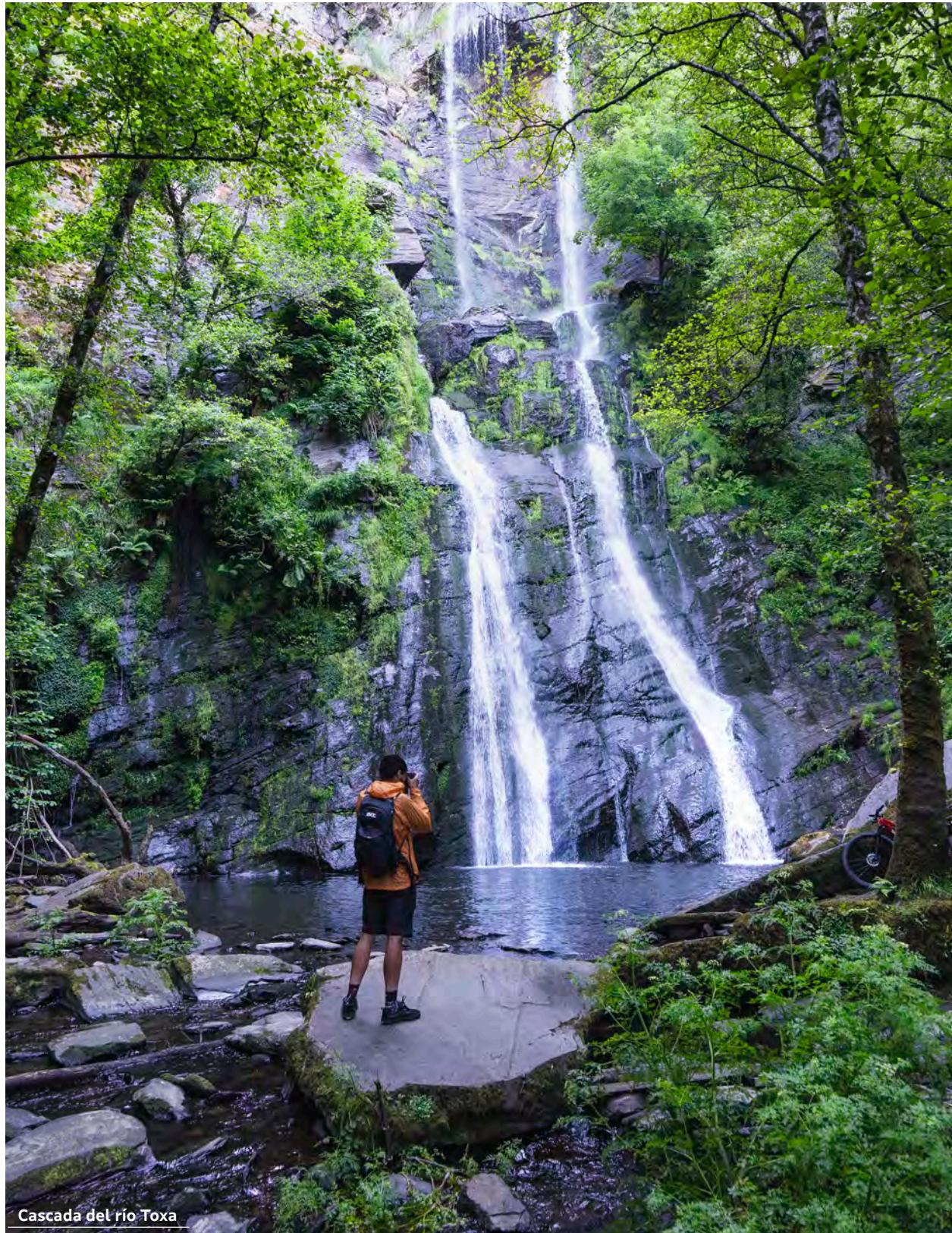
Nos dirigiremos después hacia **Rodeiro**, tierra de pazos e iglesias románicas, como la de San Martiño de Asperelo, desde la que podremos subir a la cumbre del **monte Faro**, a casi 1200 metros de altitud.

Volviendo a Rodeiro iremos hacia el norte y nos acercaremos a **San Xulián de Ventosa**, una iglesia románica que guarda unos curiosos relieves que en tiempos formaban parte de un baldaquino.

Poco después entramos en **Agolada** donde encontramos sus conocidos *pendellos*, recinto ferial formado por construcciones de piedra donde se celebraba el tradicional mercado desde finales del siglo XVIII.

Volveremos a **Lalín**, cabecera de la comarca de O Deza, y tierra natal de egregias figuras como Joaquín Loriga o Ramón María Aller. También





Cascada del río Toxa

es reconocida como la capital del cocido, cuya fiesta, que se celebra en el mes de febrero, está declarada de Interés Turístico Internacional.

Siguiendo camino a Compostela, en el lugar de Prado, visitaremos el **pazo de Liñares**, del siglo XVII, que acoge distintas exposiciones.

En el centro de **Silleda** seguiremos las indicaciones que nos llevarán al antiguo **monasterio de Carboeiro**, una de las perlas del románico gallego. Vale la pena recorrer la senda botánica a lo largo del río que nos llevará al llamado puente de O Demo (del Demonio).

Siguiendo la carretera que bordea el Deza pasaremos por la **playa fluvial de A Carixa**, en Merza, y continuaremos hacia A Bandeira, donde encontraremos el desvío a la **cascada del río Toxa**. Desde la zona de aparcamiento nos acercamos al mirador de la parte alta, y después, en apenas unos 15 minutos descenderemos hasta el pie de la cascada.

Jardines históricos y vistas sagradas: camino a Compostela por el Ulla

*En el lugar de A Bandeira retomamos la carretera hacia Compostela y, en nuestro camino, nos desviaremos para visitar el **pazo de Oca**, conocido popularmente como el "Versalles gallego" por la majestuosidad de su edificio y de sus jardines.*

Cruzando el río Ulla tenemos el desvío a **Ribadulla** que nos llevará al **pazo de Santa Cruz** -también conocido como Granxa de Ortigueira-, cuyo jardín cuenta con el certificado de Excelencia Internacional de la camelia. Destaca el monumental paseo de olivos centenarios, formado por más de 500 ejemplares.

Antes de llegar a Compostela aún tenemos una última parada. Subiremos al **Pico Sacro**, monte vinculado a la tradición jacobea, que nos ofrece unas vistas de 360° del entorno, desde el valle del río Ulla a la ciudad de Santiago y su comarca.



Paseo de olivos centenarios en el pazo de Santa Cruz





RUTAS RADIALES

DESDE PONTEVEDRA

La **ciudad de Pontevedra**, asentada al lado del **río Lérez**, es el punto perfecto para conocer el corazón de las **Rías Baixas** a través de dos itinerarios complementarios.

El primero nos lleva por la península de **O Morrazo**, situada entre las rías de Vigo y Pontevedra, con villas marineras de honda tradición como **Marín, Bueu, Cangas o Moaña**, donde el mar es protagonista absoluto. El trayecto culmina en el ayuntamiento de **Soutomaior**, que acoge su imponente castillo y jardín histórico, declarado de Excelencia Internacional.

En el segundo itinerario descubriremos un auténtico **rosario de arenales y rincones costeros** en los municipios turísticos de **Poio, Sanxenxo, O Grove y A Illa de Arousa**, sin olvidar el rico patrimonio monumental de **Cambados, Vilanova de Arousa, Vilagarcía de Arousa o Catoira**.

El recorrido finaliza con un vistazo al interior, el **corazón verde de las Rías Baixas**, con villas termales como **Caldas de Reis y Cuntis**, o con un salto en el tiempo en el **Parque Arqueológico da Arte Rupestre de Campo Lameiro**, donde las piedras cuentan historias milenarias.

R.1 - O MORRAZO

R.2 - O SALNÉS Y CALDAS

R.1 - O MORRAZO

**Pontevedra • Marín • Bueu • Cangas • Moaña
Vilaboa • Soutomaior**

Pazo, mar y piedra: de Pontevedra a Cabo Udra

Entre las rías de Pontevedra y Vigo se extiende la península de O Morrazo, un auténtico paraíso de playas, que alterna arenales populares con otros más recónditos y tranquilos. Además de su encanto litoral, la zona nos regala espectaculares miradores, la agreste Costa da Vela y un interesante patrimonio cultural, con yacimientos prehistóricos y pintorescas villas de tradición marinera.

Iniciamos la ruta saliendo de **Pontevedra** por la antigua carretera hacia Marín, pronto encontraremos el majestuoso **Pazo de Lourizán**.



Aunque sus orígenes se remontan siglos atrás, fue profundamente remodelado a comienzos del siglo XX encargo del político Montero Ríos, quien confió su transformación al arquitecto Jenaro de la Fuente. Este le dio el elegante aspecto francés que hoy conserva. Sus jardines y parque, que forman parte de la Ruta de la Camelia de Galicia, merecen un paseo pausado.

Marín, además de su puerto, ofrece atractivos como el mercado de abastos (1927-1929), donde es posible encontrar una rica variedad de productos del mar y de la tierra. A Granxa de Briz, también conocida como el Parque de los Sentidos, es un espacio ideal para el ocio familiar, con más de 23.000 m² de naturaleza y actividades al aire libre.

A las afueras se encuentra el castro de Subidá, un asentamiento castreño que, aunque sólo fue excavado en parte, abarca unas 3 hectáreas. Fue intensamente romanizado entre los siglos I e

IV d.C., testimonio de la prolongada ocupación humana de la zona.

Bordeamos la Escuela Naval Militar y nos desviamos hacia las playas de **Portocelo** y **Mogor**. Allí descubriremos unos fascinantes petroglifos —grabados prehistóricos en la roca— donde destacan motivos como círculos concéntricos, “cazoliñas”, un ciervo y dos raros laberintos, poco comunes en el arte rupestre europeo.

Enseguida llegamos a la playa de **Aguete**, con su puerto deportivo, y más adelante a la de Loira, ambas muy frecuentadas en verano.

Después pasaremos por las playas de Lapamán, Portomaior y Agrelo, hasta llegar a **Bueu**, villa marinera desde donde parten los barcos hacia isla de **Ons**, integrada en el **Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas de Galicia**.

El **Museo Massó**, en Bueu, recuerda el vínculo histórico de la villa con el mar. Fundado en 1932, conserva una rica colección sobre la navegación, la pesca y la industria conservera. Tras el cierre de la fábrica en 1992, su patrimonio fue salvaguardado gracias a su adquisición por la Xunta de Galicia en 1994.

No podemos irnos sin visitar la **capilla de los Santos Reis**, encargada por el ayuntamiento al pintor Urbano Lugrís, uno de los grandes artistas gallegos del siglo XX. Lo curioso es que está dedicada a los Reyes Magos, una advocación muy poco común en Europa.

Desde Bueu seguimos hacia **Beluso** y nos acercamos al **cabo Udra**, un magnífico balcón natural desde el que se divisan la bocana de la ría de Pontevedra, el archipiélago de Ons y la pequeña ría de Aldán.



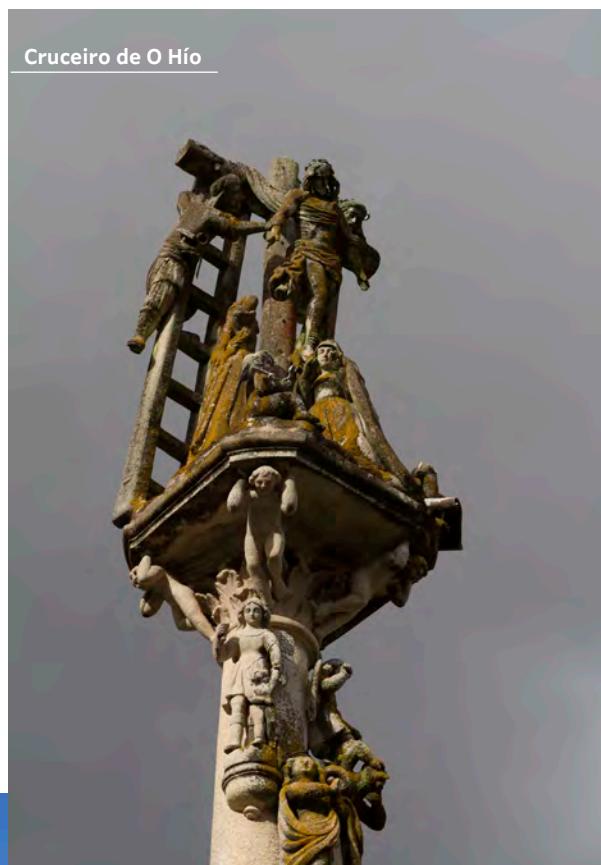
Faro da Isla de Ons

Costa da Vela y alrededores: camino de los dioses y de los atardeceres

En esta última localidad encontramos el **pazo-torre de Aldán**, propiedad de los Condes de Canalejas, y frente a él, la Finca do Frendoal, conocida como el "bosque encantado". Se trata de un paraje romántico y misterioso que formaba parte del pazo y que era usado como zona de esparcimiento. Entre robles, castaños, laureles y abedules, encontramos un pequeño castillo, un acueducto y bancos que refuerzan ese aire mágico.

Nos dirigimos después hacia **O Hío**, donde se encuentra uno de los cruceros más espectaculares de Galicia, obra del cantero Cervino (1872). Este monumento escultórico presenta un completo programa iconográfico con la representación del Purgatorio en la

Cruceiro de O Hío



Faro de cabo Home, Cangas

basa, la expulsión del Paraíso en el fuste o el descendimiento de Cristo en la cruz. A su lado, la iglesia románica de Santo André completa el conjunto.

Nuestra ruta continúa hacia Donón, siguiendo la Costa da Vela, que se caracteriza por sus abruptos acantilados, abiertos al Atlántico. Desde allí subimos a pie al Facho de Donón, con unas vistas imponentes del litoral, con las islas Cíes al sur y el archipiélago de Ons al norte.



A su lado, un castro y un antiguo santuario donde se hallaron más de 150 aras votivas dedicadas al dios Berobreo. Aunque se desconoce la existencia de ningún otro templo ni cita de esta deidad, resulta evidente que aquí existió un importante lugar de culto, que presenta signos de ocupación desde el siglo X a.C. hasta el siglo V d.C.

Desde O Facho o desde el monumento conocido como "La Caracola", podremos contemplar uno de los atardeceres más hermosos del litoral gallego antes de poner rumbo a cabo Home y punta Robaleira, bordeando la playa de Melide y llegando hasta punta Subrido, con el inmenso arenal de Barra a nuestra izquierda.

Desde la playa de Liméns parte una senda costera que conduce hasta Cangas, revelando a cada paso nuevas playas y ofreciendo magníficas vistas de la ciudad y la ría de Vigo. Pasamos también por las antiguas instalaciones de la conservera Massó, ejemplo de arquitectura industrial, levantada en 1941.

Cangas cuenta con un importante patrimonio monumental, entre el que destaca la iglesia de Santiago, antigua colegiata del siglo XVI, de planta basilical, estilo plateresco-renacentista y con ricos retablos barrocos. Su Cristo del Consuelo protagoniza una de las procesiones de Semana Santa declarada fiesta de interés turístico de Galicia.

De O Chan de Arquiña a Soutomaior: entre caminos, megalitos y camelias

Ya en Moaña, tomamos la carretera hacia Marín y nos desviamos hacia el lugar de Cruceiro, donde se alza la iglesia románica de San Martiño, con un tímpano que muestra al santo bendiciendo, acompañado de otras figuras.

A unos 15 km de aquí podremos visitar el **Chan de Arquiña**, un dolmen de corredor que conserva parte del túmulo original de unos 30 metros de diámetro.

Continuamos después hasta el monte **Faro Domaio** que, con sus 622 metros de altura, nos regala unas vistas espléndidas de la ría de Vigo. Seguidamente nos acercaremos a la **Lagoa de Castiñeiras**, un entorno de ocio próximo a la **mámoa do Rei**, uno de los dólmenes mejor conservados del conjunto megalítico del Chan de Castiñeiras.

Desde allí subimos al **mirador de Cotorredondo**, que ofrece una amplia panorámica de la ensenada de San Simón, al fondo de la ría de Vigo. Si la torre está abierta, desde su cima incluso podremos divisar las rías de Pontevedra y Arousa, con la sierra de O Barbanza perfilándose en el horizonte.

Desde la Lagoa de Castiñeiras pondremos rumbo a las **Salinas de Ulló**, que datan del siglo XVII,

cuando la familia Mosquera obtuvo permiso real para su explotación, cediéndoselas en 1694 a los jesuitas, que serían expulsados en el siglo XVIII.

Antes de finalizar el recorrido, merece la pena acercarse a **Soutomaior** para visitar su castillo y jardines, que forman parte de la Ruta de la Camelia de Galicia. Esta fortaleza del siglo XII fue feudo de Pedro Álvarez de Soutomaior en el siglo XV y, tras un largo período de decadencia, fue restaurada en el siglo XIX en estilo neogótico. Desde 1982 pertenece a la Diputación de Pontevedra.

Como broche final, pararemos en **Arcade**, famosa por las ostras que se cultivan en sus aguas y se degustan en sus restaurantes. Aquí, cruzaremos el río Verdugo por el puente medieval de **Ponte Sampaio**, punto clave en el Camino Portugués a Compostela y escenario de una decisiva batalla contra las tropas napoleónicas en 1809, durante la Guerra de la Independencia.





Castillo de Soutomaior

R.2 - O SALNÉS Y CALDAS

Poio • Meis • Sanxenxo • O Grove • Meaño
Ribadumia • Cambados • Vilanova de Arousa
A Illa de Arousa • Vilagarcía de Arousa
Catoira • Valga • Pontecesures • Caldas de
Reis • Cuntis • Moraña • Campo Lameiro
Pontevedra

Entre monasterios, miradores y sendas a las orillas de los ríos

En esta hermosa jornada, os proponemos descubrir los encantos naturales y patrimoniales de los alrededores de Pontevedra y la comarca vitivinícola de O Salnés, una de las subzonas más reconocidas de la Denominación de Origen Rías Baixas. La ruta nos lleva por localidades turísticas y marineras como Sanxenxo u O Grove, por villas monumentales como Cambados, para regresar por el interior y relajarnos en las reconocidas estaciones termales de Caldas de Reis o Cuntis.

Saldremos de Pontevedra por el puente de A Barca para entrar en el ayuntamiento de **Poio**, donde visitaremos en primer lugar el sobrio e imponente **monasterio de San Xoán**, habitado por monjes mercedarios. Este recinto monástico conserva su elegante iglesia barroca, datada entre finales del siglo XVII y comienzos del XVIII, así como dos claustros, siendo el de las Procesiones un exquisito ejemplo renacentista del siglo XVI. En la parte posterior destaca un impresionante hórreo de 33 metros de largo y más de 3 de ancho, considerado el de mayor superficie de Galicia, apoyado en 17 filas de tres esbeltos pies o columnas.

Muy pronto llegaremos a la pintoresca localidad de **Combarro**, auténtica joya de la arquitectura tradicional gallega, donde se conservan numerosas casas marineras, cruceros de piedra



Hórreo del monasterio de San Xoán, Poio

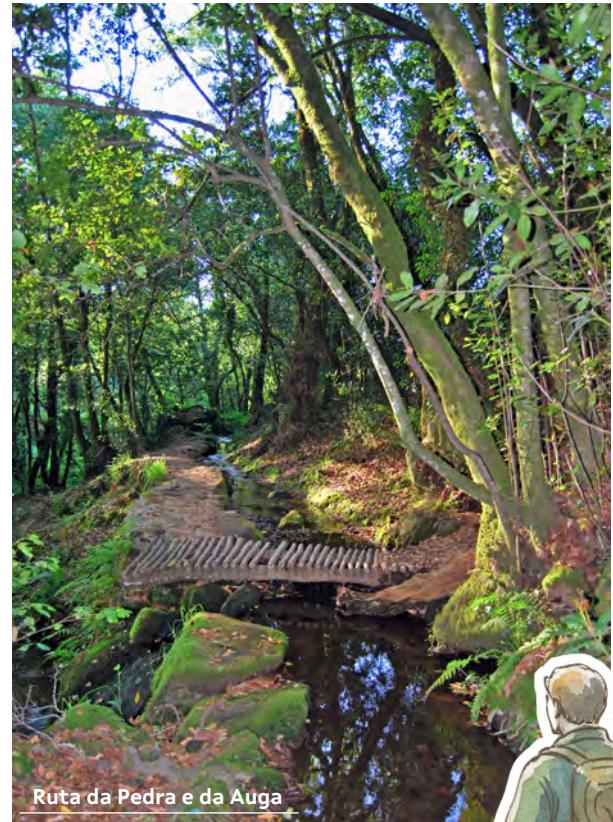
y sus característicos hórreos situados al borde mismo borde del mar. Declarada Conjunto Histórico en 1972, esta localidad ofrece una atmósfera única y evocadora.

En el lugar de O Covelo, tomaremos un desvío hacia el **mirador de Samieira**, desde el que disfrutaremos de magníficas vistas de la serena ría de Pontevedra. Ascendiendo por las arboladas laderas del monte Castrove, llegaremos al recogido **monasterio cisterciense de A Armenteira**, que aún alberga una pequeña comunidad de monjas. Su iglesia, considerada una joya del románico gallego, sorprende por su soberbio rosetón y la portada con seis arquivoltas sustentadas por estilizadas columnas.

Desde allí, es posible continuar por la conocida **Ruta da Pedra e da Auga**, un hermoso sendero



Monasterio de Armenteira



Ruta da Pedra e da Auga

de 6,5 km que sigue el curso de un río, entre frondosa vegetación, molinos restaurados y rincones de insólita belleza. En el camino encontraremos la ingeniosa Aldea de Pedra, que recrea escenas de la vida rural gallega de comienzos del siglo XX. Esta ruta también es accesible desde Barrantes, capital del ayuntamiento de Ribadumia.



Arenales, marismas y romerías junto al mar

Retomando la carretera que viene de Combarro, pasaremos por la acogedora localidad de Raxó y el **mirador de A Granxa**, desde el que se gozamos de una panorámica privilegiada de la ría de Pontevedra y la enigmática isla de Tambo.

Seguimos hacia **Sanxenxo**, la villa turística más emblemática de la comarca, que cuenta con un animado paseo marítimo y la concurrida playa urbana de Silgar. Muy cerca se encuentra **Portonovo**, que conserva un marcado carácter marinero y la hermosa playa de Baltar, resguardada por un cuidado sistema dunar.

A continuación, una sucesión de arenales hacen de Sanxenxo un destino de verano privilegiado: Canelas, Paxariñas, Montalvo, Bascuas, Pragueira o Major, hasta llegar a la singular playa de **Areas Gordas**. En este lugar se lleva a cabo un antiguo ritual de fertilidad en sus aguas, al pie del castro y de la **ermita de A Lanzada**, una capilla románica protegida por una esbelta torre, donde se celebra una multitudinaria romería a finales de agosto.

Avanzamos hacia el extenso arenal de **A Lanzada**, de cerca de 2,5 km, separado por su amplia duna de la marisma de **O Bao**, una valiosa zona intermareal, rica en biodiversidad, que acoge numerosas especies de aves como la espátula, los ostreros o los zarapitos. Este espacio natural forma parte de la ZEPA y del convenio Ramsar bajo la denominación oficial de **Complexo Intermareal Umia-O Grove, A Lanzada, Punta Carreirón e Lagoa Bodeira**.



San Vicente do Mar, con su animado puerto deportivo, constituye el punto de inicio del paseo de "Pedras Negras", que nos guía sobre pasarelas de madera entre pequeñas calas y grandes bolos graníticos.

En su extremo norte, en la zona O Carreiro, visitaremos las evocadoras ruinas de **O Adro**

Vello, un interesante yacimiento arqueológico donde confluyen restos de diferentes épocas: una villa romana con cubos para la salazón, una iglesia suevo-visigótica reconstruida en el siglo XII y una necrópolis que estuvo en uso hasta el siglo XVIII.

De O Grove a Cambados: cultura, historia y sabor

Antes de entrar en el núcleo de O Grove, resulta imprescindible subir al **monte de A Siradella**. Desde sus casi 160 metros de altitud, disfrutaremos de una impresionante vista panorámica del istmo de A Lanzada, la ensenada de O Bao al sur y la ría de Arousa con la sierra de O Barbanza al norte.

El Aula de la Naturaleza ofrece paneles interpretativos, restos óseos de cetáceos y maquetas que ayudan a comprender mejor la riqueza ecológica de este espacio protegido. En el mes de octubre, **O Grove** celebra la famosa Fiesta del Marisco, con más de seis décadas de historia y declarada de Interés Turístico Nacional en 2013, en la que se pueden degustar los mejores productos del mar, acompañados de los excelentes vinos de la comarca. Si queremos aprender algo más de la actividad marisquera de la zona y del trabajo en las bateas, recomendamos realizar alguna de las excursiones en barco que salen del puerto de O Grove y recorrer la ría de Arousa.

Un elegante puente modernista construido entre los años 1909 y 1914 nos lleva a la señorial isla de **A Toxa**, uno de los primeros destinos turísticos y termales de Galicia. Aquí se construyó en 1907 un balneario inspirado en los grandes complejos europeos.

La isla cuenta también con antiguas fábricas de cosméticos y jabones, campo de golf, modernas



Isla de A Toxa

instalaciones para congresos y la peculiar capilla de San Caralampio o Capilla de las Conchas, totalmente revestida con conchas de vieira.

Cambados, villa señorial y vibrante, es el resultado de la unión de tres barrios: el marinero de Santo Tomé, el comercial e histórico de Cambados y el aristocrático de Fefiñáns. Este último está presidido por el pazo homónimo y la iglesia de San Bieito, y conserva calles salpicadas de casas blasonadas y pazos urbanos como el de Torrado, Montesacro o Ulloa. La villa también es cuna de artistas y escritores como Ramón Cabanillas o escultores como Francisco Asorey, Francisco Leiro y Manolo Paz.

A pocos pasos del centro, siguiendo el paseo marítimo encontramos el molino de mareas de A Seca, una ingeniosa construcción que aprovechaba el flujo marino para moler el grano,

testimonio del espíritu emprendedor de la gente del mar.

Por el lugar de O Terrón, cruzaremos el puente que nos lleva a **A Illa de Arousa**. En su extremo sur encontramos Punta Carreirón, espacio natural protegido que forma parte del Complejo Intermareal. Es un paraje solitario y mágico, donde pequeños arenales y calas escondidas, accesibles sólo a pie, permiten el contacto íntimo con la naturaleza y la observación de aves en libertad.

En el extremo norte de la isla se concentra la mayor parte de la población. Desde el faro de Punta Cabalo obtenemos vistas majestuosas de la ría, perfilada por la sierra de O Barbanza, con las poblaciones de A Pobra do Caramiñal y Ribeira a sus pies.

Del corazón de O Salnés a la isla olvidada

De regreso al continente, nos acercamos a la histórica **Vilanova de Arousa**, villa natal de Valle-Inclán. Aquí podemos visitar pazos como los de Rúa Nova o el de Cuadrante. Recomendamos subir al mirador del Faro das Lúas y, sobre todo, al monte de A Cruz de Lobeira. Desde sus casi 300 metros de altura, la vista abarca todo O Salnés en una panorámica de 360º, espectacular en cualquier época del año.

Vilagarcía de Arousa, la ciudad más poblada de la comarca, conserva entre sus calles un notable conjunto de arquitectura señorial. Destaca especialmente el complejo del pazo y convento de Vista Alegre, con su origen en el siglo XVI y ampliado en el XVII con el convento de las

agustinas, formando un armonioso conjunto arquitectónico.

La playa de Compostela, que une Vilagarcía con el puerto de O Carril, fue destino de veraneo para generaciones de compostelanos. Aquí llegó la primera línea de ferrocarril construida en Galicia en 1873. O Carril también es conocido por sus valiosos bancos marisqueros, dedicados sobre todo al cultivo de la almeja.

Frente a esta localidad se encuentra la isla de **Cortegada**, perteneciente al Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas, con un insólito bosque de laureles que oculta las ruinas de la antigua aldea, abandonada en 1910 cuando la isla fue cedida al rey Alfonso XIII, y finalmente recuperada para uso público en el año 2007.



Pazo y convento de Vista Alegre



Isla de Cortegada, Vilagarcía de Arousa

A partir de Bamio Bamio seguiremos un tramo costero salpicado de *cruceiros* situados en islotes y peñascos que señalan la Ruta Marítima a Compostela, evocando la legendaria travesía de la barca de piedra que trajo el cuerpo del apóstol Santiago desde Tierra Santa.

Caminos de piedra y memoria: entre el Ulla, las termas y los petroglifos

En Abalo, ya en el ayuntamiento de Catoira, tenemos señalizado el acceso al **monte Xiabre**, que, con sus 646 metros de altura, ofrece vistas de O Baixo Ulla y de las comarcas de O Barbanza, O Salnés y Caldas. Cerca de la iglesia parroquial parte un camino que nos lleva hasta los antiguos molinos de viento, testigos del ingenio popular que también encontraremos en **Catoira**. Esta villa es conocida por su espectacular Romería Vikinga, que se celebra el primer domingo de agosto y está declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional. Junto a las enigmáticas

Torres de Oeste, que guardaban el acceso al río Ulla, se representan los desembarcos vikingos que amenazaban las riquezas del poder eclesiástico compostelano en la Edad Media.

Siguiendo el curso del Ulla llegaremos a **Valga**, donde encontraremos un singular belén articulado que, además de las escenas tradicionales, incorpora también representaciones de temas actuales y figuras del ámbito político o social. (visitable en la época de Navidad y declarado Fiesta de Interés Turístico).

Poco después, ya en **Pontecesures**, cruzaremos un puente de origen medieval situado sobre la antigua Vía XIX romana, utilizada como camino a Santiago en la época medieval.

En el trayecto de regreso a Pontevedra, nos detenemos en dos villas termales de gran tradición balnearia: **Caldas de Reis**, la antigua *Aquis Celenis* romana, situada a orillas del río

Umia, y más al interior, **Cuntis**, donde también manan aguas curativas y minerales.

En Caldas podemos recorrer la senda que discurre junto al río que nos llevará hasta las cascadas de Segade, que bajan desde unos 30 metros de altura formando grandes pozas, con profundidad suficiente como para poder darse un baño, por lo que en los días más calurosos es un estupendo lugar de ocio, muy frecuentado por vecinos y visitantes. Si optamos por seguir la carretera que lleva a Cuntis, podemos desviarnos hacia **Moraña**, para visitar las iglesias románicas de Rebón y Gargantáns. En esta última parroquia encontramos también la misteriosa "lapa de Gargantáns", un impresionante menhir o monumento megalítico de gran valor arqueológico.

Por último, continuamos por el alto de San Antoíño y visitamos su pequeña capilla y el grabado rupestre conocido como "Pedra da Serpe", para llegar al concello de **Campo Lameiro**, donde visitaremos el **Parque Arqueológico da Arte Rupestre**, auténtico museo al aire libre y capital gallega de los petroglifos, donde podremos observar in situ numerosos grabados prehistóricos sobre rocas al descubierto.

La ruta finaliza entrando de nuevo en Pontevedra por la parroquia de **Lérez**, donde aún podemos hacer una parada para visitar el antiguo monasterio benedictino de San Salvador, que celebra concurridas romerías los días 21 de marzo y 11 de julio. Un final perfecto para un viaje lleno de historia, paisajes y emociones que nos invita a volver y seguir explorando los miles de rincones de esta tierra fascinante.



Parque arqueológico de Arte Rupestre de Campo Lameiro





RUTAS RADIALES DESDE VIGO



Desde la “**Ciudad Olívica**” podremos hacer varias excursiones que nos llevarán a cruzar la ría para acercarnos a las **Illas Cíes**; ir hacia el sur para recorrer las comarcas de **O Val Miñor** y **O Baixo Miño**; o desplazarnos hacia el interior para visitar las comarcas de **O Condado** o de **A Paradanta**.

R.1 - ILLAS CÍES

R.2 - O BAIXO MIÑO

R.3 - O CONDADO / A PARADANTA

R.1 - ILLAS CÍES

Las **islas Cíes** fueron declaradas Parque Natural en el año 1980 y, desde 2002, forman parte del **Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas de Galicia**, junto con las islas Ons, Sálvora y Cortegada. Además, desde 2016 todo el Parque Nacional está certificado como **Destino Turístico Starlight** ya que, debido a la escasa contaminación lumínica, es un lugar idóneo para la observación del cielo nocturno.

Para visitar cualquiera de sus islas hay que solicitar un permiso en la página web oficial del Parque y, a continuación, hacer la reserva en alguna de las compañías navieras que ofrecen el servicio regular de viajeros. Existen también empresas acreditadas para hacer estos traslados de manera más privada, que gestionan también el permiso de acceso a las islas.

Encontraremos toda la información en la web www.illasatlanticas.gal o bien en el **Centro de Visitantes** situado en el casco viejo de la ciudad de Vigo (Rúa da Palma, 4). En el mismo centro de la ciudad se encuentra la Estación Marítima de Vigo, desde la que parten los barcos que nos llevarán a nuestro destino. Llegaremos a la **isla de Monteagudo**, unida a la **isla del Faro** por la barra de arena de la **playa de Rodas**, considerada una de las más bonitas del mundo.

Una vez en tierra es recomendable que nos acerquemos al punto de información, donde nos explicarán cuáles son las distintas rutas para recorrer las islas y disfrutar de su riqueza natural, observando sus características geomorfológicas y la variedad de aves y de fauna marina.

La ruta principal tiene 3.5 km y nos llevará hasta el faro. Las vistas que tendremos desde allí recompensarán nuestro esfuerzo: de un lado

divisaremos el Atlántico, contemplando cómo sus bravas olas azotan los acantilados; por el otro, la ría de Vigo, que va cerrándose hasta el estrecho de Rande. Al sur la **isla de San Martiño**, **Monteferro** y **Baiona**, y hacia el norte vemos el archipiélago de **Ons**, la **península de O Grove**, **Sálvora** y la sierra de **O Barbanza**.

Existen otras rutas alternativas menos exigentes físicamente, aunque también podremos optar por descansar y relajarnos en uno de los tres arenales que hay en las islas Cíes.

Si queremos quedarnos a dormir en este pequeño paraíso de las Rías Baixas, podemos alojarnos en el camping, para lo cual recomendamos hacer una reserva previa, ya que la demanda es muy alta.





R.2 - O BAIXO MIÑO

**Vigo • Nigrán • Baiona • Oia • O Rosal
A Guarda • Tomiño • Tui**

Baiona y O Val Miñor: entre tradiciones marineras y caminos históricos

En este itinerario recorreremos el extremo meridional del litoral gallego, comenzando en la ensenada de **Baiona** para continuar después por la costa hasta el **estuario del río Miño**, que marca la frontera natural con el vecino Portugal.

Comenzamos nuestra ruta en el arenal de **Samil**, el más popular de **Vigo**, y cruzando la desembocadura del río Lagares seguiremos la carretera local que va pasando al lado de pequeñas playas hasta llegar a la del **Vao**. En Canido cogaremos la carretera PO-325 que nos llevará hasta **Panxón**, en el ayuntamiento de **Nigrán**, donde visitaremos el **Templo Votivo del Mar**, obra del arquitecto porriñés Antonio Palacios, y subiremos hasta **Monteferro**, donde nos recibe el Monumento la Marina Universal. Desde aquí observaremos las islas Cíes, y las pequeñas islas Estelas, que marcan la entrada de la bahía de Baiona.

Pasando por **Praia América** enseguida vemos la desembocadura del **río Miñor**, que da nombre a esta pequeña comarca formada por los municipios de **Nigrán, Baiona y Gondomar**. Estamos ya en pleno Camino Portugués a Santiago por la costa, y los peregrinos que por aquí pasan salvan el río cruzando el puente medieval de **A Ramallosa**, en cuyo centro se alzan un peto de ánimas y la figura de San Telmo, patrón de los navegantes. Ligada a ese puente hay una antigua tradición vinculada con la fecundidad, el llamado “bautizo anticipado”.



Templo votivo del Mar, Panxón

A continuación entramos en **Baiona**, donde cada año se celebra la **Festa de la Arribada** para conmemorar la llegada de los hermanos Pinzón el 1 de marzo de 1493 con la noticia del descubrimiento del continente americano a bordo de la carabela Pinta, de la hay una réplica en el puerto. Dominando la villa, en una península, está la **fortaleza de Monterreal**, que alberga el Parador de Turismo. Podemos dar un paseo tanto por su interior como por la senda peatonal exterior. Recorriendo las estrechas calles de su casco histórico, podremos visitar el conjunto que forman la antigua colegiata y la capilla de Santa Liberata, o casas blasonadas como la de los Correa que, en la actualidad, acoge la Casa do Concello.



Islas Cíes desde la fortaleza de Monterreal

También recomendamos acercarnos hasta la monumental escultura de la Virxe da Rocha con un espléndido mirador, para continuar ascendiendo a la sierra de A Groba hasta llegar al **mirador de O Cortelliño** desde donde tendremos una espléndida vista de **O Val Miñor**, las **islas Cíes** y la **ría de Vigo**.

Con el Atlántico en el horizonte: del cabo Silleiro al monte Santa Trega

De vuelta a Baiona cogeremos dirección al **faro de cabo Silleiro**, que marca el inicio de un tramo de unos 25 km de costa recta con escasos arenales.

En el municipio de **Oia** encontraremos el antiguo monasterio de Santa María, el único de Galicia

situado al borde del mar, por lo que sus monjes se vieron obligados a defender estas costas de ataques de piratas y flotas enemigas.

Si viajamos entre los meses de mayo a julio, tal vez podamos asistir a uno de los *curros* (cuando se baja el ganado, que vive libre en el monte, para desparasitarlo y cortarle las crines) que se celebran en las sierras de **A Groba** y de **Argallo**, en lugares como Torroña o Mougás.

Enseguida llegamos a **A Guarda**, el extremo sudoeste de Galicia, al pie del monte **Santa Trega**, visita imprescindible por las extraordinarias vistas que ofrece del estuario del río Miño. Además, en el mismo monte, a 341 metros de altura, visitaremos el poblado castreño que, en su época de mayor esplendor,



Monasterio de Santa María de Oia

sobre el siglo I a.C., llegó a acoger unas 5000 personas. Cuenta también con un museo, un Vía Crucis y la capilla de la santa, meta de millares de romeros cada verano.

Desde esta villa marinera podemos desviarnos hasta **Fornelos do Rosal** y recorrer a pie una pequeña ruta de senderismo homologada (PR-G 94), que nos acercará hasta uno de los mayores conjuntos de molinos de Galicia: **O Folón** y **O Picón**.

En este rincón del **Baixo Miño** veremos grandes extensiones de viñedos, no en vano estamos en la subzona de O Rosal, de la Denominación de Origen Rías Baixas. Además de vides, también será fácil ver plantaciones de kiwis o de los poco conocidos mirabeles.

Tui y monte Aloia: memoria, piedra y horizonte atlántico

Nuestra próxima parada será **Tui**, que fue una de las principales ciudades del antiguo Reino

de Galicia, y es sede obispal. El hecho de lindar con Portugal fue motivo de habituales luchas fronterizas antaño. Por esta razón su catedral está emplazada en el alto de la villa y tiene aspecto de fortaleza.

Para los amantes de la naturaleza recomendamos subir al **monte Aloia**, que fue declarado Parque Natural en el año 1978. Desde la gran cruz que encontramos en su cumbre tenemos una impresionante panorámica de Tui y del valle del río Miño que abarca hasta su desembocadura.

Vigo nos espera de vuelta de este recorrido, ofreciéndonos una buena oferta hostelera.



R.3 - O CONDADO / A PARADANTA

O Porriño • Salceda de Caselas • Salvaterra de Miño • As Neves • Arbo • Crecente • A Cañiza • Covelo • Mondariz • Mondariz-Balneario • Ponteareas

Del Miño al corazón de O Condado: entre pazos, vino y tradición

Esta ruta nos llevará por las tierras vitivinícolas de **O Condado** y de **A Paradanta** que pertenecen a la Denominación de Origen Rías Baixas. El río Miño marca frontera con Portugal, mientras que los ríos Tea y Deva atraviesan buena parte del territorio desde su nacimiento en la sierra del Faro de Avión que supera los 1100 metros de altitud.

Saldremos de **Vigo** por la autovía de las Rías Baixas para ir hasta **O Porriño**, donde podemos hacer una visita a la Casa do Concello y al llamado "templete de San Luis", antiguo pabellón de acceso al metro en la estación de la Gran Vía

de Madrid, ambos obra del arquitecto Antonio Palacios, natural de esta villa.

Luego nos acercaremos hasta el municipio de **Salceda de Caselas** para visitar los jardines del **Pazo Pegullal**, incluidos en la Ruta de los Jardines de la Camelia. Desde ahí nos desplazaremos hasta **Salvaterra de Miño**, donde conoceremos más sobre el vino de O Condado en el Museo da Ciencia do Viño instalado en el que fue el castillo de la reina Urraca, situado en una posición defensiva sobre el Miño, frente a la localidad lusa de Monção.

Nuestra ruta sigue por las riberas del Miño para llevarnos hasta **As Neves**, localidad famosa por su requesón y su miel, que armonizan a la perfección. Podemos también desviarnos unos kilómetros hasta el **mirador de San Nomedio**, desde el que disfrutaremos de amplias vistas. **Arbo**, nuestro siguiente destino, es conocido por sus **pesqueiras**, construcciones ubicadas en el río Miño que se usan para la captura de las lampreas. En el **Arabo Centro de**

Parque Natural del Monte Aloia, Tui



Castillo de Salvaterra de Miño

Interpretación do Viño e da Lamprea, podremos aprender algo más sobre esta sorprendente criatura marina y también sobre los vinos de la zona, ya que seguimos en la subzona del Condado, perteneciente a la Denominación de Origen Rías Baixas.

En **Crecente**, último ayuntamiento pontevedrés en el valle del río Miño, tenemos la opción de realizar alguna ruta de senderismo o de acercarnos al **mirador de Guillade** que nos ofrece buenas vistas del entorno.

Por la sierra de A Paradanta: entre romerías, jamón y naturaleza

A Cañiza es conocida como la "tierra del buen jamón" y, a mediados del mes de agosto, celebra su fiesta. En la parroquia de **Santa María da Franqueira**, en el corazón de la sierra de A Paradanta, podemos visitar su iglesia, una pequeña joya del románico, muy visitada en los días de su romería.

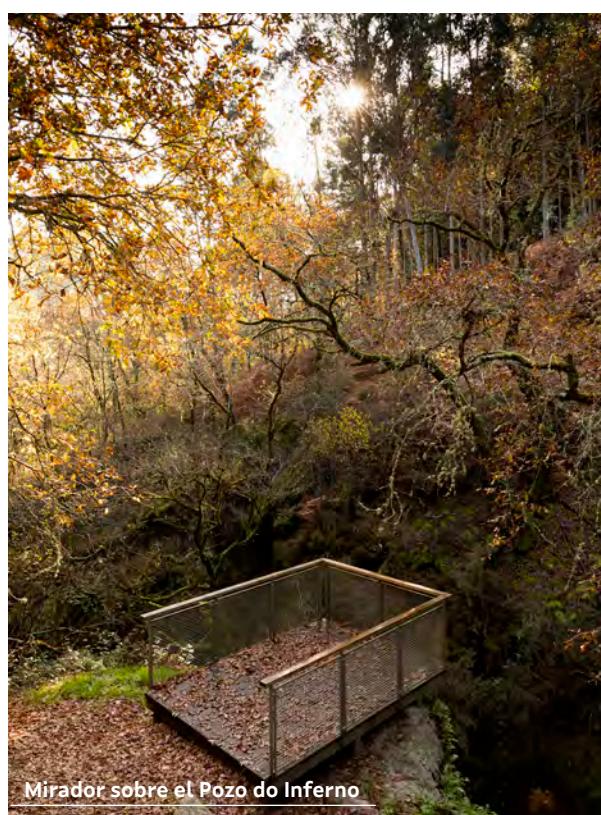
Saliendo de A Cañiza por la carretera N-120 en dirección a Vigo tomaremos un desvío que nos llevará por las faldas de la sierra de O Faro de Avión hasta **Maceira**, donde encontramos un curioso crucero muy labrado. Podemos continuar por la carretera de A Lama y Ponte Caldelas si queremos disfrutar de su playa fluvial y de las cascadas que forma el río Tea.

Nuestro recorrido nos lleva después hasta **Covelo**, donde veremos el cruceiro de Nuestro Señor de los Afligidos, semejante a los de tipo bretón, por las múltiples figuras, muchas de ellas alegóricas, que se sitúan a su pie.

Ya camino de **Mondariz**, en Cernadela, tendremos que desviarnos hasta el río Tea para admirar su magnífico puente del siglo XV pero de origen romano.



Ruta de As Pesqueiras, Arbo



Mirador sobre el Pozo do Inferno

Mondariz, Troña y Ponteareas: entre aguas, piedra y flores

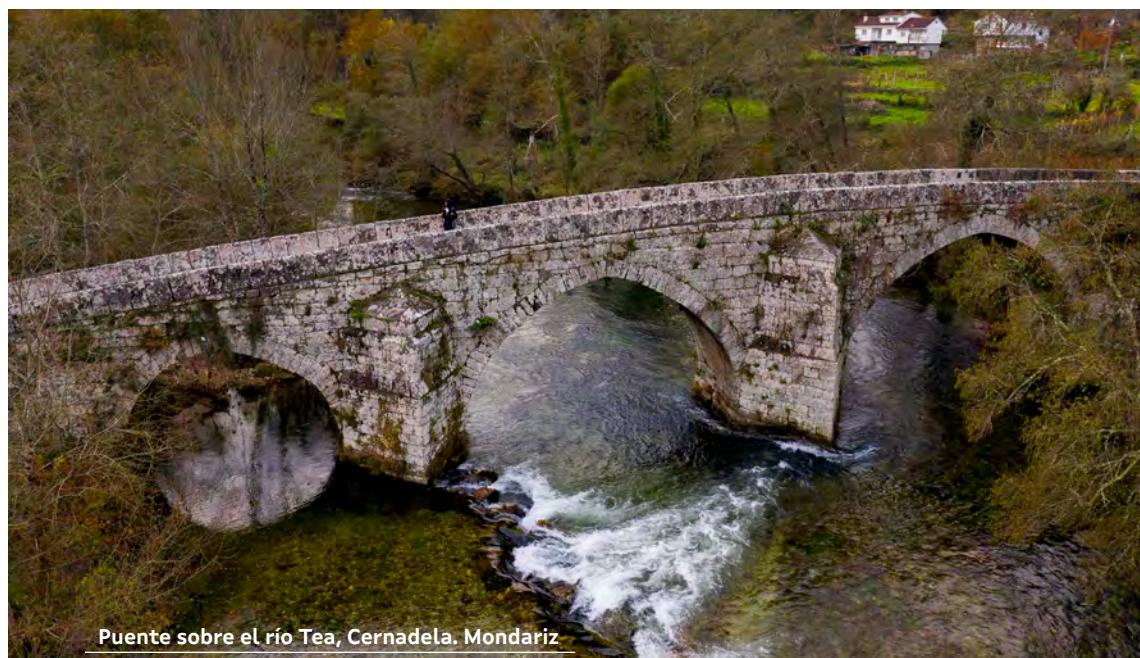
Mondariz-Balneario es el ayuntamiento más pequeño de Galicia. Nació a finales del siglo XIX a causa del descubrimiento de sus aguas minero-medicinales y de la riqueza que éstas trajeron al construirse varios hoteles. El desarrollo del turismo de balneario tuvo sus años dorados a finales del siglo XIX y comienzos del XX. De ese pasado se conservan el Gran Hotel y otros edificios anexos como el llamado "La Baranda" o la *Fonte da Gándara*, obra del ya mencionado arquitecto porriñés Antonio Palacios. Hoy en día, el termalismo vuelve a renacer como en sus mejores tiempos.

Antes de regresar a Vigo nos acercaremos al **castro de Troña**, poblado de origen prerromano que se cree estuvo habitado ya en el siglo VI o V a.C.

La última parada de nuestro recorrido será **Ponteareas**, la llamada "villa del Corpus Christi", fiesta móvil en el calendario en la que la localidad se cubre de alfombras de flores, obras de arte que la hicieron merecedora de la declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional desde el año 2009.



Fuente de A Gándara, Mondariz-Balneario



Puente sobre el río Tea, Cernadela. Mondariz



RUTAS RADIALES DESDE OURENSE



Ourense, conocida como la "Ciudad de As Burgas" por la riqueza en manantiales termales es un excelente punto de partida para descubrir toda la provincia.

Hacia el norte nos dirigiremos a la **Ribeira Sacra**, compartida con las tierras del sur de la provincia de Lugo, un territorio de gran valor natural, paisajístico y monumental. Invitamos también a explorar las otras tres comarcas vitivinícolas de la provincia —**O Ribeiro, Monterrei y Valdeorras**—, o acercarnos a las tierras de **A Baixa Limia, A Limia y Verín**, fronterizas con el vecino Portugal.

Otros recorridos nos llevarán a las **Terras do Bolo** o a adentrarnos en la belleza indómita de las montañas de Trevinca, que con sus 2127 metros se convierte en el punto de mayor altitud de la geografía gallega.

R.1 - LA RIBEIRA SACRA

R.2 - CELANOVA Y A BAIXA LIMIA

R.3 - O RIBEIRO Y O CARBALLIÑO

R.4 - A ARNOIA. A LIMIA Y MONTERREI

R.5 - TERRA DE CALDELAS. TERRA DE TRIVES. VALDEORRAS Y O BOLO

R.1 - A RIBEIRA SACRA

Adentrándonos en la Ribeira Sacra: naturaleza, historia y monumentos

En esta jornada recorreremos los valles de los ríos Miño y Sil, que conforman la Ribeira Sacra, cuyo nombre deriva probablemente de *Rovoyra Sacrata* o "bosque sagrado", en referencia a los robles (*rubus* en latín), vinculados con los cultos prechristianos a los elementos de la naturaleza. En la actualidad, se trata de un destino turístico de primer orden por sus múltiples atractivos naturales y monumentales. Una extensa red de miradores permite contemplar distintas perspectivas del **cañón del río Sil y del Miño**, represado en Os Peares y Belesar, que pueden ser descubiertos a bordo de embarcaciones que ofrecen variadas rutas en ambos cursos fluviales. Paisajes y bosques salpicados de numerosas iglesias románicas, monasterios y villas con historia como **O Castro Caldelas** o **Monforte de Lemos** completan la riqueza del itinerario.

Partiremos de **Ourense** por la carretera de A Pobra de Trives, pasando junto al **embalse de Cachamuña**, lugar de ocio muy apreciado por los ourensanos. En el lugar de Tarreirigo nos desviaremos para acercarnos al monasterio de **San Pedro de Rocas**, considerado el más antiguo de Galicia, ya que sus capillas, excavadas directamente en la roca, se remontan al siglo VI, cuando varios ermitas se retiraron al

pie del monte Barbeirón para vivir aislados en comunidad. Llamará nuestra atención la presencia de sepulturas antropomórficas, tanto en el interior como en el exterior de la iglesia.



Junto a ella, el edificio del antiguo priorato acoge el Centro de Interpretación de la Ribeira Sacra, donde obtendremos más información sobre esta comarca.

La ruta continúa pasando por Loña do Monte hasta llegar a **Luíntra**, capital del ayuntamiento de Nogueira de Ramuín, donde nos da la bienvenida el monumento al afilador, antiguo oficio muy característico de la zona, por lo que la provincia de Ourense recibe el apodo de "terra da chispa".

Miradores, monasterios y aldeas con encanto

Poco después de salir de la localidad, veremos una carretera que lleva a un campo de *mámoas* (antiguos túmulos funerarios) y al conocido "*bambán do solpor*" (columpio del atardecer), desde el que se obtienen excelentes vistas de las tierras ribereñas del río Miño.

La siguiente parada será el monasterio de **Santo Estevo de Ribas de Sil**. Desde la aldea de Paradela o desde las Penas do Castro podemos disfrutar de una panorámica espectacular del conjunto, con el cañón del Sil como telón de fondo. Está rodeado por un castaño en el que se yerguen la iglesia románica y tres claustros. Uno de ellos, el de los Obispos –por la tradición según la cual siete prelados escogieron ser enterrados en este lugar–, es uno de los escasos ejemplos románicos que se conservan en Galicia, a pesar de las reformas y ampliaciones realizadas en el siglo XVI. Actualmente, parte del conjunto está ocupado por el Parador de Turismo.

Seguiremos en dirección a Parada de Sil y, en el lugar de Loureiro, tomaremos el desvío hacia el embarcadero desde donde parten las rutas en catamarán por el embalse de Santo Estevo.

Ya dentro del ayuntamiento de **Parada de Sil**, junto a la carretera, encontramos uno de los miradores más emblemáticos de la Ribeira Sacra: **Cabezoás**. Desde aquí podemos contemplar una de las vistas más reconocidas de la zona: el río Sil dibujando una pronunciada curva en el cañón, con desniveles que alcanzan los 750 metros.

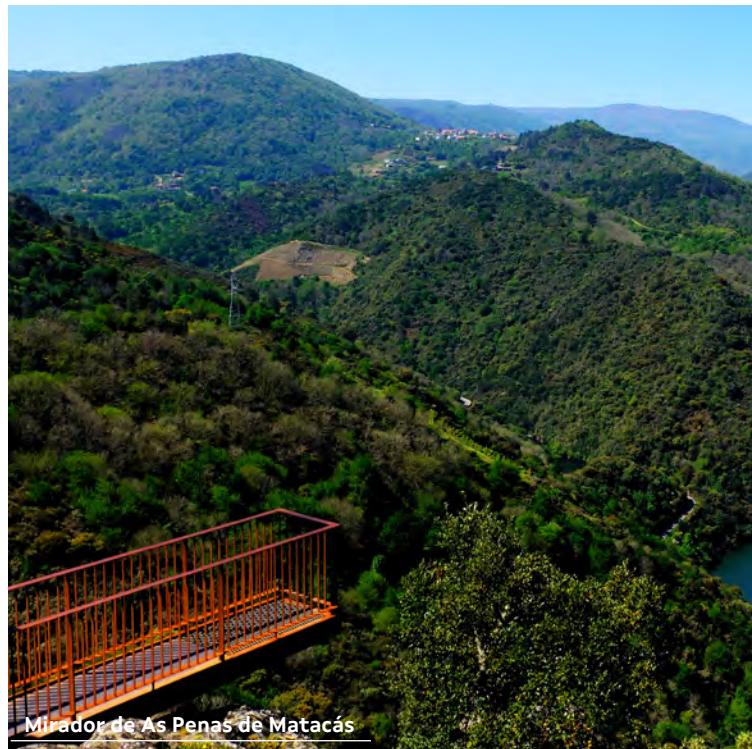
En Parada de Sil hay dos visitas imprescindibles. La primera es el mirador de **Os Torgás**, que ofrece una vertiginosa panorámica del cañón con el río Sil al fondo. La segunda es el monasterio de **Santa Cristina de Ribas de Sil**, pequeña iglesia románica con claustro rodeado de castaños. El acceso está regulado mediante servicio de lanzadera durante los períodos de mayor afluencia. En la aldea de O Castro encontramos otro mirador que ofrece una nueva perspectiva sobre el cañón y el río.

Continuaremos hasta la parroquia de **San Lourenzo de Barxacova**. Desde aquí podemos iniciar un recorrido a pie hasta la necrópolis de San Vítor, datada entre los siglos IX y X y compuesta por sepulturas antropomórficas. Desde lo que fue una antigua fábrica de luz parte una ruta de senderismo que discurre por una pasarela de madera entre el bosque, suspendida sobre el cañón del río Mao, en un recorrido de gran belleza.

Al poco llegaremos a **Cristosende**, pequeña aldea que conserva interesantes ejemplos de arquitectura tradicional. Desde A Teixeira seguiremos hacia **O Castro de Caldelas**. Esta villa está presidida por su castillo, que había pertenecido a los Condes de Lemos y que pasó a la Casa de Alba a finales del siglo XVIII. Paseando por sus almenas y torres disfrutaremos de una magnífica vista de la población y de su entorno.



Pasarelas sobre el río Mao



Mirador de As Penas de Matacás

Románico, Viñedos y Patrimonio en el Miño y Sil

Proseguiremos hacia Monforte de Lemos y nos desviaremos hasta el **mirador de las Penas de Matacás**, situado sobre el cañón del río Sil.

Ya cruzando el río, entre *socalcos* -terrazas- nos detenemos en el **mirador de Soutochao**, que nos ofrece una buena panorámica del cañón y los viñedos que, en otoño, se tiñen de colores dorados y rojos. Estamos en una de las subzonas de la Denominación de Origen Ribeira Sacra: Amandi. Obtendremos también otras perspectivas desde los miradores de la Pena do Castelo y de O Duque.

Monforte de Lemos será nuestro siguiente destino. En el centro de la villa, sobre una colina, se yergue el conjunto monumental de San Vicenzo do Pino, que incluye el antiguo Pazo de

los Condes de Lemos y la torre del homenaje, vestigio de la antigua fortaleza medieval.

A su pie encontramos el casco histórico, con restos de la muralla y de la antigua judería. Al otro lado del río Cabe, cruzando un puente medieval, se sitúa el convento de las Clarisas y su interesante Museo de Arte Sacro.

Otro monumento a visitar es el Colegio de Nosa Señora da Antiga, antiguo centro jesuita conocido como el "Escorial gallego" por su estilo herreriano y por sus dimensiones, con una fachada de más de 100 metros de longitud. Su construcción se inició a finales del siglo XVI por iniciativa del cardenal Rodrigo de Castro.

Seguiremos hacia el balneario de Augas Santas y a **O Castro de Ferreira**, para visitar el monasterio románico del Divino Salvador, que acoge una pequeña comunidad de monjas



bernardas, siendo uno de los pocos monasterios aún habitados en la comarca.

Muy cerca encontramos la iglesia de San Miguel de Eiré, que destaca por su alta torre y por las pinturas de su interior.

El **Ecomuseo de Arxeriz**, situado en una colina que domina el conocido "cabo del mundo" –pronunciado meandro del Miño que recuerda ese accidente geográfico–, nos permite conocer la vida tradicional a través de una excelente colección etnográfica, donde destacan antiguas embarcaciones fluviales utilizadas antes de la construcción de los embalses. En el mismo recinto se conservan restos de un antiguo castro y una recreación de viviendas castreñas.

En **Diomondi** encontramos el pazo que fue antigua residencia de verano de los obispos de Lugo, situada junto a la iglesia románica de San Paio, en pleno Camino de Invierno a Compostela.

Santo Estevo de Ribas de Miño aparece casi colgado de la montaña, dominando el valle del Miño, cerca de la presa de Belesar y de los viñedos de San Fiz, que cruzaremos camino de Chantada. A pocos kilómetros, y tras un paseo de diez minutos, llegaremos a la iglesia de **Santa María de Pesqueiras**, otra joya del románico, rodeada de un frondoso bosque de robles y castaños.

Desde **Chantada**, villa ubicada al lado del río Asma, nos desplazaremos hasta **Nogueira de Miño** para visitar su iglesia de Santa María, conocida como la "Capilla Sixtina" de la Ribeira Sacra por las pinturas murales que decoran su interior.

La carretera nos lleva por la margen derecha del Miño, atravesando aldeas como **Chouzán** o **A Cova**, en el ayuntamiento de Carballedo, que conservan interesantes templos románicos,



Claustro de Santo Estevo de Ribas de Sil, Nogueira de Ramuín

uno de los cuales fue trasladado a causa de la construcción de la presa de Os Peares.

Es precisamente en esta zona donde confluyen tres ríos: el Miño, el Sil y el Búbal, que delimitan el territorio entre cuatro ayuntamientos y dos provincias: Carballedo y Pantón, en Lugo; A Peroxa y Nogueira de Ramuín, en Ourense.

Por último, aún podemos acercarnos a **Pombeiro**, y visitar la antigua iglesia románica de su monasterio, situada sobre el cañón del Sil, poco antes de su desembocadura en el Miño.

R.2 - CELANOVA Y A BAIXA LIMIA

De Celanova a la tierra de las cascadas: patrimonio, castros y miradores

En esta ruta que proponemos iremos en busca de uno de los seis parques naturales de Galicia, el de **A Baixa Limia-Serra do Xurés**, descubriendo en nuestro camino huellas prehistóricas, castreñas, romanas y monásticas, además de otros atractivos naturales como cascadas y miradores.

Saldremos de Ourense por la carretera de Celanova y, en el lugar de A Manchica, nos desviaremos hasta **A Merca** para visitar un conjunto formado por más de treinta hórreos de madera.

A sólo 10 km de allí está **Vilanova dos Infantes**, ejemplo de preservación de la arquitectura popular y que conserva una torre medieval. Cada 17 de mayo, Día das Letras Galegas, tiene lugar el festival "Raigame", una romería de mercado carácter etnográfico en la que se mezclan música, artesanía, folclore y gastronomía, promoviendo la cultura tradicional gallega.

A continuación llegaremos a **Celanova**, donde podremos visitar el antiguo monasterio de San Salvador, fundado por San Rosendo en el siglo IX. Es imprescindible recorrer sus claustros, en los que conviven estilos como el renacimiento y el barroco. En la iglesia destacan los retablos, el coro y el magnífico órgano. Sin embargo, una de sus joyas se encuentra en lo que había sido la huerta del monasterio: se trata de la capilla prerrománica de San Miguel, de la época del fundador, y mandada construir por su hermano Froilán.



Conjunto de hórreos en A Merca

No podemos dejar Celanova sin recorrer sus calles para admirar las casas tradicionales con galerías, y descubrir los rincones que pisaron dos de sus hijos ilustres: los poetas Manuel Curros Enríquez y Celso Emilio Ferreiro.

Dominando el entorno de la villa, sobre una colina, encontramos el **castro de Castromao**, parcialmente excavado, que sacó a la luz parte de la muralla y de las viviendas de este poblado prerromano, habitado por la tribu galaica de los *coelernos* entre los siglos VII a.C. e II-III d.C.

Por la "Raia Seca": patrimonio natural, romanización y cultura popular

Desde la carretera que lleva a **Cortegada**, podremos desviarnos para visitar el antiguo monasterio de **San Pedro de Ramirás**, del que se conserva la iglesia románica de triple ábside semicircular. A pocos kilómetros está la ermita de **San Paio de los Pitos**, espléndido mirador desde el que se disfruta de una amplia panorámica de las **Terras de Celanova** y de las sierras que separan Ourense de las provincias de Pontevedra y Lugo.

De regreso a Celanova, seguiremos hacia el sur pasando por el alto de O Vieiro para entrar en el ayuntamiento de **Bande**. En su capital se celebra periódicamente una feria en la que participan los productores de la Reserva de la Biosfera Gerês-Xurés, y un colorido carnaval con los "troiteiros", personajes característicos de esta celebración.

Tomaremos la carretera de Muíños para acercarnos a **Mugueimes**, su capital, que cuenta con una playa fluvial al borde del embalse de As Conchas. Continuaremos ascendiendo por el valle del río Salas para conocer el pasado prehistórico de la comarca visitando los dólmenes ubicados a ambos lados de la presa: la "Casota da Moura" y la "Casota do Foso".

Desde la aldea de **Requiás** parte una carretera que nos lleva hasta la "raia" (frontera) con Portugal. Aquí, una pista de tierra conduce al mirador de **O Pisco**, que ofrece buenas vistas de la sierra de O Xurés y de una amplia zona de la provincia de Ourense.

Regresaremos a Porqueirós y seguiremos hasta la aldea de **A Cela**, caracterizada por sus enormes rocas graníticas y por su arquitectura



Embalse de Salas, Muíños

tradicional. Desde aquí podemos realizar una pequeña ruta de senderismo hasta la cascada del Pozo da Seima.

En **O Puxedo** podremos visitar un pequeño museo al aire libre: la aldea cuenta con varios murales que representan escenas de la vida rural tradicional, complementados con pequeñas salas de exposición de herramientas y otros elementos etnográficos.

Lobios es una de las puertas de entrada al **Parque Natural da Baixa Limia-Serra do Xurés**, que tiene carácter transfronterizo al limitar con el Parque Nacional da Peneda-Gerês portugués. En el centro de recepción de visitantes encontraremos información sobre las distintas rutas de senderismo y los atractivos de este espacio protegido.

El Xurés Romano: termas, vías históricas y arquitectura espiritual

En el lugar de **Vilameá** podemos seguir una ruta de senderismo a lo largo del río, descubriendo molinos, piscinas de aguas cristalinas y un antiguo colmenar. La carretera sube hasta la ermita de Nosa Señora do Xurés, templo barroco situado en un lugar singular con vistas al valle del río Limia y a la sierra de Santa Eufemia.

En **Riocaldo** brotan aguas termales al lado del río, a unos 60 °C. Desde el balneario parte una breve ruta de senderismo que nos lleva a la Corga da Fecha, una espectacular cascada entre peñas. En el camino encontramos los restos de *Aquis Originis*, antigua *mansio* romana — posada de las que existían a lo largo de las vías imperiales— situada en la vía XVIII o *Via Nova* del Itinerario Antonino. Son visibles partes de las



terminas como el hipocausto, estructura elevada de arcos de ladrillo que permitía calentar las instalaciones.

Camino de **Portela do Homem**, en la frontera con Portugal, veremos restos de la *Via Nova* y varios miliarios —piedras que marcaban las millas de los caminos— en una zona que se cree fue de extracción y producción de estos hitos.

Regresaremos a Lobios para cruzar el río Limia y continuar hasta **A Feira Vella**. Aquí nos acercaremos al área recreativa del río Pacín, donde se puede realizar una ruta de senderismo hasta la cascada del Pozo Caído, en un entorno de gran belleza.

En **A Terrachá** encontramos una de las joyas del barroco ourensano: Santa María A Real,

cuya fachada principal presenta un rico estilo churrigueresco por su ornamentación.

Desde la capital del ayuntamiento de Entrimo podremos acercarnos a **Olelas** y a sus piscinas naturales en el río de A Barcia, o bien subir al mirador de O Pedreiriño, que ofrece una visión alternativa del Parque Natural de A Baixa Limia-Serra do Xurés.

Emprenderemos el regreso a Ourense por la margen derecha del Limia y el embalse de As Conchas. En el lugar de **Santa Comba** visitaremos la iglesia de San Trocado, del siglo VII, en el final del período visigodo, aunque probablemente sucedió a una construcción sueva anterior.

En **Porto Quintela** la visita al Centro de Interpretación Aquae Quarquennae-Via Nova nos permitirá ahondar en el pasado romano



Campamento romano en Porto Quintela



Santa Comba, Bande

de este rincón del valle del río Limia. A continuación visitaremos el conjunto de *Aquis Querquennis* (antigua *mansio civil*) y *Castra Quarquernorum* (campamento militar) situados junto al embalse de As Conchas. Se trata de un punto clave de la vía XVIII –*Via Nova*— que unía las capitales de dos conventos de la provincia romana de la *Gallaecia*: *Braccara Augusta* (Braga) y *Lucus Augusti* (Lugo).

En **Os Baños**, encontramos una zona de piscinas termales al aire libre, donde podemos poner punto y final a esta ruta por las comarcas de Celanova y A Baixa Limia.

R.3 - O RIBEIRO Y O CARBALLIÑO

Del monasterio de Oseira a O Ribeiro: pan, piedra y patrimonio

Esta ruta nos llevará por las tierras del noroeste de la provincia de Ourense, enmarcadas por el río Miño y sus afluentes, como el Avia o el Arenteiro, así como por las sierras de O Faro de Avión, O Suído y O Testeiro, en los límites con la provincia de Pontevedra.



Salimos de Ourense en dirección a Santiago de Compostela y nos desviamos para visitar el **Pazo de Vilamarín**, que posee más bien aspecto de castillo. Aunque de origen medieval, sufrió diversas reformas y modificaciones a lo largo de los siglos que le dieron su fisonomía actual.

Pasaremos por **San Cristovo de Cea**, ayuntamiento reconocido por su tradición panadera, y cuyo pan cuenta con el sello de Indicación Geográfica Protegida.

El monasterio de **Santa María A Real de Oseira** también recibe el apodo de "Escorial gallego" por sus dimensiones y magnificencia. Su iglesia es una joya del románico cisterciense, orden a la que pertenecen los monjes que lo habitan. En el altar mayor destaca la estatua de piedra policromada de la Virgen de la Leche, del siglo XIII. Otros elementos destacables son la Sala Capitular, con su bóveda de crucería y columnas torsionadas de los siglos XV y XVI, que muestran





una clara influencia del arte manuelino portugués; y la escalera de honor, construida a mediados del siglo XVII en estilo herreriano.

Ya en el ayuntamiento de **Piñor**, podemos recorrer el Sendero Ecológico de Peilán, pequeña ruta de senderismo a orillas del río Arenteiro que, a lo largo de su recorrido, forma varias cascadas.

O Carballiño será nuestro siguiente destino. En esta villa podemos pasear por el parque del balneario o seguir el paseo fluvial del río Arenteiro hasta el molino de As Lousas. Su monumento más destacado es el Templo de la Veracruz, iniciado en los años cuarenta y abierto al público en 1952. Es obra del arquitecto Antonio Palacios, conocido en Galicia por obras como la estatua de la Virxe da Rocha de Baiona, el Templo Votivo do Mar en Panxón (Nigrán) o la Casa do Concello de O Porriño, su villa natal.

En el vecino ayuntamiento de **Boborás** encontraremos varias iglesias románicas de interés, como son la de Astureses, Moldes, Xuvencos y Cameixa, donde también se localiza un castro parcialmente excavado.

A pocos kilómetros de O Carballiño se encuentra el balneario de Partovia, uno de los numerosos establecimientos termales de la comarca.

Cultura castreña, vino y paisaje: Terras de los ríos Arenteiro y Avia

En **San Cibrao de Las** nos espera uno de los mayores castros de Galicia. Con un eje mayor de casi 420 metros y una superficie que supera los 95000 m². Sobre esta antigua "ciudad" de *Lansbrica* y la cultura castreña podremos aprender más en el Centro de Interpretación construido a su lado.

Desde Ourantes descenderemos al valle del río Barbantiño, en su foz en el río Miño y en las



Monasterio de San Clodio

cercanías, ya en **Barbantes**, a orillas del río, encontramos unas instalaciones termales al aire libre. Muy cerca está el **balneario de Laias**, también al borde del Miño, desde el que parte una ruta de senderismo que conecta ambas zonas termales.

Poco antes de llegar a Ribadavia, nos desviaremos hasta Santo André de Camporredondo para visitar el **Museo do Viño de Galicia**. Allí podremos conocer el pasado y presente de la viticultura no sólo de O Ribeiro, sino también de las otras Denominaciones de Origen gallegas: Monterrei, Rías Baixas, Ribeira Sacra y Valdeorras. El museo ocupa la antigua rectoral, donde se conservan varios lagares tradicionales.

En **San Clodio** encontraremos el antiguo monasterio cisterciense, hoy transformado en hotel-monumento. En él, destaca la iglesia románica del siglo XIII y con triple ábside

semicircular, que sigue funcionando como templo parroquial.

Remontando el río Avia llegaremos a la aldea de **Pazos de Arenteiro**, que conserva casas blasonadas y la iglesia románica de San Salvador. Una ruta corta nos lleva al puente del Santo Sepulcro sobre el río Arenteiro y, siguiendo río arriba, encontraremos la cascada conocida como el "Pozo dos Fumes".

De vuelta a **Leiro**, pasando por Lebosende y Serantes —ambas con templos románicos— ascenderemos hasta la Pena Corneira, una gran roca granítica que domina el paisaje y que se puede contemplar desde un mirador próximo.

Desde aquí podemos acercarnos al ayuntamiento de **Avión** para visitar sus agrupaciones de hórreos y chozos (antiguas cabañas de pastores), en las laderas de la sierra de O Suído.

Bajando hacia el valle del río Avia, llegaremos a **Beade**, donde destaca la iglesia de Santa María, rodeada de viñedos, que perteneció a la Orden Hospitalaria de San Xoán de Jerusalén. Junto a la capilla de San Roque veremos un calvario, que ya fue mencionado por Castelao en su obra "As Cruces de pedra na Galiza".

Ribadavia, Melón y el Miño Termal: historia viva y aguas calientes

Ribadavia es una de las villas históricas más importantes de la provincia de Ourense, y feudo de la familia de los Sarmiento. Conserva parte de la muralla, varias puertas y el castillo. La villa acogió una destacada comunidad hebrea hasta el siglo XV, y forma parte de la red Sefarad de poblaciones con barrios judíos. El último sábado de agosto se celebra la "Festa da Istoria", en la que se recrea su pasado medieval, e incluso se escenifica una boda judía y se usan los maravedíes como moneda simbólica.

De su patrimonio destacamos las iglesias románicas de Santiago y San Xoán, el antiguo convento gótico de San Domingos, y la capilla de la Virxe do Portal, patrona de la villa.

Camino de Melón, haremos una parada en **Quins** para visitar su agrupación de hórreos y un calvario.

Junto al acceso a la autovía A-52 encontramos un aparcamiento y el inicio de la ruta de senderismo que sigue el curso del **río Cerves**, entre cascadas y piscinas naturales.

En **Melón** encontramos el antiguo monasterio cisterciense de Santa María, del que se conserva la iglesia —con su espectacular deambulatorio— y parte de los claustros, como el de la Hospedería y el Procesional.

De regreso a Ribadavia tomaremos la carretera hacia Creciente, deteniéndonos en el lugar de **Francelos**. Escondida entre sus casas,



Cruceiros en Quins, Melón



Vista de Ribadavia

descubrimos la iglesia de San Xes, del siglo IX, que conserva elementos de la construcción primitiva en la fachada, incluyendo escenas bíblicas y una celosía de granito.

Cerca de allí, en **Prexigueiro** encontraremos unas modernas instalaciones balnearias, pero también pequeñas piscinas naturales de aguas termales en el propio río Cerves.

En Filgueira cruzaremos el río Miño para acercarnos a **Cortegada** y conocer su pasado termal en el antiguo balneario de 1937, que parece flotar sobre el río. Una corta ruta de senderismo nos lleva al mirador del **Coto da Peña**, que ofrece excelentes vistas del entorno del Miño.

Continuamos hacia **A Arnoia** donde existen varias áreas de ocio junto al río, como la de O Inquiau, con un molino de varias muelas. Cerca de la desembocadura del Arnoia están

las modernas instalaciones del balneario y el mirador del Monte dos Chaos.

En A Reza hay un magnífico *peto* de ánimas. Estos elementos son comunes en Galicia, y en ellos se dejaban ofrendas —mazorcas, fruta o dinero— por las ánimas del purgatorio. Por eso, se representan muchas veces figuras humanas de toda condición: reyes, curas, obispos...

Dominando la presa del embalse de **Castrelo de Miño**, se encuentra la iglesia de Santa María, de origen románico pero con modificaciones posteriores, conserva pinturas del siglo XVI representando el Juicio Final.

Finalmente pararemos en el **Parque Náutico en el embalse de Castrelo de Miño**, donde se desarrollan múltiples actividades.

R.4 - A ARNOIA. A LIMIA Y MONTERREI

De Ourense a A Limia: románico, lagunas y caminos históricos

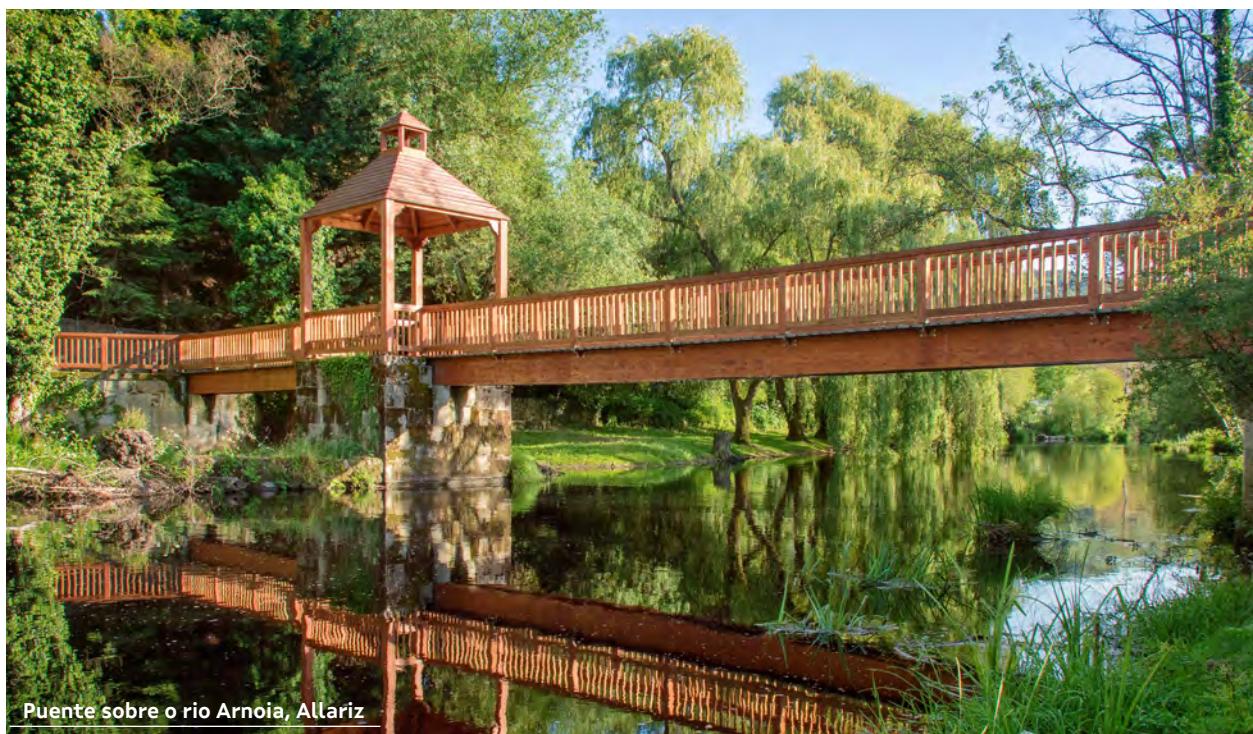
La ruta que proponemos nos llevará por las comarcas de **A Arnoia, A Limia y Monterrei**, recorriendo las tierras de la antigua laguna de Antela, desecada en los años sesenta, las tierras "raianas" de la frontera con Portugal y los valles de los ríos Támega, Limia y Arnoia, por los que discurre el Camino de Santiago del Sureste o Vía de la Plata.

Saldremos de Ourense por el valle de A Rabeda, llegando a Taboadela, donde nos desviaremos hasta **Santa Mariña de Augas Santas**. La aldea, alrededor de su iglesia, joya del románico, es punto de partida de una corta ruta de senderismo que nos llevará, entre castaños y robles, a los restos de una antigua sauna castreña, cristianizada bajo la advocación de

la Asunción y relacionada con el martirio de la santa. Muy próximas tenemos las excavaciones de la "ciudad" de Armea, antiguo castro ya muy romanizado.

Siguiendo las huellas de los peregrinos llegaremos a **Allariz** por el puente románico de Vilanova, sobre el río Arnoia, entrando en esta villa histórica que fue sede de la corte del Reino de Galicia y en la que encontraremos pazos urbanos, varias iglesias románicas y un conjunto etnográfico a orillas del río, formado por fábricas de curtidos, molinos y una sala dedicada al lino. La localidad organiza anualmente el Festival Internacional de los Jardines, en el que se exponen varias propuestas venidas de todo el mundo bajo un lema que cambia cada año.

Cerca de **Sandiás** tenemos la torre medieval de O Castro, que junto con las de A Pena, Porqueira y Celme (ésta desaparecida), era una de las que protegía la llanura de la laguna de A Antela, al ser una zona próxima a la frontera con Portugal.



Puente sobre o río Arnoia, Allariz

En el núcleo de la población está la iglesia de Santo Estevo, del siglo XVI, cuya portada tiene claras influencias manuelinas, estilo venido del vecino Portugal.

Xinzo de Limia forma parte del llamado “triángulo mágico” del Carnaval, junto con Verín y Laza, aunque son muchas las villas ourensanas que lo celebran. El de Xinzo es el más largo en el tiempo, pues dura cinco semanas, comenzando por el domingo *fareleiro*, continuando con el *oleiro*, *corredoiro*, *entroido* y finalizando con el de piñata. En el centro de la villa encontraremos la iglesia de Santa Mariña, con restos románicos, así como varias casas con blasones.

Desde el centro de Xinzo de Limia cogeremos la carretera que nos llevará en primer lugar a **A Pena**, y subiremos al pie de la torre que se eleva a más de 700 metros sobre el nivel del mar dominando la



“Pantalla” del carnaval de Xinzo de Limia

explanada que ocupaba la laguna de A Antela, desecada en los años sesenta en la dictadura para incrementar las tierras agrícolas.

En **Trandeiras** tenemos el antiguo monasterio del Bo Xesús da Limia, del que quedan el claustro y restos de las dependencias monacales, así como la iglesia que se remonta a comienzos del siglo XVI, en la que trabajó un cantero de origen portugués, de ahí el estilo manuelino de su portada, semejante a la de Sandiás.

Tierras de frontera: tradición, naturaleza y memoria popular

Regresamos a Xinzo de Limia para continuar en dirección a Celanova, parando en las antiguas areneras, recuperadas artificialmente como lagunas en las que se disponen varios observatorios ornitológicos.

En **Vilarinho das Poldras** encontramos varios miliarios que testimonian la presencia de las vías romanas que unían las principales ciudades de la *Gallaecia*, como *Bracara Augusta* (Braga) y *Asturica Augusta* (Astorga).

Vilar de Santos es un pequeño ayuntamiento que acoge un interesante museo etnográfico dedicado a la vida rural de la comarca de A Limia.

Siguiendo hacia A Veiga de Ponte Liñares, espacio incluido en la Red Natura 2000, pasaremos por **A Saínza**, aldea que celebra una importante romería el 24 de septiembre, rememorando las luchas entre moros y cristianos, finalizando con almuerzos campestres alrededor de la Carballa da Rocha, declarada monumento natural desde 2007.

En la aldea de Congostro se realizaron trabajos de rehabilitación que permitieron acondicionar distintos espacios públicos, así como eras de *canastros* (hórreos) la mayoría de madera, lavaderos y un *peto* de ánimas.

En A Ponte Liñares, también llamada A Feira Nova, cruzaremos el río Limia y nos acercaremos a **Forxa**, capital del ayuntamiento de Porqueira. En la parte alta se yergue la torre medieval que formaba parte del sistema de vigilancia y control de esta comarca próxima a la frontera con Portugal. También podemos seguir la ruta de senderismo que remonta el estrecho valle del río Fírbeda hasta su cascada principal.

De regreso a A Ponte Liñares tomaremos la carretera de Calvos de Randín, pasando por **Cousó de Salas**, donde llama la atención el templo inacabado del santuario de los Milagros, que iba a seguir el modelo de la iglesia barroca de Santa Eufemia de Ourense.

En la localidad de **Calvos** encontraremos un núcleo de arquitectura tradicional y varios pazos, así como un *peto* de ánimas al lado de la carretera, donde se dejaban limosnas y ofrendas por las almas del purgatorio.

Randín es otra aldea que conserva construcciones populares, en las que destacan el lavadero y el horno de cubierta de piedra, que abundan en la "raia" (frontera), tanto del lado gallego como del portugués.

A continuación, entramos en tierras del antiguo **Couto Mixto**, una especie de microestado independiente, con ciertos derechos y privilegios, como exención del servicio militar, autogobierno y justicia, pudiendo escoger la nacionalidad. Su origen se remonta a la Edad Media y duró hasta el año 1868, abarcando el territorio gallego de las aldeas de Santiago

de Rubiás, Rubiás, Meaus y una franja del ayuntamiento luso de Montalegre. Precisamente en la primera aldea, en el atrio de la iglesia, encontraremos la estatua del último juez del Couto Mixto y, a pocos metros, la llamada Casa del Pueblo.

Monterrei y alrededores: fortaleza, vinos y espiritualidad

Baltar está conformado por un núcleo muy compacto, donde encontraremos de nuevo muestras de la arquitectura tradicional, así como unas aras romanas dentro de la capilla de la Asunción, junto al camposanto.

En el ayuntamiento de **Cualedro** nos acercaremos a A Saceda, donde encontraremos el horno comunal de cubierta de piedra. Muy cerca, en una colina dominando la llanura, está el castro, parcialmente excavado, en el que se muestran parte de los muros y viviendas, que fue habitado entre los siglos VI a.C. e I d.C.

La siguiente parada en estas tierras "raianas" será **A Xironda**. Habrá que recorrer sus estrechas calles para encontrar el crucero, un magnífico *peto* de ánimas adherido al muro de una vivienda, o el horno del pueblo, también con cubierta de piedra.

Antes de llegar a la aldea de **San Millao**, tendremos una pista de tierra que nos llevará al pie de su castro, en el que destacamos el campo de piedras hincadas verticalmente, poco frecuente en los yacimientos gallegos, y que formaba parte del sistema defensivo en el lado más vulnerable del poblado.

A continuación bajaremos al valle de Monterrei, entrando en el territorio de la Denominación de Origen del vino del mismo nombre.

En **Vilaza**, uno de los principales núcleos de este ayuntamiento, destacamos la figura de la iglesia de San Salvador, mayormente barroca, pero con torre medieval románica.

En el ayuntamiento de **Oímbra** podremos seguir la ruta de los Lagares Rupestres. Los vecinos de la zona aprovechaban afloramientos rocosos que se excavaban o rebajaban para prensar, sobre todo vino, mediante la técnica del pisado, o también se montaban estructuras de madera (algunas reconstruidas) para la técnica del prensado. En la ruta podremos encontrar hasta siete lagares y una bodega, la de As Barrocás.

La siguiente localidad que visitaremos es **Verín**, capital comarcal, situada a orillas del río Támega, uno de los pocos ríos gallegos de la cuenca del Duero. Conocida por el Carnaval, en el que los *cigarróns* son los protagonistas, con sus máscaras, trajes coloridos y el sonido de los cencerros, es también capital de unas tierras ricas en aguas termales y minero-medicinales, destacando el conjunto de Cabreiroá, con el edificio del antiguo balneario y la fuente del manantial, de 1908.

Entre los principales monumentos de la villa destacamos el Convento de la Merced, que acoge un pequeño museo en el que se muestra tanto la cultura del vino de la comarca como otras huellas de su pasado.

Cruzando el río Támega tendremos la Casa del Escudo, también llamada del Asistente, que funciona como albergue de peregrinos, ya que estamos en plena Vía de la Plata o Camino del Sureste a Santiago de Compostela.

Antes de dejar Verín subiremos a la acrópolis de **Monterrei**, fortaleza de origen medieval, pero ampliada y reforzada a lo largo de los siglos como defensa de la frontera con Portugal.

Destaca su torre del Homenaje, de más de 22 metros de altura, así como el Pazo de los Condes, de los siglos XVI-XVII.

En la iglesia de Santa María da Gracia, de finales del siglo XIII, en plena transición del románico al gótico, destacamos el relieve pétreo con la imagen de un Jesús triunfante rodeado de escenas de la Pasión.

Remontando el valle del Támega, pararemos primero en **Mixós**, una pequeña aldea que cobija la iglesia prerrománica de Santa María, del siglo X, de planta basilical, en la que, además de dos aras romanas, también tenemos restos de pinturas de los siglos XIII-XIV.

Entrando en el ayuntamiento de Laza, y siguiendo las huellas de los peregrinos, pasaremos por la iglesia de Santa María de Retorta, una de las pocas muestras de arte gótico en el rural, ya que es más frecuente en villas y ciudades.

Laza es el tercer vértice del llamado "triángulo mágico" del Carnaval ourensano, junto con el de Xinzo de Limia y Verín. Aquí son los *peliqueiros* los protagonistas de unas celebraciones ancestrales con tradiciones como "la bajada de la Morena y la lluvia de hormigas", que tienen por escenario central a plaza de A Picota. Aquí se juntan dos variantes del Camino de Santiago: la que viene de Verín con la que va por la cordal de las sierras Seca y de A Urdiñeira desde A Gudiña.

En el lugar de **A Alberguería**, topónimo que ya hace referencia a lugar de reposo de caminantes, encontraremos la única picota o rollo de justicia de Galicia, en una pequeña plaza de la aldea.

Regresaremos a las tierras de A Limia llegando a **Vilar de Barrio**, donde pasaremos al valle del río



"Peliqueiros" del carnaval de Laza



Arnoia, en la parroquia de Arnuíde y su puente medieval.

En una colina singular se yergue uno de los principales santuarios marianos de Ourense: **Os Milagros de Monte Medo**, donde se celebra una multitudinaria peregrinación y romería a comienzos de septiembre.

Maceda también celebra un Carnaval tradicional en el que los *felos* son los personajes principales, recorriendo las distintas aldeas del ayuntamiento y la propia villa. Cerca de la iglesia parroquial se yergue el castillo, arrasado en las revueltas irmandiñas del campesinado del siglo XV y reconstruido posteriormente. Tras años de abandono fue restaurado y destinado a usos hotelero a comienzos del siglo XXI.

A orillas del río Arnoia encontraremos **Baños de Molgas**, que conserva el edificio del balneario de 1873, junto a la fuente termal y el puente de origen romano, ya que estamos en la antigua *Aquis Salientibus* de la Vía XVIII del Itinerario Antonino.



En la aldea de **Ambía**, escondida en el caserío, tenemos una de las pequeñas joyas del prerrománico gallego: la iglesia de Santa Eufemia, que además de sus ventanas ornamentadas, acoge en su interior varias aras romanas.

En el límite con el vecino ayuntamiento de Xunqueira de Ambía está el castro de Outeiro do Castro, al que llegamos a pie por un camino entre robles. En él encontraremos incluso restos del que sería un antiguo hórreo, caso excepcional entre los yacimientos gallegos, junto con el de Proendos (Sober), aunque en este caso ya estamos más cerca de la presencia romana en el territorio.

Xunqueira de Ambía será nuestra última parada, donde podremos admirar la antigua colegiata del siglo XII, de planta basilical, otra joya del románico con un triple ábside semicircular y claustro gótico-renacentista. Su magnífico órgano aún se utiliza para dar conciertos de música sacra.

R.5 - TERRA DE CALDELAS. TERRA DE TRIVES. VALDEORRAS Y O BOLO

Por la Ribeira Sacra Oriental: de Ourense a Castro Caldelas

Siguiendo la vieja carretera de Ponferrada, iremos descubriendo las Terras de Caldelas, Trives y Valdeorras; y remontando el valle del Bibei, llegaremos a la comarca de O Bolo.

Saldremos de Ourense por el barrio de As Lagoas y pasaremos por el **embalse de Cachamuiña**, lugar de ocio para los ourensanos que podremos recorrer a pie por el camino que lo rodea.

En el alto de O Couso podremos visitar los restos de los antiguos hornos en los que, históricamente, se elaboraba la cerámica de **Niñodáguia**, e incluso adquirir alguna pieza de esta artesanía tradicional ourensana, hecha en barro cocido y que es conocida por sus formas sencillas y funciones utilitarias.

En **Xunqueira de Espadanedo** se conserva el antiguo monasterio de Santa María. La iglesia, románica y de triple ábside semicircular, quedó como templo parroquial, mientras que en el claustro y en las antiguas dependencias monacales se instaló el ayuntamiento.

Por la carretera de Parada de Sil podemos subir hasta el **mirador de O Campo do Eirado**, que ofrece unas amplias vistas del valle del río Arnoia y de la sierra de San Mamede, donde nace. Muy cerca se encuentran los neveros donde se guardaba la nieve del invierno para los meses más calurosos.

En el alto de O Rodicio una carretera sube hasta la Cabeza de Meda, situada a más de 1300

metros de altitud y ofrece amplias vistas de buena parte de la provincia de Ourense y del sur de Lugo.

Paramos, a continuación, en **Vilariño Frío**, donde seguiremos un camino que nos llevará hasta un puente romano, reformado en siglos posteriores. Cruzando el río Mao, en Leboreiro, continuaremos hasta el **monasterio de Santa María de Montederramo**, fundado en 1124 por la reina Teresa de Portugal en la *Rovoyra Sacrata*, lo que sería la Ribeira Sacra actual. Destacan su iglesia de estilo herreriano y el claustro de los medallones, de estilo renacentista.

O Castro de Caldelas, capital del ayuntamiento homónimo, será nuestra siguiente parada. La villa rodea su castillo, que pasó de la Casa de Lemos a la de Alba en el siglo XVIII. La fortaleza, como tantas otras en Galicia, sufrió grandes destrozos en las guerras *irmandiñas* -entre la nobleza y el pueblo llano- del siglo XV, siendo reconstruida y reformada en el siglo XVI.



Estación de esquí, Cabeza de Manzaneda



En la localidad es muy celebrada la festividad de San Sebastián, cuando en la víspera del día 20 se realiza la procesión de antorchas, declarada Fiesta de Interés Turístico de Galicia. Se lleva un gran manojo de paja encendida que recorre las calles hasta la plaza delante de la iglesia de Os Remedios.

De Trives a Manzaneda: miradores, bosques y memoria histórica

Por la carretera de Monforte de Lemos podremos acercarnos a las **Penas de Matacás**, uno de los muchos miradores de la Ribeira Sacra, desde donde tendremos buenas vistas del cañón del río Sil y de los socalcos (terrazas) con viñedos.

En el alto de Cerdeira nos dirigiremos hacia el norte, a San Xoán de Río, y, siguiendo la carretera que va a San Clodio (Ribas de Sil), nos detendremos en el **mirador de A Moá**, para

observar un magnífico panorama que abarca desde el valle del Sil hasta las montañas de O Courel y las tierras de Lemos y de O Incio.

De vuelta a la carretera principal, pararemos en **Navea** y disfrutaremos de las *reboleiras*, bosques de robles que rodean este conjunto formado por el caserío y el puente medieval, que tiene un arco con 18 metros de luz. Fue construido sobre fundamentos romanos, ya que por aquí pasaba la *Via Nova XVIII*.

Poco antes de llegar a A Pobra de Trives encontraremos a nuestra izquierda el **mirador de As Penas de Rome**, con vistas al paisaje protegido del valle del río Navea.

La villa de **A Pobra de Trives** conserva un interesante conjunto histórico en el que destacan varios pazos y la torre del reloj, símbolo de la localidad, varias veces derribada y reconstruida, la última en 1996.

Desde Trives sale la carretera que lleva a la **Cabeza de Manzaneda**, única estación invernal gallega, situada a más de 1700 metros de altitud, en pleno corazón de la sierra de Queixa, en el Macizo Central Ourensano.

En la bajada hacia el cañón del río Bibei veremos la carretera que nos llevará en primer lugar a **Sobrado de Trives**, con la iglesia románica de San Salvador, que perteneció a un antiguo monasterio benedictino femenino.

La pequeña villa de **Manzaneda** conserva varias puertas de las antiguas murallas que la rodeaban, como las llamadas "Porta da Vila", "Porta de Abaixo" y la "Porta Falsa".

A pocos kilómetros está el monumento natural del **Souto de Rozavales**, un bosque de castaños centenarios en el que destaca el llamado de Pumbariños, con un perímetro de 12,5 metros.

Bajando por los "codos de Larouco o del Bibei", curvas que la carretera va serpenteando por las laderas del cañón, llegaremos al puente romano que salva el río Bibei desde hace casi 2000 años. Situado en la antigua *Via Nova XVIII de Bracara Augusta* (Braga) a *Asturica Augusta* (Astorga), diócesis a la que pertenecen las comarcas orientales ourensanas. El puente tiene 75 metros de longitud y 7 metros de ancho, y aún sigue soportando el tráfico rodado. A su lado encontraremos varios miliarios de la misma época.

Valdeorras, O Bolo y Viana: entre vinos, santuarios y cielos estrellados

En **Larouco** encontraremos un paisaje ocupado por vides y también, recientemente, por olivos, ya que se está recuperando su cultivo. Estamos en el territorio de la Denominación de Origen de los vinos de Valdeorras.

En la parroquia de **Seadur** son muy comunes las *covas*, bodegas excavadas en las entrañas de la tierra, celebrando cada año la Fiesta de As Covas, en la que los vecinos abren sus puertas a los visitantes.

En **Petín** tenemos el puente de A Cigarrosa, construido en 1575 y reformado en el siglo XVII sobre las bases de una construcción romana. Su nombre proviene de la antigua tribu de los *cigurros*, que habitaban esta comarca de Valdeorras.

A **Rúa** se encuentra a orillas del río Sil, embalsado en la presa de San Martiño, pudiendo recorrer su ribera por un paseo y disfrutar de la naturaleza y de la observación de fauna. Cerca de la iglesia de Santo Estevo encontramos una placa romana que apareció junto al puente de A Cigarrosa. Se trata del testamento de Lucio Pompeyo Reburro, en el que se cita la tribu de los *cigurros*.

Desde el centro de la villa subiremos al mirador del Barranco Rubio, que ofrece buenas vistas de la comarca de Valdeorras y parte del Macizo Central.





En el Parque Natural da serra da Enciña da Lastra, destacan en el paisaje los Penedos de Oulego y la Pena Falcoeira

Parque Natural da Serra da Enciña da Lastra

Al otro lado del río, en Valencia do Sil, perteneciente al ayuntamiento de **Vilamartín de Valdeorras**, tenemos el castro parcialmente excavado. Seguiremos hasta el lugar de Arnado, con su curioso pazo de Torre Penela, de comienzos del siglo XIX, edificado sobre antiguas dependencias de un priorato de la Orden de Santiago.

Volveremos a cruzar el río Sil deteniéndonos en la iglesia de A Pobra, con restos románicos, entrando en **O Barco de Valdeorras**, que se dispone a lo largo de la antigua carretera general y del ferrocarril. En la parte alta

tenemos el núcleo de O Castro de Valdeorras, con el pazo y torre del mismo nombre, que fue propiedad de los Condes de Ribadavia, a quien los Reyes Católicos habían concedido el Señorío de Valdeorras en el siglo XV.

Seguiremos subiendo para acercarnos al monasterio de **San Miguel de Xagoaza**, que perteneció a la Orden de San Xoán de Jerusalén. Su iglesia románica conserva pinturas murales en el interior del ábside, de finales del siglo XVI.

Entramos en el ayuntamiento de **Rubiá** para acercarnos al **Parque Natural da Serra da**

Enciña da Lastra, ya en los límites con León. Destacan en el paisaje los Penedos de Oulego y la Pena Falcoeria. En la aldea de Biobra tenemos el Centro de Visitantes, donde podemos obtener información de las distintas rutas y atractivos de este espacio protegido, como el bosque de arces del río Malvela, los distintos miradores, rutas de senderismo o la encina centenaria de Covas, declarada árbol singular.

Para continuar nuestra ruta pasaremos al Bierzo por el viaducto de O Estreito, cerca de las Médulas, regresando a territorio gallego por Puente de Domingo Flórez hasta **Sobradelo**, capital del ayuntamiento de Carballeda de Valdeorras. El puente que cruza el río Sil es de los siglos XVI-XVII, aunque su arco central fue mandado derribar durante las guerras napoleónicas de comienzos del siglo XIX, siendo reconstruido en 1902.

Desde O Barco de Valdeorras, por la carretera de A Veiga, tenemos buenas vistas del valle

y de la cuenca del río Sil desde el mirador de Santigoso. En el alto de A Portela, a más de 1000 metros de altitud, entraremos en las tierras altas del oriente ourensano por la carretera de Lamalonga, que nos llevará a aldeas de arquitectura tradicional como Hedreira, Vilanova o Xares, cerca del "techo" de Galicia: Pena Trevinca, de 2127 metros de altura.

De camino a **A Veiga**, en Valdín, está el Centro Astronómico de Trevinca. El ayuntamiento recibió el distintivo de destino Starlight para la observación del cielo nocturno.

En el embalse de Prada encontraremos playas fluviales y zonas de ocio, así como una ruta de senderismo que nos llevará a la cascada de la Cántara da Moura.

En el alto de O Covelo iremos primero a las tierras del ayuntamiento de **O Bolo**, para conocer la torre medieval de la capital, edificada en el siglo XV por el Conde de Benavente.



Santuario de As Ermidas, O Bolo

A continuación, visitaremos el santuario de **As Ermidas**, situado en el encajado valle del río Bibei, al pie de enormes roquedos. Es muy visitado, sobre todo a comienzos de septiembre, celebrando una gran romería que culmina en el día 8.

Por último, antes de regresar a Ourense por la autovía desde A Gudiña, visitaremos **Viana do Bolo**, rodeada por el embalse de **O Vao** del río Bibei. Su centro, de edificios con galerías de cristal, está dominado por una torre gótica del siglo XV. En el ábside de la iglesia parroquial veremos una ventana prerrománica, único resto del templo primitivo.

También podemos acercarnos al ayuntamiento de **Vilarinho de Conso** y conocer su patrimonio natural de cascadas y rutas de senderismo en los ríos Conso o Cenza, o incluso al Parque Natural do Invernadeiro. Para visitarlo es preciso solicitar un permiso a la delegación territorial de la Consellería de Medio Ambiente.



Esta es también tierra de carnavales, con los **boteiros** como protagonistas. Tanto en Viana do Bolo como en Vilarinho de Conso, con coloridos trajes y máscaras, se celebra cada año el "Vibomask", un festival que reúne en las dos villas diferentes carnavales, de marcado carácter etnográfico, de distintos puntos de la península Ibérica.



Boteiros de Viana do Bolo



RUTA AZUL

DEL MIÑO AL EO, LA RUTA AZUL DE GALICIA

Galicia tiene casi 1500 km de litoral y más de 800 arenales que miran al Atlántico o al Cantábrico. Un paisaje en el que las rías son un distintivo y marca del país, desde la foz del río Miño haciendo frontera con el vecino Portugal, hasta la ría de Ribadeo, compartida con Asturias.

El recorrido que proponemos irá de sur a norte, descubriendo así una costa recta y rocosa entre A Guarda y Baiona, y continuando por las **Rías Baixas** (las rías de Vigo, Pontevedra, Arousa y Muros-Noia). Despues recorreremos la agreste Costa da Morte, así denominada por los muchos naufragios acontecidos a lo largo de los siglos en esas aguas.

Como un abanico se abre el **Golfo Ártabro**, con las rías de A Coruña, Betanzos, Ares y Ferrol. A continuación vienen las **Rías Altas**, un trecho de costa caracterizado por arenales salvajes y los altos acantilados de A Capelada, salpicado por las rías de Cedeira, Ortigueira y la de O Barqueiro, compartida entre las provincias de A Coruña y Lugo.

Entramos en el mar Cantábrico y el litoral de A **Mariña luguesa** con las rías de Viveiro, Foz y la llamada "rasa cantábrica" hasta llegar a la ría de Ribadeo donde finaliza nuestro recorrido.

Son tantos los lugares que visitar en el litoral gallego que habrá que hacer una selección a lo largo de esos 1500 km, que darían para un viaje sosegado que nos llevaría semanas para conocer cada rincón de nuestra costa.

De la desembocadura del Miño a la ría de Vigo

Comenzamos pues el viaje en la desembocadura del río Miño, en **Camposancos**, con el fuerte de A Ínsua en el horizonte, siguiendo hasta **A Guarda**, villa marinera al pie del **monte de Santa Trega**. Ese espléndido mirador del Baixo Miño es conocido también por su castro, antiguo poblado de origen prerromano que comenzó a ser excavado a comienzos del siglo XX.

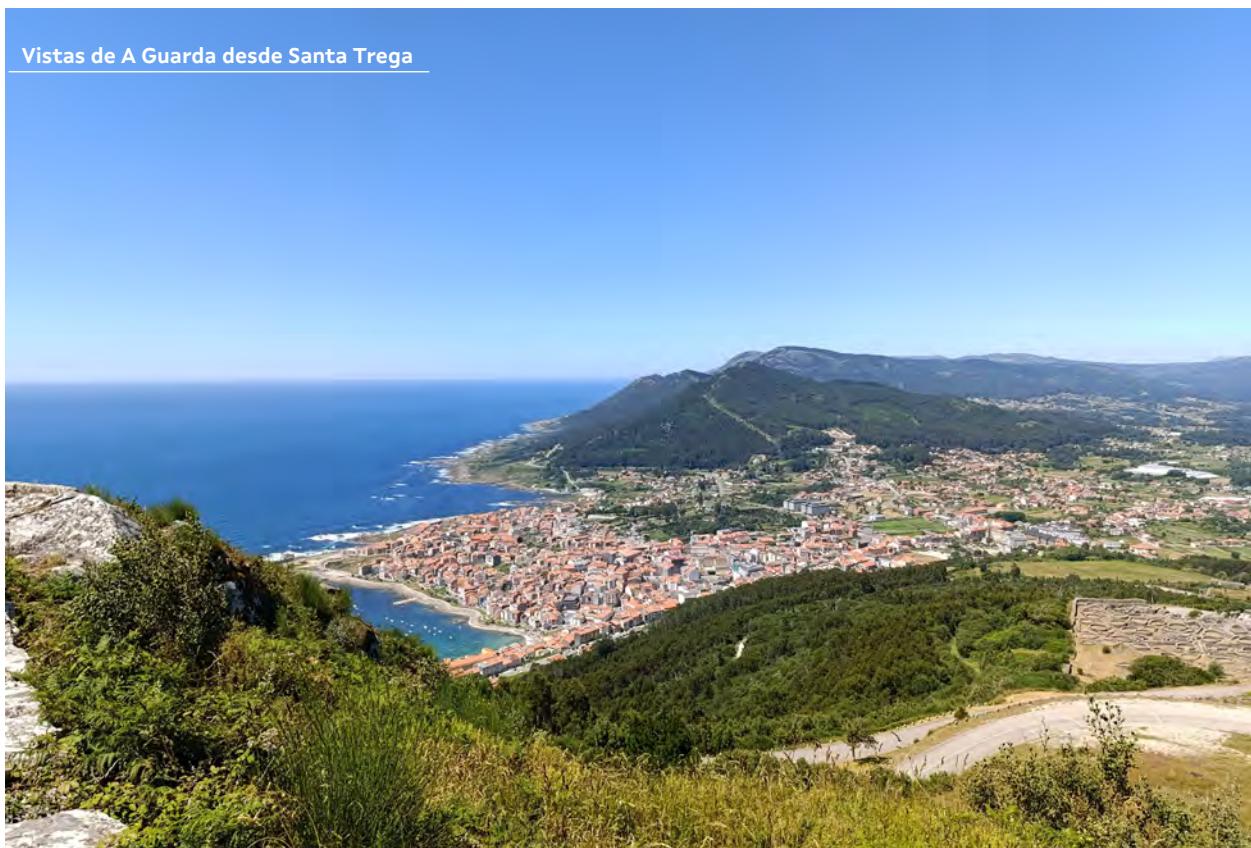
Siguiendo las huellas de los peregrinos que recorren el Camino Portugués de la Costa llegaremos a **O Arrabal**, capital del ayuntamiento de Oia, donde encontraremos, frente al mar, el antiguo monasterio de Santa María, comenzado en el siglo XII y reformado ampliamente en los siglos XVII-XVIII. Jugó un

importante papel en la defensa del litoral durante muchos años, como en el caso del ataque turco que tuvo lugar en 1624.

A partir de aquí, la carretera discurre en paralelo al Atlántico, que bate con fuerza en esta costa baja y rocosa hasta alcanzar el cabo Silleiro, donde se yergue la inconfundible silueta del faro, de vivos colores rojo y blanco. Allí, ya se dibuja en el horizonte la entrada a la ensenada o ría de Baiona, con las Islas Cíes como telón de fondo.

La antigua Erizana, hoy **Baiona**, es una villa histórica y monumental protegida por la fortaleza de Monterreal, que actualmente alberga un Parador de Turismo. Fue también la primera localidad europea en tener noticias del descubrimiento del Nuevo Mundo, con la llegada a su puerto de la carabela Pinta el 1 de

Vistas de A Guarda desde Santa Trega





Castillo de Monterreal, Baiona



Casco antiguo, Vigo

marzo de 1493. La villa rememora cada año este acontecimiento con la celebración de la Fiesta de la Arribada.

Por el puente medieval de **A Ramallosa**, situada en la desembocadura del río Miñor y paso obligado de los peregrinos que siguen el Camino Portugués de la Costa a Santiago de Compostela, entramos en el ayuntamiento de **Nigrán**, donde se extiende el amplio arenal de Praia América.

Desde aquí, seguiremos la carretera por la que circulaba hace años el tranvía que unía Vigo con Baiona. De hecho, aún se conservan varias de sus estaciones a lo largo de recorrido. Bajaremos a la playa y puerto de Canido para continuar disfrutando de las vistas de la ría y de otros arenales vigueses como O Vao, Fontaíña o Samil, el más popular y concurrido.

Por la parroquia de Alcabre entraremos ya en la ciudad de **Vigo**, cruzaremos el barrio de Bouzas, que fue ayuntamiento; conserva un sabor

marinero y en su puerto encontraremos una muestra de embarcaciones tradicionales.

La "Ciudad Olívica" tiene muchos atractivos, pero si nos centramos en la fachada marítima tenemos el Casco Viejo y O Berbés, su núcleo original, y la zona de las Avenidas y O Areal, primer ensanche fuera de la muralla.

Ría de Vigo y Pontevedra: tradición y paisaje en simbiosis

Desde **A Guía**, tenemos unas vistas panorámicas de la ría de Vigo, con las islas Cíes en el horizonte, la península de O Morrazo hacia el norte y el puente de Rande hacia el este. A su pie está Meirande, un centro de interpretación de la que fue una importante batalla entre la armada anglo-holandesa y la española en 1702. Entramos así en la **ensenada de San Simón**, cantada por trovadores medievales, sus cantigas son unas de las muestras más antiguas de la lengua gallega. La isla que le da nombre sirvió de lazareto e incluso prisión en la época

de la dictadura franquista. Actualmente está destinada a eventos y actividades culturales.

Redondela es una villa ubicada en el fondo de la ría, paso obligado del Camino Portugués, donde se junta con el que viene por la costa. En los meses de mayo-junio celebra dos grandes fiestas; la gastronómica del choco, y la religiosa-popular de la Coca, coincidiendo con el Corpus, con la ancestral "Danza de las Espadas y las Penlas", en la que veinticinco chicos bailan con las espadas mientras dos mujeres lo hacen llevando en los hombros a unas niñas vestidas de ángel.

Arcade es conocida por las ostras y por el puente medieval de Ponte Sampaio, que salva el río Verdugo, escenario de una importante batalla durante la Guerra de Independencia a comienzos del siglo XIX.

Continuaremos bordeando la ría de Vigo pasando por el ayuntamiento de **Vilaboa**, con las antiguas salinas de O Ulló, y Cobres, que



Ensenada de la isla de San Simón



celebra un colorido y etnográfico carnaval con las danzas de "Madamas e Galáns".

Moaña y **Cangas** son villas marineras, esta última con un interesante casco histórico y una celebrada Semana Santa. En **O Hío** tenemos el famoso crucero del maestro cantero Calviño, en el que se representa el desenclavo o la expulsión de Eva y Adán del Paraíso, entre otras escenas. Desde aquí podremos acercarnos a **Donón** y al monte de O Facho, que ofrece extraordinarias vistas de la Costa da Vela y las islas Cíes, junto a un yacimiento castreño prerromano.

Entramos en la **ría de Aldán** con un rosario de pequeños arenales como el de Menduña, y desviarnos al cabo Udra, ya en la ría de Pontevedra. **Bueu** es conocida por sus tradiciones marineras y conserveras, de las que podremos conocer más visitando el Museo Massó.

Marín cuenta con buenas playas, como Loira, Aguete o Mogor, donde veremos unos



petroglifos en los que destaca la representación de un laberinto.

Por **Lourizán**, con su pazo y jardines incluidos en la Ruta de la Camelia de Galicia, llegaremos a **Pontevedra**, un hermoso conjunto monumental con plazas y calles con soportales, etapa en el Camino Portugués que pasa al pie del Santuario de la Virxe Peregrina, cuya planta tiene forma de concha de vieira.

Saliendo por el puente de A Barca entramos en el ayuntamiento de **Poio**. El **monasterio de San Xoán** es su monumento más singular, en su huerta encontraremos el mayor hórreo de Galicia, con unos 123 m².

Combarro y sus hórreos a la orilla del mar son una de las imágenes más icónicas de Galicia, fusionando mar y tierra. Entre el dédalo de

calles encontraremos cruceros, casas marineras y algún pequeño pazo.

Raxó, Sanxenxo, Portonovo son localidades turísticas, muy concorridas principalmente en verano. Este tramo de la costa es una continua sucesión de playas como Canelas, Paxariñas, Montalvo, Bascuas (naturista), Pragueira, Major hasta llegar a Areas Gordas, con la ermita de Nosa Señora da Lanzada, donde se realiza un rito de fertilidad en la noche de San Juan. Muy cerca tenemos el gran arenal de la comarca: la playa de A Lanzada, con más de dos kilómetros de longitud.

De la ría de Arousa a la Costa da Morte: entre vino, bateas y paisajes míticos

En la península de **O Grove** podemos hacer una ruta de senderismo desde San Vicente do Mar que nos llevará por diversas calas a través de una pasarela de madera. Desde el puerto salen múltiples excursiones por la ría de Arousa para conocer el mundo de las bateas, plataformas de madera donde se cría mayormente mejillón.

Cruzando el estuario del río Umia llegamos a la villa de **Cambados** con sus distintos barrios. El marinero de Santomé con la iglesia de Santa Mariña Dozo en la



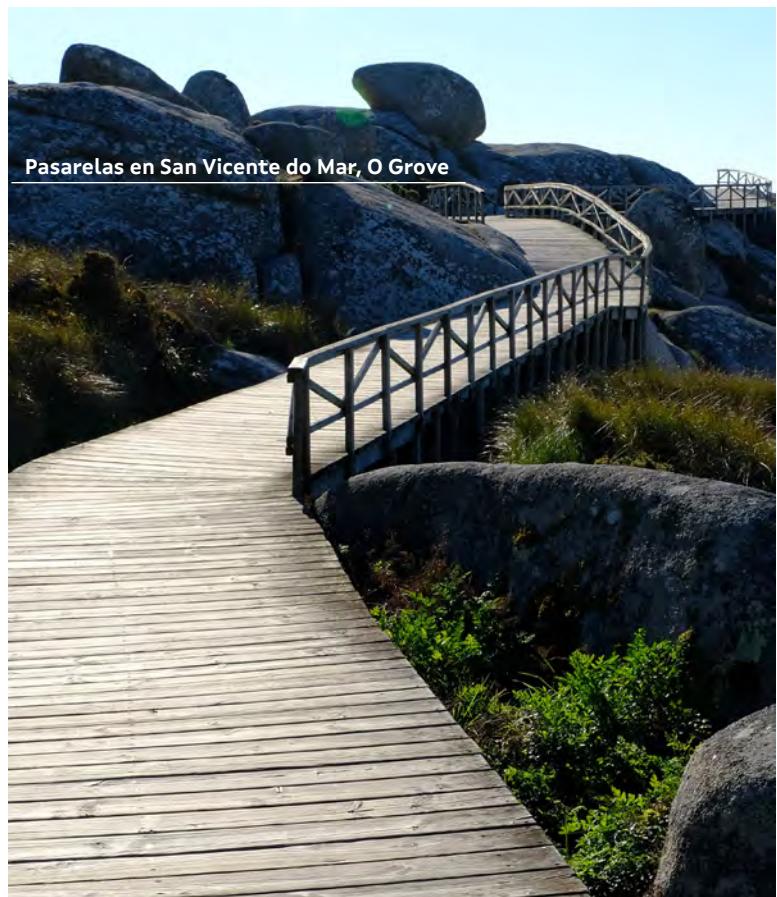
parte alta, y el mirador de A Pastora, con vistas tanto hacia la ría como hacia el interior. Fefiñáns, con su impresionante pazo enmarcando la plaza principal y la propia villa de Cambados, con edificios blasonados. Cada año celebra a comienzos de agosto la Fiesta del Albariño, ya que es considerada la capital de la subzona de O Salnés de la Denominación de Origen Rías Baixas.

En **A Illa de Arousa**, a la que accedemos por un puente, nos acercaremos primero al extremo sur para disfrutar del espacio natural protegido de Punta Carreirón, y después iremos al faro de Punta Cabalo, desde el que tenemos buenas vistas de la ría y la sierra de O Barbanza.

De regreso al "continente" visitamos **Vilanova de Arousa**, tierra de pazos, en la que nació el escritor y dramaturgo Ramón María del Valle-Inclán.

Vilagarcía de Arousa es la siguiente parada, con pazos como el de Sobrán u O Rial y el convento de Vista Alegre, a orillas del río de O Con. En **O Carril**, conocido por las almejas de los parques marisqueros, tenemos al alcance de la mano la isla de **Cortegada**, incluida en el Parque Nacional Marítimo-Terrestre das Illas Atlánticas de Galicia.

A partir de aquí la ría se va estrechando transformándose en el río Ulla, por el que discurre la Ruta Marítima del Camino de Santiago,



por lo que veremos distintos cruceros en islotes y en las orillas. En **Catoira** encontraremos las torres medievales de Oeste, protectoras del acceso por mar a Compostela. A comienzos de agosto celebra la Romería Vikinga, rememorando los ataques de estos pueblos nórdicos.

Cruzando el río seguiremos por **Rianxo**, tierra de grandes escritores, como Ramón Dieste o Manuel Antonio, así como del polifacético Castelao. A comienzos de septiembre tiene lugar una importante fiesta a su patrona la Virgen de Guadalupe. Desde el puerto podemos recorrer su paseo marítimo hasta la desembocadura del río Té donde encontraremos las ruinas del castillo de A Lúa, rodeado de leyendas.

Siguiendo por Taragoña entraremos en el ayuntamiento de **Boiro**, visitando en primer lugar los castros de O Neixón, situados en una pequeña península. Son considerados de los más antiguos de Galicia, uno de ellos ya fue habitado hace más de 2500 años en la transición de la Edad del Bronce a la del Hierro.

Podemos acercarnos hasta Cabo de Cruz, localidad marinera del ayuntamiento que conserva el viejo muelle y playas como la de Carragueiros.

A **Pobra do Caramiñal** es una villa que cuenta con varios monumentos interesantes, como la torre de Bermúdez, que acoge la Casa-Museo de Valle-Inclán, o la iglesia de Santiago de A Pobra do Deán.

Ribeira cuenta con un importante patrimonio

natural, como el Parque Natural Complejo dunar de Corrubedo y lagunas de Carregal y Vixán, con su duna móvil de más de 2 kilómetros de longitud. Desde el mirador de A Pedra da Rá tendremos unas buenas vistas de este espacio protegido.

En **Corrubedo** tenemos el faro al pie de los acantilados, desafiando las bravas olas del Atlántico. Continuaremos camino de Xuño pasando al pie del monte Taúme, que nos ofrece buenas vistas del litoral y del parque natural, así como de las lagunas de Xuño y Muro. En el ayuntamiento de **Porto do Son** también encontraremos el castro de Baroña, uno de los más espectaculares castros costeros de Galicia.

En la villa de **Noia** visitaremos un curioso museo, ubicado en la iglesia de Santa María A Nova, que cobija una colección de laudas con marcas gremiales.

En **Outes** se restauraron antiguas instalaciones de carpintería de ribera, donde se construían embarcaciones de manera artesanal. Poco antes de entrar en Muros, en **Serres**, encontramos el molino de mareas del Pozo de Cachón, que



Romería Vikinga, Catoira

aprovechaba la diferencia entre pleamar y bajamar para mover las muelas.

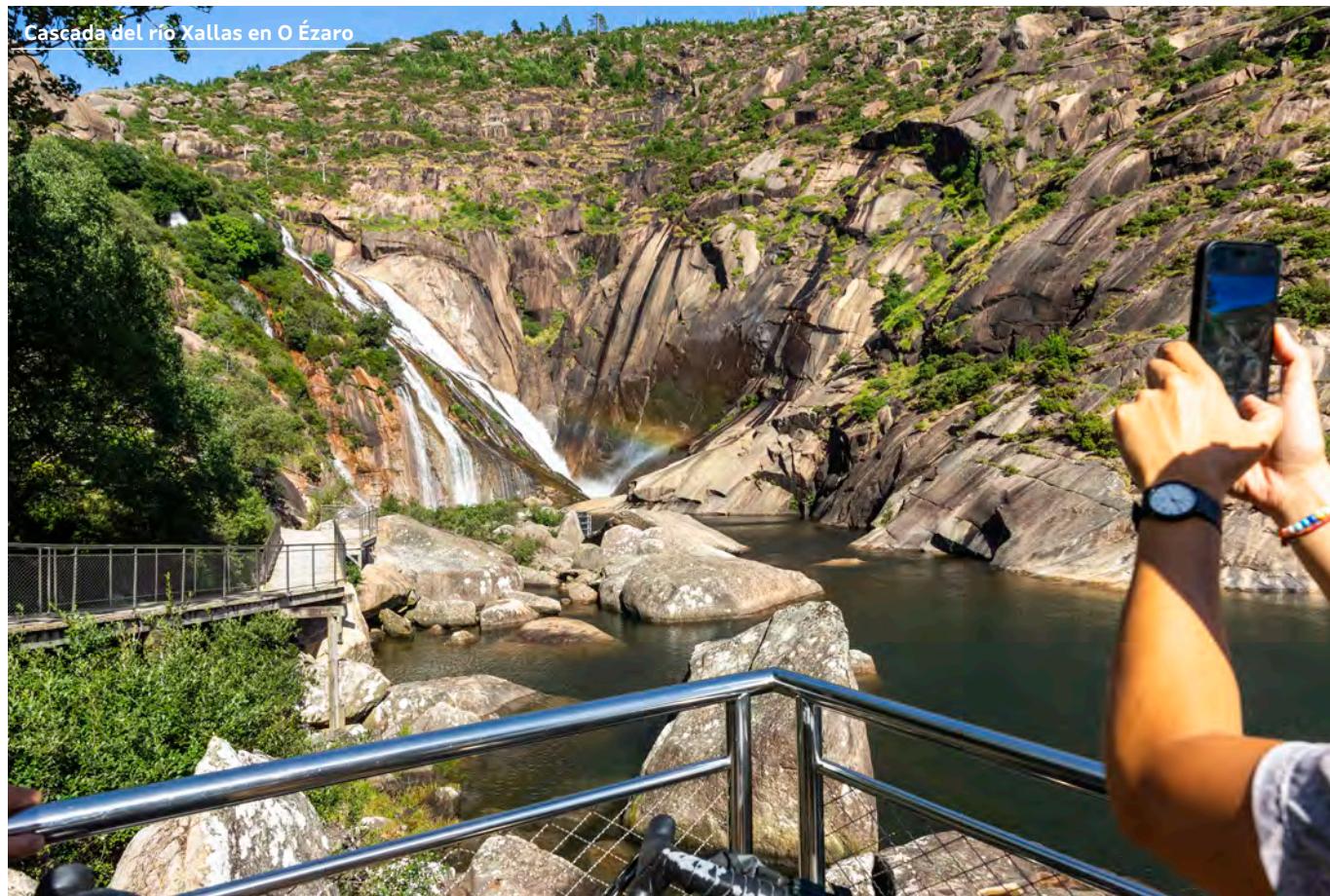
Muros conserva un interesante casco histórico con casas marineras con soportales, estrechas calles de curiosos nombres y, en la parte alta, la iglesia de San Pedro, de transición del románico a un gótico ojival, en la que destaca la curiosa pila de la entrada en la que está tallada una serpiente.

San Francisco, Louro, Lariño son algunos de los arenales que encontraremos de camino a **Carnota**, donde pararemos para ver uno de los hórreos más largos de Galicia, después de los de O Araño y Lira. Su playa se abre como una concha a lo largo de más de 7 km hasta llegar a la Caldebarcos. En el lugar de **O Pindo**, los

montañeros pueden realizar la ruta a pie que asciende hasta A Moa, situada a unos 641 m de altura, y que ofrece unas vistas espectaculares, sobre todo al atardecer.

En **O Ézaro** pararemos para ver el espectáculo del río Xallas que desemboca en el mar formando una cascada, al pie del monte Pindo, donde hay quien situaba el "olímpo" de los dioses celtas.

Pasaremos por **Cee**, importante villa de esta comarca, para llegar a **Corcubión**, que conserva un pequeño pero interesante casco histórico, en el que destaca la iglesia de San Marcos, con restos románicos, varios pazos y el castillo del Cardenal, ubicado camino del faro del Cabo Cee, en la entrada de la ría.



Protegidas de los embates del Atlántico tenemos las playas de Quenxe, Sardiñeiro o Langosteira que anteceden a nuestra llegada a la villa de **Fisterra**. De aquí al cabo, apenas hay unos kilómetros de subida desde la iglesia de Santa María das Areas. Las vistas desde el faro o desde el monte de O Facho abarcan parte del litoral que acabamos de recorrer, y los atardeceres que nos ofrecen con el infinito océano son espectaculares.

Costa da Morte y Golfo Ártabro: faros, mitos y ciudades abiertas al mar

Podemos ir camino del extremo occidental de la España peninsular, el **cabo de Touriñán**, pasando por las playas más salvajes de Fisterra: Mar de Fóra y O Rostro, hasta llegar a la parroquia ceense de Lires. Continuamos por Frixe, donde podemos ver la iglesia románica de Santa Locacia y desviarnos hacia Nemiña para disfrutar de su blanco arenal. En Touriñán tenemos el faro, aislado, en el extremo de una península.

Nuestra ruta seguirá por Morquintián hasta llegar al monte de O Facho, mirador de la ría de Camariñas y parte de la Costa da Morte. En Lourido tenemos un extenso arenal al pie del Parador de Turismo, e, inmediatamente, llegaremos a **Muxía**. Aquí visitaremos el santuario de la Virxe da Barca, desafiando las olas en los temporales. Vinculadas a la leyenda de la llegada de la virgen en una barca de piedra y a otras tradiciones, tenemos varias rocas como la de *abalar* o la de *os cadrís*.

En **Moraime** visitaremos el antiguo monasterio del que se conserva su hermosa iglesia románica. En el lugar de Os Muíños cogeremos hacia la ensenada de Merexo y la playa de Lago, hasta llegar a Cereixo, cuyas torres defienden el

estuario del río Grande. A su pie, en el templo románico, encontraremos la representación de la translación del cuerpo del apóstol Santiago en su tímpano meridional.

En A Ponte do Porto seguiremos camino de **Camariñas**, conocida por los encajes. Desde el **cabo Vilán** tendremos una buena visión del agreste litoral de la Costa da Morte. A partir de aquí hay opción de seguir una pista de tierra que nos llevará hasta el Cementerio de los Ingleses, donde fueron enterrados los cuerpos del naufragio del buque británico *Serpent*. Tras dejar la ensenada de O Trece y su duna rampante, continuaremos hasta **Arou** y **Camelle**, pequeños puertos pesqueros.

La ruta sigue hacia **Traba**, con su laguna y las Penas de Traba y Pasarela, declarados paisaje protegido, llegando a **Laxe** con su playa de blanca arena y sistema dunar. Desde su faro tenemos vistas de la entrada de la ría con la punta de O Roncudo frente a nosotros.

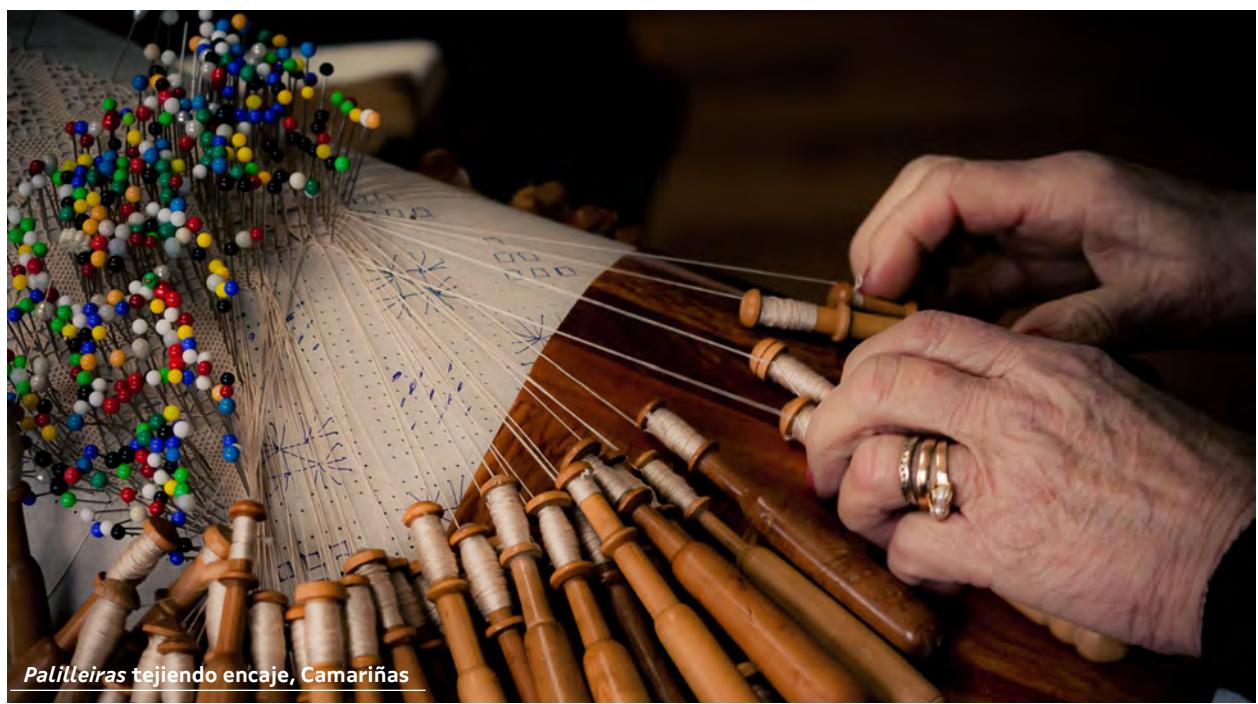
En el fondo de la ría, un hermoso paseo recorre parte de la costa del ayuntamiento de Cabana de Bergantiños, con la mirada puesta en la playa de A Barra.

Desde **Ponteceso**, tierra natal de Pondal, autor del himno gallego, una carretera nos lleva hasta el monte Branco, mirador privilegiado de la ría de Corme y Laxe y de la desembocadura del Anllóns que forma un meando al abrirse hacia el Atlántico

Corme es tierra percebera, sobre todo en la punta de O Roncudo, donde batén con fuerza las olas. Su faro marca la entrada de la ría y varias cruces recuerdan los marineros y percebeiros muertos en estas peligrosas costas.



Cementerio de los Ingleses, Camariñas



Palilleiras tejiendo encaje, Camariñas

Pasando por la iglesia románica de Mens y las torres del mismo nombre seguiremos camino de nuestro siguiente destino: el **faro de Punta Nariga**, construido en 1997, por el arquitecto César Portela.

Malpica de Bergantiños es una villa marinera sobre una colina con un abrigado puerto. Desde su paseo marítimo parte una ruta a pie que nos llevará hasta la capilla de San Adrián, ofreciéndonos buenas vistas de la costa hacia el este.

Carreteras locales nos acercan a los arenales de **Razo** y **Baldaio**, con una laguna, reposo de millares de aves. Inmediatamente llegaremos a **Caión**, en el ayuntamiento de A Laracha, en tiempos puerto ballenero, se encuentra en una pequeña península desafiando el Atlántico.

El litoral de **Arteixo** nos ofrece también muchas opciones de relax y baño en playas como la de Barrañán, Combouzas o Valcobo, hasta llegar a

la ciudad de **A Coruña**. Un recorrido por su largo paseo marítimo nos llevará desde O Portiño frente a las islas de San Pedro (declarado ENIL, Espacio Natural de Interés Local) hasta el centro de la ciudad, pasando por los arenales de Riazor y Orzán así como por algunos de sus principales monumentos, como el Obelisco del Millenium, el museo Domus, el Aquarium Finisterrae, la milenaria Torre de Hércules o el castillo de San Antón, sede del Museo Arqueológico. Ya en el casco urbano, mirando hacia la ensenada y ría de A Coruña, tendremos las famosas galerías de cristal de la Avenida da Mariña, así como varios edificios modernistas.

Rías Altas y Mariña: la despedida del mar en aguas cantábricas

Adentrándonos en la ría de O Burgo seguiremos las huellas de los peregrinos del Camino Inglés por Acea de Ama hasta la iglesia románica y puente de Santiago de **O Burgo**, en el ayuntamiento de Culleredo. Aquí cruzaremos



Caión, A Laracha

el río Mero para continuar por O Temple y su iglesia románica que pertenece al ayuntamiento de **Cambre**, siguiendo la orilla este de la ría pasando por la playa de Santa Cristina y Bastiagueiro, arenales muy concurridos en verano. En este ayuntamiento de **Oleiros** se encuentra el castillo de Santa Cruz, situado en una pequeña isla, accesible por un puente desde la playa del mismo nombre.

Valdrá la pena acercarse hasta al faro de Mera para tener una buena visión de la "Ciudad Herculina" y la entrada de la ría. Pasaremos inmediatamente a la costa de Dexo, espacio protegido bajo la denominación de Monumento Natural. Llegaremos a la villa de **Sada**, cuyo principal monumento es el edificio conocido como "La Terraza", muestra de la arquitectura modernista de comienzos del siglo XX.

Gandarío y O Pedrido son dos de los arenales del ayuntamiento de **Bergondo**, donde encontraremos, al pie de la ría, el **Pazo de Mariñán**, con sus espléndidos jardines incluidos en la Ruta de la Camelia de Galicia.

Betanzos, situado sobre una colina dominando los ríos Mendo y Mandeo, fue una de las siete provincias históricas del antiguo Reino de Galicia, recibiendo el apodo de Betanzos de los Caballeros por las familias nobles que aquí tenían casa, entre ellos, la más poderosa de la comarca, los Andrade, de los que encontraremos varios sepulcros en la iglesia de San Francisco. La villa conserva otros templos de interés como Santa María de Azougue o Santiago, además de varias puertas de la antigua muralla, el Museo das Mariñas o el curioso monumento a los Hermanos García Naveira, impulsores, entre otras obras, del parque enciclopédico de O Pasatempo, situado a las afueras del casco urbano.

Remontando la ría llegaremos a **Miño** con la playa Grande y sus dunas en la desembocadura del río Baxoi. Seguiremos por Perbes, conocida también por su arenal y entraremos ya en la ría de Ares hasta **Pontedeume**, villa solar de los Andrade, que mandaron construir varios castillos en la comarca. Del que había en la localidad apenas queda la torre de homenaje así como el puente que cruza el río, puerta de entrada del Parque Natural das Fragas do Eume, reducto del bosque atlántico.

La playa de A Madalena es el arenal por excelencia del ayuntamiento de **Cabanas**. Seguimos hacia Ares, deteniéndonos en la pintoresca **Redes**, que conserva el sabor de las casas marineras, muestras de arquitectura india, encargadas por emigrantes retornados de América y antiguos sequeros de congrio.

Antes de pasar a la ría de Ferrol aun podemos acercarnos a la Punta Coitelada o a la Punta do Segao. Subiremos al monasterio de Santa Catalina de Montefaro, antiguas dependencias militares, y al **mirador de A Bailadora**, que ofrece unas espectaculares vistas de toda la ría de Ferrol, con los castillos de San Felipe y de A Palma protegiendo su punto más estrecho.

Mugardos, recogido en el interior de la ría, conserva el sabor de una villa marinera y es conocida en el entorno por su plato estrella, el pulpo a la mugardesa.

Ferrol recibe el apodo de "Ciudad Departamental" por ser sede del departamento marítimo del Cantábrico. A partir del núcleo histórico se expandió en un ensanche en plena época de la Ilustración, dando lugar al barrio de A Magdalena, de trazados rectos, en el que podremos encontrar muchas muestras de arquitectura modernista e india. Son muchos

los arenales abiertos al océano, como Doniños, Santa Comba o Ponzos.

Pasaremos al ayuntamiento de Narón y a continuación a **Valdoviño**, con su faro de A Frouxeira, dominando una península que enmarca el extenso arenal que protege la laguna del mismo nombre. Pantín es una playa famosa por sus olas, celebrando una prueba de surf incluida en el calendario mundial de este deporte.

Tras dejar Punta Chirlateira entramos en la ría de **Cedeira** y el extenso arenal de Vilarrube. La villa, a orillas del río Condomiñas conserva casas con galerías y unas buenas vistas de la entrada de la ría desde la ermita de San Antonio de Corveiro o desde la punta Sarridal, donde se excavó un castro en el que aparecieron los restos de una sauna o baño ritual.

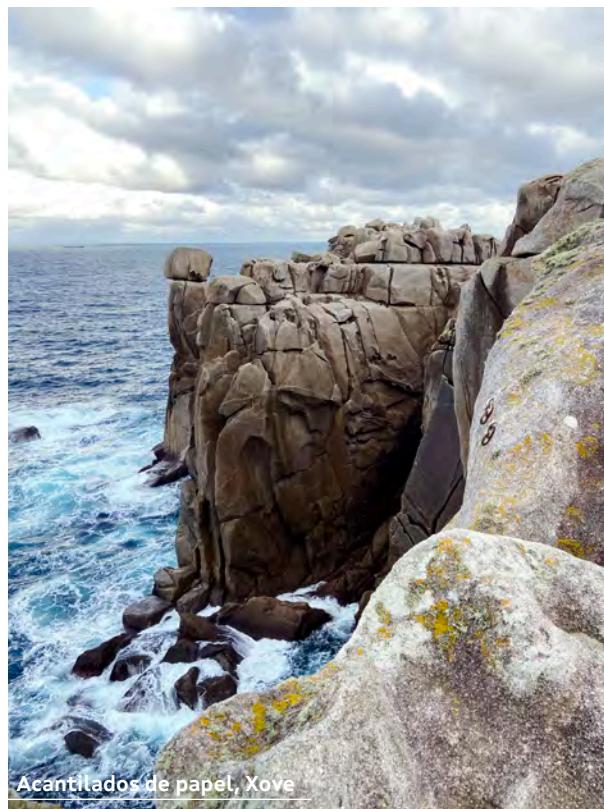
La ruta continúa ascendiendo la sierra de A Capelada para acercarnos al santuario de **Santo André de Teixido**, donde la tradición dice que "va de muerto quien no fue de vivo", por aquellos que ofrecieron ir y no fueron, y que irán de muertos convertidos en un animal que se arrastra por el suelo. Tenemos espléndidos miradores de estos acantilados, de los más altos de la Europa suroccidental, como Os Carrís, Teixedelo o Vixía Herbeira, situado a 613 metros de altura. Estamos en pleno geoparque del **cabo Ortegal**, que será nuestro próximo destino, separando las aguas del Atlántico de las del Cantábrico. Aquí encontraremos afloramientos rocosos de los más antiguos de la Tierra.

Entramos en la ría de **Ortigueira**, un importante espacio natural protegido, refugio de aves y otros animales. La villa es cabecera de la comarca de Ortegal, y cuenta con interesantes muestras de arquitectura tradicional, como un molino de viento restaurado. En O Porto de

Espasante, en la pequeña península que domina la playa, encontraremos los restos del castro de la Punta dos Prados, en el que apareció un antiguo balneario o sauna ritual.

Os Picóns de Loiba son famosos por las vistas que ofrecen de parte del litoral que va desde el cabo de Ortegal, hacia el oeste, a la **Estaca de Bares**, que será nuestro próximo destino. Se trata del extremo septentrional de la península Ibérica. Desde el edificio de O Semáforo, situado a unos pocos kilómetros, obtenemos una vista panorámica de la ría de O Barqueiro y del litoral ya de la provincia de Lugo.

El puerto de **O Barqueiro** está recogido en el fondo de la ría, en la desembocadura del río Sor, que marca el límite entre las comarcas de Ortegal y A Mariña Occidental. Es una villa marinera que conserva aún el sabor de las casas tradicionales.



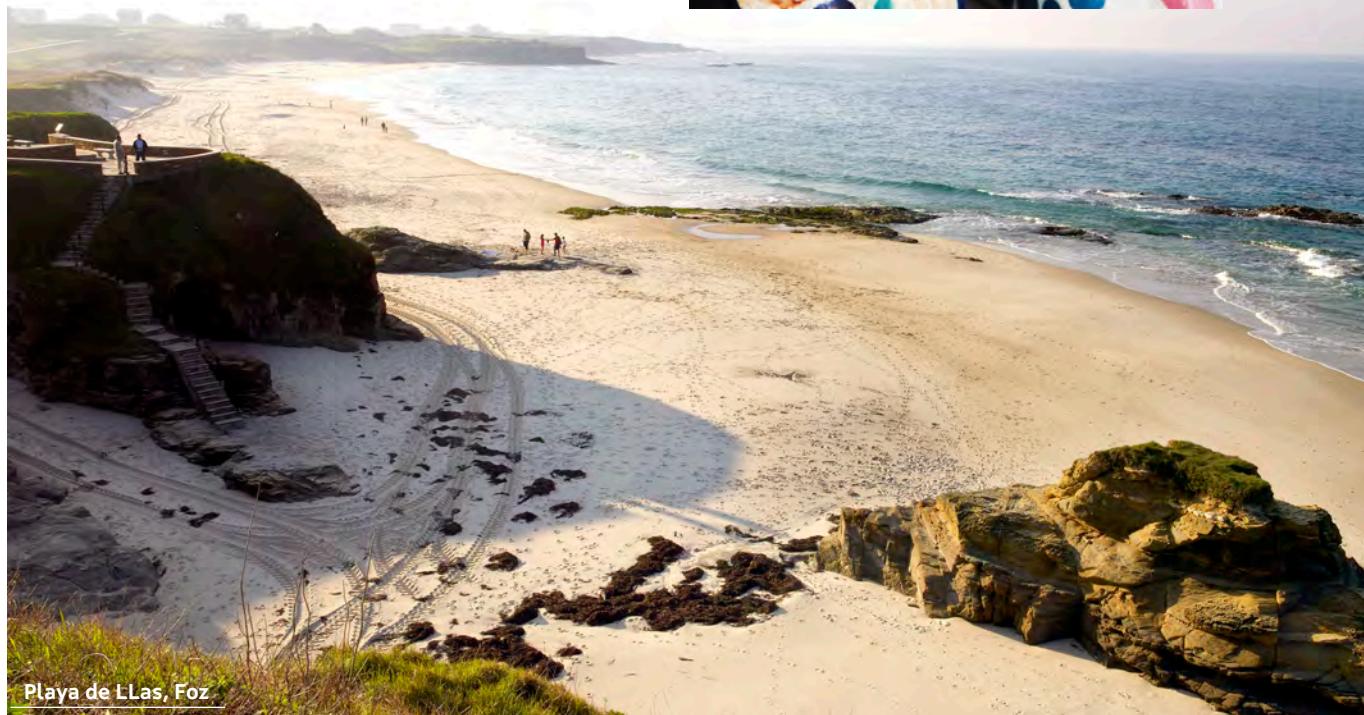
Acantilados de papel, Xove

O Vicedo es el primer ayuntamiento de la provincia de Lugo, en la comarca de A Mariña. Conocido por sus playas de arena blanca como la de O Caolín o Xilloi, así como por la ruta de senderismo que lleva hasta la punta Socastro, conocida también como *Fuciño do Porco*.

Entrando en la ría de **Viveiro** está la playa de Covas, y cruzando el río Landro llegaremos a la Puerta de Carlos V por la que se accede al casco histórico de la villa, donde se conservan partes de la muralla, así como varias iglesias de interés, como la de Santa María.

En el ayuntamiento de **Xove** tenemos que acercarnos hasta el faro de Punta Roncadoira, donde es posible recorrer a pie parte de la costa por los llamados "acantilados de papel", por las curiosas formas que tienen las rocas por el efecto de la erosión.

Cervo es conocido por la fábrica de cerámica de **Sargadelos**, cuyo origen se remonta al



siglo XIX, siendo un hito en los inicios de la industrialización en Galicia.

Burela es capital bonitera de Galicia, que celebra cada año su fiesta a comienzos del mes de agosto, declarada de interés turístico a nivel



estatal. En su puerto podremos conocer más de su pesca en el barco museo "Reina del Carmen" construido en los años sesenta del siglo pasado.

Foz es un destino turístico importante en esta comarca de A Mariña, conocido por sus arenales como Pampillosa, Peizás, Llas o A Rapadoira, situada en el casco urbano, sin olvidarnos de su patrimonio histórico, como el castro de Fazouro, situado al borde de los acantilados, o la iglesia de San Martiño de Mondoñedo, a pocos kilómetros de la villa.

La ría de Foz está formada por la desembocadura del río Masma, que cruzaremos para pasar a **Barreiros**, localidad que cuenta con un rosario de playas, desde la de Altar hasta Reinante. Hay una carretera local que va recorriendo todo el litoral, entrando en el ayuntamiento de Ribadeo por el arenal más famoso del entorno: el de Augas Santas, conocido turísticamente como playa de As Catedrais, por las formaciones rocosas que parecen arcos de una catedral.

Rinlo se cobija en un pequeño puerto. La población es conocida por los percebes, celebrando una concurrida fiesta en el mes de agosto.

Guardián de la entrada de la ría de Ribadeo está el faro de la Illa Pancha, que da paso al castillo de San Damián y al antiguo cargadero de mineral donde llegaba en tren desde las minas de Vilaoudriz, actual ayuntamiento de A Pontenova.

Ribadeo es la población más importante de A Mariña Oriental, cuenta con un importante patrimonio de arquitectura india, de aquellos gallegos emigrados en América que, haciendo fortuna, mandaban construir mansiones y edificios singulares en sus tierras de origen. Tenemos muchos ejemplos en la calle de San Roque o la emblemática Torre de los Moreno, junto al Pazo de Ibáñez, del siglo XVIII que perteneció al marqués de Sargadelos, y que actualmente acoge la casa consistorial.

Aquí finalizaremos nuestro recorrido por la Galicia azul, que nos llevó desde el lejano río Miño, en la frontera con Portugal, hasta la desembocadura del río Eo, en la frontera con Asturias, en una ruta de casi 1500 km, en la que descubrimos extensos arenales, pequeñas calas, villas y ciudades, miradores, castros, castillos y monasterios al pie mismo del mar, sin olvidarnos de los muchos espacios protegidos que fuimos encontrando en el decorrer de nuestro camino, caminos que también siguieron y siguen multitud de peregrinos.



Faro de Illa Pancha, Ribadeo

Antigua cetárea de Rion





RUTA VERDE

DEL EO AL TÁMEGA, LA RUTA VERDE DE GALICIA

En este itinerario proponemos un **viaje por la Galicia más oriental**, por carreteras y lugares menos conocidos, pero llenos de encanto y autenticidad, que sin duda os sorprenderán.

Desde el **mar Cantábrico**, en la **ría de Ribadeo**, hasta el **valle del Támega**, en tierras orensanas, junto a la **"raia"**, frontera natural entre Galicia y Portugal, el camino ofrece unha sucesión de **paisajes de naturaleza en estado puro**, donde los bosques, los ríos y las montañas se mezclan con el patrimonio etnográfico y con las **huellas del pasado**, visibles en **monasterios, castillos y aldeas de piedra** que parecen estar detenidas en el tiempo.



De las aguas del Eo a las cumbres de Os Ancares

Comenzamos nuestro viaje por las tierras orientales de Galicia en la **ría de Ribadeo**, en el faro de la Illa Pancha, que marca su entrada en el límite con Asturias. Pasaremos por el castillo de San Damián, su protector, y O Cargadoiro, de donde partía en barco el mineral de hierro de las minas de Vilaoudriz, en el actual ayuntamiento de A Pontenova.

La villa de **Ribadeo** se yergue sobre las aguas del Eo, conservando un interesante casco histórico donde abundan los ejemplos de la arquitectura india: casas y edificios construidos por aquellos emigrantes gallegos que hicieron fortuna en las Américas. No hay que olvidar otros monumentos más antiguos, como el Pazo de Ibáñez, que había sido antaño solar del primer Marqués de Sargadelos, impulsor de la revolución industrial en Galicia con la creación de su fábrica de loza, siguiendo los pasos que se estaban dando en Inglaterra.



Seguiremos bordeando la ría, pasando cerca de un antiguo molino de mareas hasta llegar al lugar de Porto de Abaixo, donde dejamos a nuestra izquierda la carretera de A Veiga (Vegadeo). Nosotros continuaremos río arriba hasta la **Ría de Abres**, donde encontraremos la Casa Grande blasonada y un área recreativa e interpretativa de la fauna y flora de este espacio incluido en la Red Natura 2000.

En **A Pontenova** encontramos los antiguos hornos del mineral de hierro y, mismo, podemos visitar una de las antiguas minas. Para los aventureros, existe la opción de "volar" sobre el río Turía con la tirolina más larga de Galicia y continuar a pie por la antigua vía del ferrocarril minero hasta el horno de O Boulloso.

Tras superar el alto del Marco de Álvare, llegaremos a la villa de Meira, donde visitaremos el antiguo monasterio románico de Santa María, que conserva los herrajes originales en su puerta principal. Parte de las antiguas dependencias monacales acogen hoy en día el ayuntamiento. A pocos kilómetros se encuentra O Pedregal de Irimia, al pie de la sierra de Meira, donde nace el río Miño, el más importante del país.

Por las sierras y bosques de la montaña luguesa

Seguiremos hacia **O Chao do Pousadoiro**, capital del ayuntamiento de A Ribeira de Piquín, al lado del río Eo. Camino de A Fonsagrada podemos desviarnos en Santalla para acercarnos a A Marronda, Zona de Especial Conservación de



Naturaleza, donde los árboles caducifolios son las reinas: castaños, robles, alisos, fresnos, abedules y las hayas. Varios senderos homologados recorren este espacio natural enclavado en el ayuntamiento de **Baleira**.

En Fonteo tenemos un monumento que marca el nacimiento del río Eo, cuya desembocadura vimos al inicio de la ruta. En O Cádavo seguiremos dirección a A Fonsagrada, y cerca del alto de A Fontaneira se encuentra también el nacimiento del río Neira, importante afluente del Miño. Aquí encontramos muestras de arquitectura tradicional, como hórreos cuadrados tipo asturiano, algunos con cubierta vegetal.

Dejando atrás el alto de Cerredo, debemos desviarnos por una pista para acercarnos al Hospital de Montouto, en pleno Camino Primitivo a Santiago de Compostela, donde se conservan los restos de un antiguo refugio de peregrinos, así como un dolmen que da testimonio de la ocupación del territorio desde tiempos remotos.

A Fonsagrada, capital del ayuntamiento situado a la mayor altitud de Galicia, está rodeada de puntos de interés. En primer lugar, A Proba de Burón, antigua sede municipal, donde se conservan restos de una torre y curiosos nombres de calles y plazas vinculadas a la antigua URSS. En segundo lugar, por la carretera de O Vilar de Cuíña, nos acercaremos a Vilagocende, cascada de 54 metros en caída libre.

Regresando a la carretera principal, tomaremos dirección a Navia de Suarna, bajando al valle del río de Lamas y visitando la aldea de **Lamas de Moreira**, que conserva una iglesia románica y arquitectura tradicional, destacando los hórreos tipo asturianos.

A Proba de Navia se sitúa alrededor del que fue un castillo, y cuenta con un puente de gran arco y altura sobre el río Navia. Es la puerta de entrada a la Reserva de la Biosfera de Os Ancares lugueses y montes de Cervantes, Navia y Becerreá, donde se encuentran algunos de los picos más altos de Galicia, así como aldeas que aún conservan la arquitectura tradicional de cubiertas vegetales, como pallozas y hórreos.



Puente de A Proba de Navia

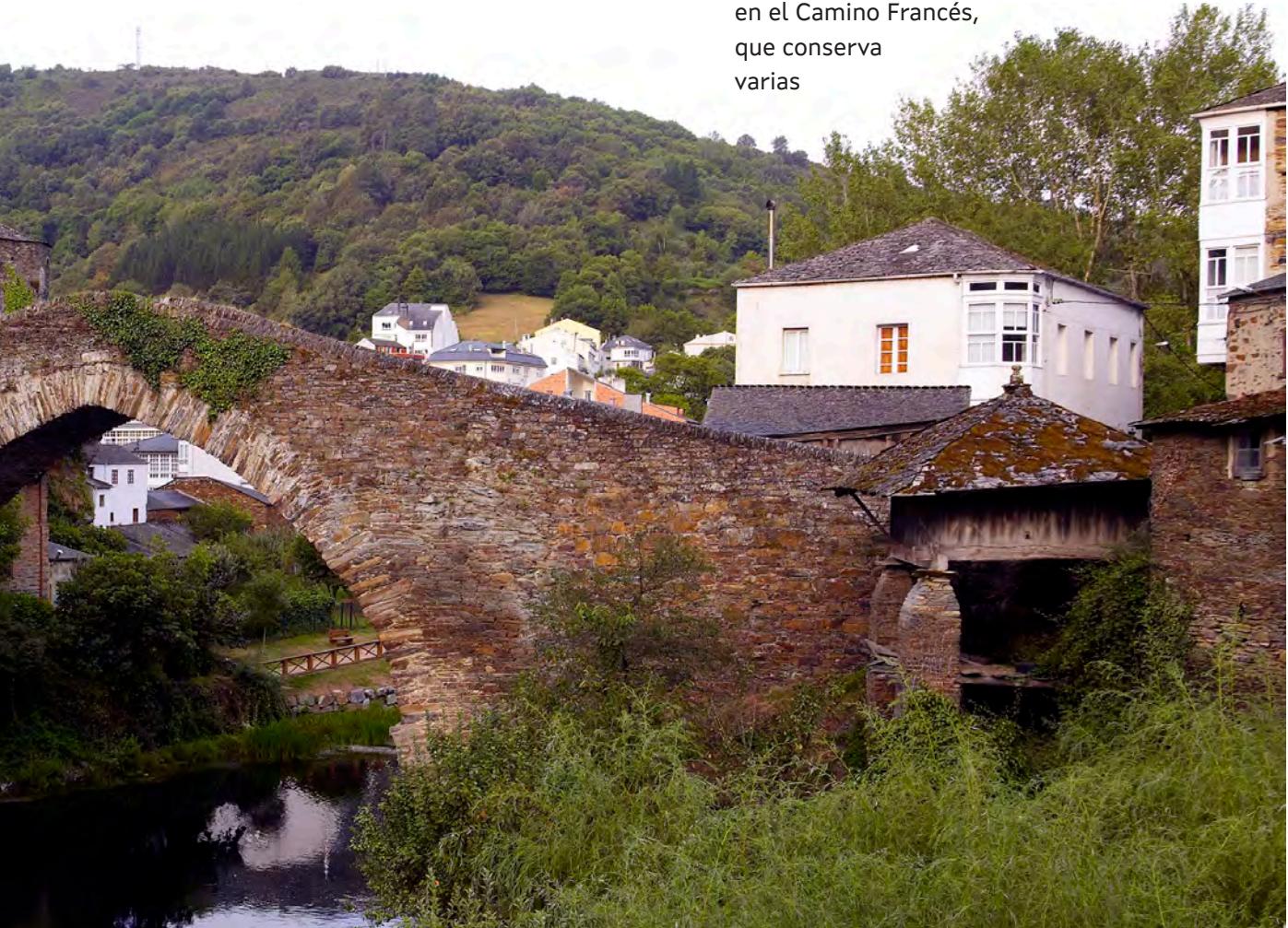
Seguiremos por el valle del río Rao, descubriendo *alvarizas* (construcciones para proteger las colmenas) y brañas como Pan do Zarco. Entraremos brevemente en territorio

leonés pasando por Balouta, el puerto de Ancares y Suárbol.

De vuelta la Galicia, nos desviaremos para conocer la aldea de **Piornedo**, que conserva varias pallozas y hórreos con cubierta vegetal, tan abundantes en otro tiempo en las aldeas de Os Ancares.

Tres Bispos, hasta llegar a A Degrada, donde iniciamos la bajada hacia **Doiras**, con su castillo medieval que defendía este acceso a Galicia desde tierras del Bierzo. Subiremos al Alto do Portelo, a más de 1000 metros de altitud, para bajar hasta Pedrafita do Cebreiro, puerta de entrada a Galicia desde Ponferrada.

A continuación subiremos a **O Cebreiro**, en el Camino Francés, que conserva varias



Hacia el sur, por O Courel, Valdeorras y O Bolo

Nuestro camino continúa bordeando las altas cumbres ancaresas, como O Mustallar o el pico

pallozas, construcciones típicas de la montaña luguesa. Seguiremos hacia Triacastela y llegando al alto de San Roque, donde nos recibe la figura de un peregrino luchando contra el viento que azota estas montañas.

Poco después, una carretera nos llevará al valle del río Lor, que vertebría O Courel, paisaje de valles profundos entre sierras con más de 1600 metros de altitud en el pico Pía Páxaro o Formigueiros.

En **Seoane do Courel** cogeremos dirección a Visuña para acercarnos a la Devesa da Rogueira, uno de los grandes tesoros naurales de Galicia, que destaca por su diversidad arbórea, de fauna y flora.

Cruzaremos la sierra de O Courel hasta llegar a A Seara, aldea que conserva arquitectura tradicional. Muy cerca se encuentra la cascada de Vieiros, de 24 metros de altura.

En la bajada hacia el valle del río Sil, nos detenemos en el mirador de Fisteus para disfrutar de las vistas del valle del Quiroga. En **Quiroga** encontramos museos como el Geológico, que permite conocer mejor el geoparque montañas de O Courel, que abarca Folgoso do Courel, Quiroga y Ribas de Sil. Esta es también tierra de aceite, con una muestra que se celebra en marzo, declarada Fiesta de Interés Turístico de Galicia, y un lagar tradicional conservado en Bendilló.

Remontando el Sil pasamos por el castillo de Novais, del siglo XII, perteneciente al Orden de los Hospitalarios de San Xoán de Jerusalén. En **Montefurado** podemos ver el túnel excavado por los romanos en el siglo II para extraer oro del río Sil: actualmente mide 52 metros, aunque originariamente tenía 120.

En **Petín** destaca el puente de A Cigarrosa, construido en 1575 sobre una base romana. Su nombre proviene de la tribu de los cigerros, que habitaban esta comarca de Valdeorras. En **A Rúa** podemos pasear por la ribera del Sil y visitar la

iglesia de Santo Estevo, donde se conserva una placa romana que menciona también esta tribu.

Desde el centro de la villa accedemos al mirador del Barranco Rubio, con vistas a la comarca y al Macizo Central. **O Barco de Valdeorras** se dispone a lo largo de la antigua carretera general y del ferrocarril. En O Castro de Valdeorras se conservan el pazo y la torre de los antiguos Condes de Ribadavia, señores de Valdeorras desde el siglo XV.

Cogiendo la carretera de A Veiga pasamos por el mirador de Santigoso. En el alto de A Portela, a



Paisaje invernal de Viana do Bolo

más de 1100 metros de altitud, nos desviaremos hacia Lamalonga y Vilanova, disfrutando de las vistas de la sierra de O Eixe y de las cumbres más altas de Galicia: Pena Trevinca (2127 m), Pena Negra (2123 m) y Pena Survia (2112 m).

Desde **Xares**, aldea con arquitectura tradicional, podemos hacer una ruta hasta las lagunas glaciares de Ocelo y de A Serpe. **A Veiga** ofrece actividades en el embalse de Prada, con playas fluviales y una corta ruta nos llevará hasta la cascada de la *Cántara da Moura*.

A continuación nos dirigiremos hacia O Bolo, con su torre medieval del siglo XV y el santuario de As Ermidas, encajado en el valle del Bibei, donde se celebra una gran romería cada 8 de septiembre.

Pasado el alto de O Covelo, llegamos a **Viana do Bolo**, rodeada por el embalse de O Vao. Destaca su torre gótica del siglo XV, la iglesia parroquial con una ventana prerrománica y un ara romana en un muro próximo.

Camino de A Gudiña visitaremos las minas de As Borreas, o "pequeñas Médulas", donde



los romanos aplicaron la técnica de la *ruina montium* para extraer oro. A través de paneles y miradores interpretamos el paisaje resultante.

A **Gudiña** es final de etapa en el Camino del Sureste (o Vía de la Plata), puerta de entrada para peregrinos procedentes de Extremadura y Andalucía. Desde aquí pueden seguir hacia Laza y Ourense, o bien hacia el valle del Támega, pasando por Verín.

En **Riós** nos desviaremos hacia Soutochao para seguir una corta ruta hasta la cascada y mirador de A Cidadella, en la frontera con Portugal.

La siguiente parada es **Verín**, a orillas del río Támega, conocida por su carnaval y aguas termales. Destacan Cabreiroá y su antiguo balneario, el convento de la Merced y la Casa del Escudo, hoy albergue de peregrinos.

A continuación, subimos a la acrópolis de **Monterrei**, fortaleza medieval con la torre del Homenaje y el pazo de los Condes. Para finalizar el viaje, nos acercaremos a **Oímbra**, donde una ruta de senderismo nos lleva por varios lagares rupestres, usados para el mosto, aceite o sidra.

Aquí concluye esta ruta verde que recorre la franja oriental de Galicia, del Cantábrico a la frontera con Portugal, desde el río Eo hasta el valle del río Támega, en su camino hacia el Duero en tierras lusas.



Castillo de Monterrei



Edita:

Turismo de Galicia

Estrada Santiago-Noia, km 3 (A Barcia) – 15897 Santiago de Compostela (A Coruña)

Tel. 012 – +34-981 900 643

012@xunta.gal - www.turismo.gal

Diseño y maquetación:

SherpaProject S.l.

D.L. C 2040-2025



XUNTA
DE GALICIA

g^alicia